

DAN ŽUPANIJE

Održana švečana sjednica Županijske skupštine

STR. 8

GLASGRADA

broj 1102 / 15.5.2026. / godište XXII list je besplatan ISSN 2757-0703



SPOMEN OBILJEŽJE ZA POGINULU DJECU

FOTO: GRGO JELAVIĆ / PIXSELL



PUTOPIS

Stockholm:
red, mir i
sjeverna
jednostavnost

STR. 30



SPORTSKA ZAJEDNICA DNŽ

Tko su najbolji
sportaši
za 2025.
godinu?

STR. 36

REAKCIJA GRADA DUBROVNIKA NA KONFERENCIJU ZA MEDIJE U ORGANIZACIJI RENT-A-CAR KOORDINACIJE HUP-a

Namjerno se zamagljuje ključna činjenica

Nastavno na konferenciju za medije od 6. svibnja u organizaciji Rent-a-car koordinacije HUP-a, organiziranu nakon podnošenja zahtjeva za ocjenu zakonitosti Odluke o uvjetima ulazaka, prometovanja i izlaza vozila iz zone prometa u zaštićenoj kulturno-povijesnoj cjelini i kontaktnoj zoni grada Dubrovnika i izmjenama Odluke, potrebno je istaknuti nekoliko činjenica.

Člankom 6. Zakona o sudovima, između ostalog, zabranjen je svaki oblik utjecaja na donošenje sudske odluke, a posebice korištenje medija i javnih istupanja na način suprotan načelima demokratskog društva, a koje ima za svrhu utjecaj na tijek i ishod sudskih postupaka. Javna konferencija za medije rent-a-car udruženja, organizirana nakon podnošenja zahtjeva, uz iznošenje selektivnih i iskrivljenih informacija u medijima, predstavlja upravo takav nedopušteni pritisak.

U svom istupu predstavnici rent-a-car društava dovode u pitanje i postupanje Grada Dubrovnika sukladno važećoj Odluci. Navedenim se namjerno zamagljuje ključna činjenica, a to je da pokretanje zahtjeva o ocjeni zakonitosti nije suspendiralo obvezu poštivanja važećih propisa, u ovom slučaju Odluke Grada Dubrovnika.

Sukladno važećoj Odluci jasno je određen pojam „vozila s reguliranim statusom“ i odredbe Odluke ne razlikuju rent-a-car vozila od ostalih. Svaki vlasnik ili korisnik vozila, bez iznimke, mora osigurati reguliran status prije ulaska u zonu posebnog prometnog režima.

Nadalje, visoki iznos izrečenih novčanih kazni, koji se u javnom istupu spominje, nije posljedica upitne zakonitosti pojedinih odredbi Odluke već masovnog i sustavnog ignoriranja propisa od strane klijenata rent-a-car društava, uz propust samih društava da prilagode svoje poslovanje novim pravilima.

Indikativan je podatak da su građani Dubrovnika počinili manje od 5 % svih evidentiranih prekršaja. To jasno dokazuje da je sustav razumljiv i provediv, onima koji se pridržavaju jasno naznačenih pravila. Prekršajni nalozi nisu konačni

do okončanja sudskih postupaka po prigovorima, stoga navodi o nenadoknadivoj šteti nisu pravno utemeljeni, već se javnosti time želi nametnuti iskrivljeni dojam koji ne odgovara činjeničnom stanju te predstavlja još jedan segment pokušaja utjecaja na rad suda.

Grad Dubrovnik je usvajanjem Odluke o posebnom prometnom režimu smanjio broj vozila oko povijesne jezgre za 300 tisuća prolazaka. Ovim je u potpunosti zadovoljen javni interes s ciljem povećanje kvalitete života, očuvanjem spomeničke baštine i osiguravanjem brzog prolaza žurnim službama u kontaktnoj zoni spomeničke baštine. Što se tiče utjecaja na turizam i percepciju destinacije na koju se poziva rent-a-car udruženje, posjetitelji Dubrovnika koji u zonu povijesne jezgre dolaze osobnim vozilima imaju niz mogućnosti za parkiranje - od pre-paid parkinga na javnom parkiralištu do rezerviranih mjesta u hotelima ili privatnom smještaju.

Slijedom svega navedenog, oštro osuđujemo medijske pritiske i selektivno iznošenje informacija koji za cilj imaju rušenje vladavine prava, pritisak na pravosuđe i rušenje povjerenja u institucije.

Nepoštivanje odluka Grada i velik broj kazni rezultat su organiziranog modela poslovanja agregatora i rent-a-car tvrtki

Prolazak rent-a-car vozila bez reguliranog statusa kroz Zonu posebnog prometnog režima Grada Dubrovnika iz čega je proizašao velik broj kazni nije slučaj, niti rezultat „nesnalaženja“ kako se pokušava prikazati u javnom prostoru. Riječ je o organiziranom modelu poslovanja iza kojeg stoji sprega velikih agregatora i pojedinih rent-a-car tvrtki.

Naime, radilo se o organiziranom sustavu koji je funkcionirao na vrlo jednostavan način: U najam se uzimao veliki broj rent-a-car vozila. Angažirali su se vozači koji ne ispunjavaju zakonom propisane uvjete za obavljanje autotaksi djelatnosti, platio im se minimalac te su se navedena vozila potom uključivala na platforme Uber i Bolt i tako je započinjao nezakoniti

posao, o čemu su već prethodno izvještavali brojni hrvatski mediji. Navedeno pokazuje kako su pojedine rent-a-car kuće omogućile obavljanje autotaksi prijevoza bez prethodne registracije vozila za taksi djelatnost i bez ispunjavanja zakonskih normi propisanih Zakonom o prijevozu u cestovnom prometu. Na ovaj način su agregatorima osigurane višemilijunske zarade, dok su istovremeno oštećeni proračuni jedinica lokalne samouprave, ali i državni proračun Republike Hrvatske.

Kako je ovo otkriveno?

Službe Grada Dubrovnika uočile su da tijekom 2025. godine, unatoč jasnim upozorenjima i uspostavljenom režimu, određeni broj rent-a-car vozila svakodnevno čini desetke prekršaja prolaska kroz zonu posebnog prometnog režima. Broj kazni bio je višestruko veći nego kod građana, posjetitelja grada ili bilo koje druge djelatnosti. Vrlo brzo postalo je jasno da se radi o organiziranom modelu poslovanja i sprezi velikih agregatora s rent-a-car tvrtkama, uz istovremeno pokroviteljstvo platformi Uber i Bolt koje su omogućavale ovakav oblik nezakonitog poslovanja.

Zbog bojazni da će ovakav način rada biti otkriven, rent-a-car tvrtke su otkazale usluge odvjetnicima koji su ih prethodno zastupali i s kojim su započeli pravne pregovore s Gradom Dubrovnikom te su potom angažirali odvjetnika specijaliziranog za kazneno pravo, iako se ono na što oni upozoravaju isključivo odnosi na prekršajni postupak.

Sve navedeno upućuje na teška kaznena djela organiziranih kriminalnih aktivnosti s ciljem stjecanja nepripadajuće imovinske koristi, a koja podliježe kaznama zatvora. Grad Dubrovnik posjeduje i fotodokumentaciju koja sadržava dokazne materijale na kojima su vidljiva vozila koja prije stupanja Zone na snagu imaju taksi znak, a nakon uvođenja regulacije ista ta vozila nastavila su s višekratnim dnevnim ulascima u zonu, ali bez taksi znaka.

Grad Dubrovnik neće odustati od uvođenja reda, zaštite zakonitog poslovanja i obrane interesa građana.

GRAD DUBROVNIK

SRĐ JE GRAD

Ministarstvo kulture zaštitilo antifašistički spomenik na Taboru kao kulturno dobro!

Evo za Prvi maja (napokon) dobra jedna vijest. Ministarstvo kulture i medija prije desetak je dana u Registru kulturnih dobara RH na svojoj web stranici uvrstilo i antifašistički spomenik na Taboru kod Pijavičine na Pelješcu. To znači da je postupak proglašenja tog spomenika za kulturno dobro (spomenik kulture) krajem prošle godine napokon uspješno okončan. I to nakon samo pet godina trajanja.

Naime, prijedlog za zaštitu spomenika bio je podnešen u rujnu 2021. godine na inicijativu skupine građana okupljenih oko dubrovačke stranke Srđ je Grad i oko korčulanske Udruge ta promicanje ljudskih prava i građanskoga aktivizma (KaP).

Prijedlog je potpisalo šezdesetak javnih ličnosti, među kojima i oni koji su te godine bili okupljeni na tada četvrtom izdanju KAP-a. Arhivsko i terensko istraživanje te pisanje opsežnog obrazloženja bilo je povjereno povjesničaru umjetnosti Ivanu Viđenu uz stručnu podršku dr. sc. Dubravka Bačića i dr. sc. Sanje Horvatinčić. Za vrijeme petogodišnjega trajanja tog postupka pred Ministarstvom kulture izmijenio se pročelnik nadležnoga Konzervatorskog odjela u Dubrovniku (Antun Baće), umrli su i arhitekt spomenika (Zlatko Jerić) i jedan od nepokolebljivih kroničara i podržavatelja inicijative (Ante Lešaja), a promijenio se bogme i sam zakon o zaštitu kulturnih dobara (izgleda na gore, ali nemojmo sada o tomu).

U studenome 2024. su dubrovačko-korčulansko-pelješki aktivisti odradili i radnu akciju čišćenja smeća oko spomenika i prikupljanja kamenih fragmenata koji su s njega bili višestrukim devastacijama kroz godine razdvojeni. U međuvremenu se za obnovu spomenika na različite načine i lobiralo i trudilo... Ali naposljetku evo ipak i formalne zaštite kakvu taj spomenik zaslužuje; ne samo po žrtvama koje komemorira već i po svojoj umjetničkoj i ambijentalnoj vrijednosti.

Podsjetimo, spomenik na Taboru izgrađen je u etapama između 1971. i 1983. godine prema projektu arhitekta Zlatka Jerića (1931.-2023.) i kipara Ivana (Paja) Mitrovića (1925.-1994.) te komemorira poginule borce antifašiste, ali i sve žrtve fašističkoga terora kao i one umrle u zbjegu s područja čitavoga poluotoka Pelješca, od Stona do Lovišta.

Predstavlja jedan od najmonumentalnijih primjera spomeničke plastike 20. stoljeća u našoj županiji. Drago nam je da institucije naše države to odnedavno i formalno prepoznaju te - nadamo se - i štite. Sada je na potezu Općina Orebić koja u svome planu rada i proračunu ima predviđenu i toliko potrebnu sanaciju ovog spomenika. Ne dajmo da akcija stane, podržimo i dalje!

SRĐ JE GRAD

BOSNA (I HERCEGOVINA) - TRUN U OKU

Ljiljani platno bjeljaše...

Stanoviti Franjo Vranjković, Hercegovac iz Posušja, dugo živi i radi u Njemačkoj, predstavljen kao „agent FIFA-e i priznati nogometni menadžer“ strpljivo se suzdržavao dok je nogometna reprezentacija Bosne i Hercegovine uglavnom gubila i propuštala se kvalificirati na evropske ili svjetske smotre, da bi nakon nedavne senzacionalne eliminacije reprezentacije Italije na Bilinu polju u Zenici i kvalificiranja na predstojeće svjetsko prvenstvo u Americi, konačno dočekao pravi trenutak da prijavi „bošnjačke ljiljane“ FIFA-i, tj. da zatraži da FIFA zabrani vihorenje zastava s bosanskim ljiljanima na svim utakmicama pod njezinim okvirom. Pa da je zahvaljujući njegovoj animaciji FIFA već dobila preko 35 sličnih dopisa od raznih „hrvatskih organizacija“.

Na pitanje ideološki i idiotski bliskog mu novinara Slobodne Dalmacije koji su krajnji ciljevi njegove tužbe, mrtav hladan odgovara: „Cilj je vrlo jednostavan: Bošnjaci trebaju biti svjesni da grb ljiljana nije svugdje dobrodošao... Nitko i nikada nije Bošnjacima dao zadaću čuvati Bosnu i Hercegovinu. Za vrijeme rata svatko je čuvao sebe – to su radili Srbi, to smo radili mi Hrvati, to su radili Bošnjaci. Tako je i danas, jer sve tri nacije gledaju prvenstveno sebe.

Naravno, i Bošnjacima je potrebna identifikacija. Srbi imaju svoga orla i krunu, mi imamo našu šahovnicu, i jasno mi je da su Hrvati i Srbi u prednosti u odnosu na Bošnjake, jer je naša navijačka dekoracija rasprostranjena širom svijeta u svim sportovima. Isto tako GRB HERCEG-BOSNE LEGALIZIRAN JE KAO NAVIJAČKA DEKORACIJA VATRENIH.“ (Istaknuo D.K.)

Kaže, a vjerojatno laže, da je FIFA poslala upit Nogometnom savezu BiH, pa se nada „da će netko biti u stanju napraviti čvrst i kvalitetan elaborat koji će biti proslijeđen FIFA-i, uz obrazloženje DA JE NAVIJAČKA DEKORACIJA DRUGA DVA KONSTITUTIVNA NARODA BIH DOBRODOŠLA. TIME BI BILO OSIGURANO DA SE NEKI VASILJ, ZLOMISLIĆ, KATIĆ, BAŠIĆ ILI ŠUNJIĆ MOGU OGRNUTI ZASTAVOM HECEG-BOSNE PREKO RAMENA, AKO TO ŽELE. (opet istaknuo zabezknuti D.K.). Pa zaključuje: „glavni predmet žalbe je diskriminacija, a svima nam je poznato koliko FIFA ozbiljno pristupa takvim pitanjima.“

Hoće li napokon netko odnosno nešto, pa makar i svjetska organizacija „najvažnije sporedne stvari“ početi ispravljati povijesnu diskriminaciju Bosne i Bosanstva. U konkretnom slučaju tako da odbije Vranjkovićevu prijavu i time potvrdi bosanske ljiljane kao navijačke simbole reprezentacije Bosne i Hercegovine. Iste one bosanske ljiljane koji su resili i grb Kotromanića u srednjem vijeku i grb i zastavu REPUBLIKE Bosne i Hercegovine, koja je to, REPUBLIKA, bila od osamostaljenja 1992. do Daytona 1995., otkad to, REPUBLIKA, službeno prestaje; a ljiljani na grbu i zastavi su potrajali do 1998., kada ih je uklonila orkestrirana kakofonija političkih predstavnika bivše zločinačke tzv. Herceg-Bosne i zločinački u Daytonu blagoslovljene zločinačke protubosanske tzv. Republike Srpske.

A svome dugogodišnjem agentu Vranjkoviću, koji diskriminatorno zagovara da se navijači i igrači reprezentacije Bosne i Hercegovine mogu ogrtati simbolima bivših ili sadašnjih protubosanskih fašističkih tvorevina, ali ne i karakterističnim i povijesno utemeljenim simbolima te zemlje, da fino, u rukavicama, natukne da bi mogao početi misliti o umirovljenju. Tako FIFA-ina birokracija, a ja bih ga najradije poslao u tri...

DARKO KACIGA EVROPLJANIN

PS

Svi nacionalizmi (u Evropi) su zlo. Osim bosanskog. Bosanski nacionalizam je ispravljanje povijesne nepravde, nadoknađivanje onoga što je tom nesretnom narodu sustavno uskraćivano.

GRADSKA ORGANIZACIJA
SDP-a DUBROVNIK:To je porazna
činjenica

Dubrovnik je prije Mata Frankovića bio bogat grad. To je i sam priznao, a sada se prema novorođenoj djeci ponaša kao siromašna općina. Index je objavio pregled naknada za novorođenu djecu u hrvatskim gradovima. I što vidimo?

- Zagreb za prvo dijete daje 800 eura.
- Osijek daje 700 eura.
- Rijeka daje 660 eura.
- Split daje 500 eura za prvo dijete, a za treće i svako sljedeće čak 8.000 eura kroz osam godina.

A Dubrovnik? Dubrovnik za prvo dijete daje 331,81 euro. Za drugo 464,53 eura. Za treće 663,61 euro.

To je porazna činjenica.

Grad koji se hvali rekordnim proračunom, grad koji ima jedan od najjačih turističkih prihoda u Hrvatskoj, grad čiji je proračun za 2026. planiran na 182,8 milijuna eura, a rebalansom već narastao na 209,8 milijuna eura, mladim roditeljima za prvo dijete daje manje od Zagreba, Rijeke, Osijeka i Splita. Treba napomenut kako Dubrovnik ima veći proračun po glavi stanovnika i od Zagreba, Splita, Osijeka i Rijeke. Gradonačelnik Franković preuzeo je bogat grad. Dubrovnik nije grad bez prihoda, nije grad bez mogućnosti, nije grad koji mora birati između djece i razvoja. Ali nakon svih tih milijuna, nakon svih tih turističkih prihoda, nakon svih tih rekordnih proračuna, Dubrovnik je među najlošijima kada treba konkretno pomoći mladim roditeljima. I zato smo još i prošle godine predložili amandman koji je odbijen od strane HDZ-a.

Tražili smo da se naknada za prvo dijete poveća s današnjih 331 euro na 700 eura. Ukupan trošak tog amandmana bio je samo 55.000 eura. Ponavljamo: u proračunu od 200 milijuna eura, za dubrovačku novorođenčad nije se moglo pronaći 55 tisuća eura.

To je 0,03 posto proračuna. Za svih njih ima, ali za roditelje i djecu nema. I onda nam se još pokušava prodati priča o "snažnoj demografskoj politici".

Snažna demografska politika je jednostavna stvar. Kada se dijete rodi, Grad mora jasno pokazati roditeljima da ih vidi, da ih podržava i da želi da ostanu ovdje.

Dubrovnik mora biti prvi u Hrvatskoj po podršci djeci i roditeljima, a ne među najgorima. Zato ćemo nastaviti tražiti povećanje naknada za novorođenu djecu. Za prvo dijete najmanje 700 eura. Za drugo i treće proporcionalno više.

GO SDP DUBROVNIK

DUBROVAČKE SLIKE I (NE)PRILIKE

Ulica u mraku

U ulici Điva Natali, blizu Konzuma pod dubom, nema javne rasvjete. Ako su bumbete pregorile, trebalo bi ih zamjeniti jer se ne vidi hodati. Pogotovo starijima i kad pada kiša.

ZDRAVKO TROJANOVIĆ TROJO

DRŽATI SE NAČELA -
DOBRO POUČAVA ONAJ
TKO DOBRO RAZLIKUJERazličiti su darovi
ali je isti Gospodin

Za one koji nisu čitali Dostojevskog napominjem: Bjesovi su naslov romana koji je bolje zvati Demonima ili Zlim dusima a obrađuje previranje u ruskom društvu prisposobivo našem takozvanom antifašizmu.

U Zagrebu su prošlog vikenda neki slavili ono što u Dubrovniku neki slave na blagdan svetog Luke, a zovu to oslobođenjem. Kolebao sam se tri dana prije nego sam odlučio osvrnuti se na ta sporna slavlja.

Znam da me čeka još jedna salva kleveta i pljuvanja od nadobudnoga pisca-u-nastojanju-i-nastajanju ali se ovaj put spornom slavlju klanja pridružuje i sporno slavlje Naredbodavca pokolja iz usta naše omiljene Tere. Možda ću iznenaditi svoga klevetnika ali ja ću se opet držati svog načela da dobro poučava onaj tko dobro razlikuje. Tere s razlogom obožava svoga obožavatelja Broza. Ni ja svojim franjevačkim studentima nisam zamjerio što su u časopisu Jukić kojemu sam četiri godine bio odgovorni urednik prigodom Diktatorove smrti objavili pravi panegirik.

Tere je od Boga primila dar sjajnoga glasa pa je, zahvaljujući na daru koji Bog daje i radi općega dobra, uživala u pjesmi i slavi. Kako kaže sveti Pavao različiti su darovi ali je isti Gospodin, a Gospodin našoj dragoj Terezi nije dao i dar sjajnoga uma pa nije čudno što je ona Diktatora vidjela kao svojevrsnog Donatora dok ga je primjerice jedan sjajni istarski slikar koji je izbjegao u Australiju vidio kao krvnika pa ga je naslikao s očnjacima.

Imaju svoje razloge i Tere i moji studenti ali i spomenuti slikar.

Svoga oponenta Dubrovčanina, Evropljanina i antikrista a nadasve klevetnika kojemu je neki davao prišapnuo da ja nisam kolega fra Luke Markešića tolerantno podsjećam da je Broz imao više lica u više faza. Bio je najuspješniji Staljinov učenik pa je nadmašio učitelja pokrećući rat koji je zvao po imenu oslobodilačkim a u stvarnosti komunističkim terorom, koji je se ulaskom u Zagreb jasno očitovao Oznom.

Krijesovi slave više Oznu nego kasnijega Broza koji je šarmirao Sofiju Loren spravljaajući za nju i njenog sina zagorske štrukle. Konačno, i Žarko je Puhovski otvoreno priznao da je zagrebačko oslobođenje bilo koljačko. Ukratko, ne zamjeram Terezi, njoj je bilo lijepo pa neka ga hvali, neka mu budu zahvalni i lijevi Istrijani ali bi morali znati da je za ostajanje Istre u Hrvatskoj zaslužniji don Božo Milanović nego njihovi partizani koji su nevinim neistomišljenicima punili fojbe. Razlikujmo Maršalova lica, poteze i faze i prihvatimo pluralnost mišljenja i slobodu izražavanja.

ANTE ŠOLJIĆ



FOTO: GRGO JELAVIĆ / PIXSELL

Predstavljeno Spomen obilježje

Spomen obilježje za djecu poginulu u Domovinskom ratu u Dubrovniku postavljeno u gruškoj luci dostojanstveno je predstavljeno uz prisustvo roditelja poginule djece i bogat prigodni program u utorak, 12. svibnja.

Spomenik je zamišljen kao kompozicija šarenih olovaka koja zamrzava prošlu svakodnevicu u kojoj se djeca bezbrižno igraju. Posvećen je djeci poginuloj u ratu u Dubrovniku, ali i svojoj sadašnjoj djeci. On je trajno sjećanje na petnaestero anđela kojima je zauvijek prekinuto djetinjstvo (1991. – 1995.) – Andrea Banović, Nikolina Banović, Đuro Bokun, Marija Burum, Hrvoje Gunjina, Katarina Gunjina, Romano Kralj, Luka Lukšić, Šimo Matković, Dolores Paskojević, Vlaho Rakidžija, Tonči Skočko, Maris Šaban, Maro Šaban i Miho Tomičić.

Okupljenima se obratila i predsjednica Udruge Hrvatskih civilnih stradalnika Domovinskog rata Dubrovačko-neretvanske županije Marija Lukšić. „Kao majka poginulog djeteta, znam da vrijeme ne briše bol. Postoje rane koje ne zacjeljuju, nego se nauče nositi, dostojanstveno, tiho i s vjerom da žrtva naše

djece nikada neće biti zaboravljena“, kazala je Lukšić. „Hvala svima koji su pomogli da ovaj spomenik bude podignut, hvala svima koji danas stoje s nama, vaša prisutnost govori da naša djeca nisu zaboravljena i da njihova imena žive u ovom gradu. Draga djeco, ostajete zauvijek u srcima svojih roditelja, u molitvama ovog Grada i hrvatskog naroda, i u temelju naše slobode“, poručila je.

Sam proces izrade i idejni koncept javne skulpture predstavio je akademski kipar i jedan od autora Dalibor Stošić, koji je tom prilikom istaknuo: „Dijete ne zna da boja može nositi bol. Dijete samo crta. Kuću, majku, oca, brod, pticu, put i sebe negdje nasred papira. Ovdje je bilo 15 djece, 15 ruku, 15 pogleda, 15 svjetova koji su tek počeli birati svoje boje. Zato ovdje stoje olovke, ne znakovi rata, mačevi, topovi... Nego olovke u bojama djetinjstva. Ali olovke su slomljene, na mjestu loma je vječni čelik, metal koji će polako puštati trag niz boju, kao rana koja tiho krvari, kao sjećanje ne pristaje nestati. Zato ovdje boja više nije samo boja, svaka boja nosi jedno ime, svaka boja nosi jednu tišinu, jedan

nedovršeni život. 15 slomljenih olovaka za 15 djece, koja više ne mogu crtati, ali čije boje Dubrovnik neće zaboraviti.“

Uz blagoslov biskupa mons. Roko Glasnović, program je oplemenjen i recitalom autorice Irje Jerković “Dubrovačka djeca zavazda” u izvedbi učenice Osnovne škole Mokošica Marije Vidojević, pjesmom “Ruža hrvatska” u izvedbi zbora Umjetničke škole Luke Sorkočevića te pjesmom “Svi smo mi dio sna” u izvedbi učenika Osnovne škole Ivana Gundulića. Počast je odana i preletom aviona Rafale Hrvatskog ratnog zrakoplovstva.

Podsjećamo, idejno rješenje za budući javni gradski park sa spomen obilježjem odabrano je putem javnog likovnog i arhitektonsko-urbanističko-krajobraznog natječaja koji su proveli Grad Dubrovnik i Udruženje hrvatskih arhitekata (UHA). Autori pobjedničkog rješenja su akademski kipar Dalibor Stošić te dizajner i arhitekt Hrvoje Bilandžić. U cijeli proces, od odabira lokacije do izbora idejnog rješenja, aktivno su uključeni roditelji stradale djece okupljeni u Udrugu civilnih stradalnika Domovinskog rata.

**STRATEGIJA RAZVOJA
PAMETNOG I ODRŽIVOG GRADA**



Zona posebnog prometnog režima pokazuje rezultate i u drugoj godini primjene

Zona posebnog prometnog režima i u drugoj godini primjene ostvaruje svoj osnovni cilj – smanjenje prometnog opterećenja i veći prometni red na području grada, što pokazuju usporedni podaci iz travnja.

Naime, u razdoblju od 1. do 30. travnja 2026. godine u zonu je evidentiran ulazak 235.304 vozila, dok je u istom razdoblju 2025. godine zabilježeno 300.774 ulaska vozila. Time je broj ulazaka smanjen za čak 65.470 vozila, odnosno kroz zonu je tijekom travnja ove godine dnevno prolazilo u prosjeku 7.834 vozila manje nego prethodne godine. Tijekom nadzora sustava evidentirano je ukupno 4.159 vozila u prekršaju, pri čemu samo pet posto prekršaja otpada na vozila građana Grada Dubrovnika, što potvrđuje visoku razinu prilagodbe građana novom režimu prometovanja.

Iz Upravnog odjela za promet podsjećaju sve fizičke i pravne osobe kojima je istekla propusnica da pravovremeno podnesu zahtjev za izdavanje nove, budući da se propusnice nakon isteka ne produžuju automatski.

Podsjetimo još i na to da je uspostavljen Centar za upravljanje Zonom s radom u dvije smjene, sedam dana u tjednu. Djelatnici Centra na usluzi su građanima kako bi im pružili sve potrebne informacije, pomogli pri izdavanju propusnica i osigurali pravovremenu podršku. Za sva pitanja građana dostupni su telefon 099 167 9925 i mail, a zona@dubrovnik.hr, a za korisnike Bus Web Shopa telefon 099 340 6894 i mail: buswebshop@dubrovnik.hr.

Uspostava Zone dio je šire strategije razvoja pametnog i održivog grada, a Grad Dubrovnik ovim modelom potvrđuje svoj status predvodnika u primjeni suvremenih prometnih rješenja u službi građana.

MANIFESTACIJA

Dani otvorenih vrata EU projekata Grada Dubrovnika

Grad Dubrovnik i Dubrovačka razvojna agencija DURA i ove su godine sudjelovali u manifestaciji Dani otvorenih vrata EU projekata 2026., koja se održala u ponedjeljak i utorak, 11. i 12. svibnja, u organizaciji Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije. Na manifestaciji su se, kroz razne programe, građanima predstavili uspješno provedeni i aktualni EU projekti te mogućnosti koje europski fondovi pružaju razvoju lokalne zajednice i unaprjeđenju kvalitete života.

U ponedjeljak, 11. svibnja u Kneževom dvoru, Dubrovačka razvojna agencija DURA u suradnji s Dubrovačkim muzejima organizirala je otvorenje izložbe fotografija i stručna predavanja u sklopu međunarodnog projekta HERIT ADAPT (Interreg EURO-MED).

Izložba za posjetitelje ostaje otvorena do 10. lipnja, a posvećena je rezultatima projekta HERIT ADAPT koji se bavi očuvanjem i prilagodbom kulturne baštine klimatskim promjenama. Poseban fokus su fotografije nastale na temelju detaljnog 3D modela Kneževa dvora, s naglaskom na značajne stupove i kapitale ovog vrijednog spomenika kulture. Posjetitelji kroz vizualizacije imaju priliku detaljnije upoznati arhitektonske elemente te inovativni digitalni pristup zaštiti dubrovačke baštine.

U otvorenje izložbe održana su i stručna predavanja na kojima su domaći i međunarodni stručnjaci predstavili metodologiju izrade 3D modela, utjecaj klimatskih i potresnih djelovanja na povijesne građevine te GIS alate za procjenu ranjivosti kulturne baštine.

U utorak, 12. svibnja u Parku u Pilama su se održali Dani otvorenih vrata EU projekata Grada Dubrovnika.

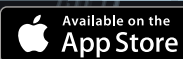
U novouređenom javnom Parku u Pilama, koji je dio projekta „Mreža zelene infrastrukture - parkovi Gradac, Pile i Platana“, koji Grad Dubrovnik provodi u sklopu ITU mehanizma, održala se javna promocija projekata koji se trenutno provode na području Grada Dubrovnika, a sufinancirani su sredstvima Europske unije. Građani, stručnjaci i svi zainteresirani imali su priliku upoznati se s konkretnim rezultatima EU projekata, njihovim utjecajem na svakodnevni život građana te načinom na koji europski fondovi doprinose održivom razvoju, kvaliteti javnih usluga, društvenoj uključenosti i unaprjeđenju gradske infrastrukture. Također, imali su priliku i upoznati primjere dobre prakse, razmijenili iskustva te saznali više o inovativnim rješenjima koja doprinose energetske učinkovitosti, očuvanju okoliša i kvaliteti života u Dubrovniku.

Predstavljeni su i brojni projekti, među kojima su: „Mreža zelene infrastrukture - parkovi Gradac, Pile i Platana“, „Centar za starije osobe Dubrovnik“, „Park&Ride“, energetske obnove Sportske dvorane, Osnovne škole Mokošica i Osnovne škole Marina Držića s posebnim programom, projekti „Dvoredi Gruž“, „Drvoredi Bulevar“, „Zeleni pojas oko Grada“ i „Drvored Vojnović“, dogradnja školske sportske dvorane Osnovne škole Antuna Masle u Orašcu, revitalizacija Parka Đorđić-Mayneri na otoku Lopudu, projekti COOL NOONS, HERIT ADAPT i brojni drugi. Također, u suradnji s Prirodoslovnim muzejom Dubrovnik održana je radionica na otvorenom za djecu školske dobi.



www.libertas.tv

LTV TO GO



**SKINI.
POKRENI.
GLEDAJ!**

DAN ŽUPANIJE 2026. - ODRŽANA SVEČANA SJEDNICA ŽUPANIJSKE SKUPŠTINE

Župan Pezo: 'Gradimo županiju svima na po

U sklopu obilježavanja Dana Dubrovačko-neretvanske županije i blagdana sv. Leopolda Bogdana Mandića u Dubrovniku je u utorak, 12. svibnja, održana svečana sjednica Županijske skupštine. Na sjednici su nazočili premijer RH Andrej Planković, izaslanik predsjednika Hrvatskog sabora Gordana Jandrokovića – Mato Franković, potpredsjednik Vlade i ministar prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine Branko Bačić, ministrica regionalnog razvoja i fondova EU Nataša Mikuš Žigman, saborski zastupnik Dalibor Milan, župan šibensko-kninski Paško Rakić, premijerka Hercegovačko-neretvanske županije Marija Buhač, predsjednik Vlade Županije zapadnohercegovačke Predrag Čović državna tajnica pri Ministarstvu regionalnog razvoja i fondova EU Zrinka Raguž, državni tajnik pri Ministarstvu turizma i sporta Frano Matušić, državna tajnica pri Ministarstvu zaštite okoliša i zelene tranzicije Anja Bagarić, državni tajnik pri Ministarstvu obrane Branko Hrg, brojni gradonačelnici i načelnici općina iz DNŽ, biskup dubrovački mons. Roko Glasnović, predstavnici ostalih vjerskih zajednica i drugi visoki uzvanici.

Sjednicu je otvorio predsjednik Skupštine Nikola Dobroslović rekavši kako je Dubrovačko-neretvanska županija povezana domoljubljem i žrtvom naših branitelja u vrijeme Miloševićeve velikosrpske agresije na Hrvatsku te istaknuo kako je DNŽ u potpunosti okrenuta prema budućnosti te kao takva prepoznata u Hrvatskoj i Europi.

Okupljenima se u ovoj svečanoj prigodi obratio i župan Blaž Pezo:

Drage moje sugrađanke i sugrađani, žitelji najljepše hrvatske županije, uvaženi gosti i uzvanici,

Na samom početku, od srca vam čestitam Dan Dubrovačko-neretvanske županije i blagdan našeg nebeskog zaštitnika svetog Leopolda Bogdana Mandića. Pripremajući ovaj današnji govor, dugo sam promišljao o tome kakav bi trebao biti – snažan, sadržajan i dostojan ove svečane prigode, govor koji će ostaviti trag i obuhvatiti sve ono važno. Na kraju sam odlučio biti ono što

prije svega najviše cijenim – iskren. Često se sjetim jednog stiha pjesme koji kaže kako smo "Bogu dragi mi Hrvati". Sigurno jesmo kada nam je dao najljepši dio kugle zemaljske kao našu domovinu. A najljepši dio tog komada raja je upravo ova naša Dubrovačko-neretvanska županija. Kako je i započeo ovaj video – naša je županija dom bogate povijesti, neprocjenjive kulturne baštine i prirodnih ljepota, dom vrijednih ljudi. Upravo u ove četiri sintagme sažeto je obrazloženje onog mog uvoda o promišljanju i važnosti ovog mog govora. Dobiti povjerenje upravo tih vrijednih ljudi za mjesto župana velika je stvar. To je nešto što čovjeka čini ponosnim, ali i nešto što u meni budi veliku odgovornost.

Od mog stupanja na ovu časnu dužnost nije prošla niti godina dana. U ovih 11 mjeseci ono na čemu sam posebno inzistirao je otvorenost i zajedništvo – s našim vijećnicima u Županijskoj skupštini, a posebno s našim gradovima i općinama. Hvala velikom broju gradonačelnika i načelnika koji su danas tu s nama, hvala im na suradnji na brojnim projektima i na inicijativama koje zajedno pokrećemo, između ostalog na našim zajedničkim kolegijima.

Veliku većinu projekata, barem slikom, vidjeli smo i u ovom kratkom videu. Od prometnica, čija je izgradnja u tijeku, do brze ceste – do Zračne luke i preko Pelješca.

Nakon velebnog Pelješčkog mosta, kao projekt od iznimne važnosti želio bih istaknuti autocestu do Dubrovnika te brze ceste – do Zračne luke i preko Pelješca.

Tu su i ulaganja u obrazovanje gdje trenutačno imamo 15 projekata u različitim fazama provedbe, ulaganja u zdravstvo s dva kapitalna projekta – Energetske obnove Opće bolnice Dubrovnik i prenamjene te uređenja Specijalne bolnice Kalos, ulaganja u poljoprivredu poput navodnjavanja Čarskog polja, Brane na Neretvi, komasacije Konavoskog polja i mnoga druga. Veliko hvala, još jednom, upućujem Vladi na Integriranom teritorijalnom



programu za otoke iz kojeg su nam osigurana sredstva od 28 milijuna eura i iz kojeg realiziramo 2 centra za djecu s teškoćama u razvoju, 4 vatrogasna doma, 11 sportskih igrališta i sportsku dvoranu, poduzetnički inkubator, projekte kulturne, zdravstvene i komunalne namjene na Elafiti, Mljetu, Lastovu, Korčuli i Pelješcu. Većina ovih ulaganja bila bi jednostavno nemoguća bez snažne potpore Vlade na čelu s premijerom Andrejom Plenkovićem i zalaganja potpredsjednika Vlade gospodina Branka Bačića.

Uz zajedništvo svih ovih razina, naglasak mog rada i rada mog tima od početka je stavljen na ono što je sažela zadnja rečenica ovog videa – gradnju županije na koju će njezini žitelji biti ponosni. Segmenti koji tome doprinose su projekti, veći i manji, zajedništvo o kojem sam govorio, ali i jasno isticanje onoga što vrijedi. A to su, na prvom mjestu – ljudi. I na kraju, od srca zahvaljujem, a ujedno i čestitam, ovogodišnjim dobitnicima županijskih priznanja. Ljudi koji su ostavili dio sebe, svog vremena, znanja i srca za dobrobit našeg društva. Hvala vam!

Posebnu zahvalu s ove govornice danas upućujem braniteljima koji su zaslužni za našu sadašnjost i budućnost naše



djece, ljudima koji su za domovinu dali i bili spremni dati ono najvrjednije – svoje živote.

Dragi žitelji Dubrovačko-neretvanske županije, drage sugrađanke i sugrađani, sretan nam Dan županije i neka nas prati zagovor našeg nebeskog zaštitnika svetog Leopolda Bogdana Mandića.

Premijer RH Andrej Plenković čestitao je županu Pezu na svim projektima koji se provode te poticajima koje Županija izdvaja za građane te, uz ostalo, kazao:

”Nakon Pelješčkog mosta fokus je na drugim izazovima, a u prvom redu to je povezivanje s ostalim dijelovima Hrvatske. Vjerujem da ćemo u godinama pred nama realizirati puni profil autoceste od Stona do Dubrovnika. U Dubrovačko-neretvanskoj županiji danas ne radi svega 3800 ljudi. Prošle godine je najniža brojaka bila 3100 ljudi i vjerujem da ćete oboriti taj rekord. U Hrvatskoj je zaposleno milijun i 75 tisuća ljudi, to se ne pamti. Nikada nije bila situacija da se lakše pronalaze radna mjesta i brinu o svojim obiteljima”

Izaslanik predsjednika Hrvatskog sabora Gordana Jandrokovića, Mato Franković istakao je ovom prilikom kako danas slavimo naš identitet, našu povijest, ali prije svega ljude koji ovaj kraj čine posebnim:

”Naša županija prostor je jedinstvene ljepote, bogate tradicije i snažnog zajedništva. Od Konavala do Neretve, od Pelješca do Elafita, svaki dio naše županije nosi svoju priču, svoju vrijednost i doprinos zajedničkom razvoju juga Hrvatske. Kao gradonačelnik Grada Dubrovnika, posebno sam ponosan na suradnju koju Dubrovnik ostvaruje sa Županijom i svim jedinicama lokalne samouprave. Upravo ta sinergija Grada, Županije i Vlade Republike Hrvatske pokazala se ključnom u realizaciji brojnih projekata važnih za naše građane – od prometne infrastrukture i ulaganja u obrazovanje i zdravstvo, do razvoja komunalnih sustava, zaštite kulturne baštine i održivog razvoj”, rekao je, uz ostalo, Franković.

Potpredsjednik Vlade i ministar prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine Branko Bačić istaknuo je kako je Dubrovačko-neretvanska županija najprepoznatljiviji simbol slobode i otvorenosti prema drugim ljudima.

”Čestitam županu Pezu na povjerenju i radu koje je napravio u proteklih godinu dana i na nastavku dobrog puta koje zadao i prethodnik Nikola Dobroslović. Imate potporu Vlade RH i njezin ‘potpis’ vidi se u svakom projektu koji se radi ovdje. Dubrovačko-neretvanska župa-

nija se nakon Domovinskog rata izdigla poput feniksa u 35 godina i danas je u tri najrazvijenije županije u Hrvatskoj. To je doprinos njezinih ljudi naravno, ali u svo to vrijeme Županiji su služili i njome upravljali ljudi kojima je bilo stalo da se ovdje živi sukladno potrebama današnjeg vremena – kazao je, uz ostalo, Bačić.

Okupljenima se ispred Hrvatske zajednice županija obratio i župan šibensko-kninski Paško Rakić koji je poručio kako je zahvaljujući Vladi Hrvatska danas ozbiljan politički čimbenik.

”Niz je poveznica šibenskog i dubrovačkog kraja, a moj dolazak ovdje je znak prijateljstva i suradnje među županima. Mene osobno žulja crnilo koje se pušta u javnost i poruka da ništa ne valja i sve je loše. Pa prije samo trideset i neku godinu smo imali krvavi Domovinski rat gdje smo platili jako veliku cijenu slobode. A danas? Zahvaljujući Vladi Andreja Plenkovića, mi danas imamo svoje mjesto u Europi i svijetu i moramo se izdignuti iznad takvog crnila”, rekao je Rakić.

Na sjednici su dodijeljena priznanja i nagrade Dubrovačko-neretvanske županije i to kako slijedi:

Vidoslav Bagur, prof., dobitnik Nagrade za životno djelo, kao izniman poznavatelj tradicijske baštine naše županije, ali i cijele Hrvatske, čovjek je koji je u cijeli svoj život utkao ljubav prema kulturi i tradiciji i značajno pridonio njihovom očuvanju i promociji.

Dobitnici godišnjih nagrada su: dr. sc. Domagoj Vidović, Ženski odbojkaški klub Dubrovnik, Mišo Đuraš, HGSS Dubrovnik, Kulturno umjetničko društvo Marko Marojica iz Župe dubrovačke te Blatski športski klub zmaj – BŠK Zmaj. U ime laureata uzvanicama se obratio dobitnik Nagrade za životno djelo prof. Vidoslav Bagur.

U sklopu proslave Dana Dubrovačko-neretvanske županije i blagdana sv. Leopolda Bogdana Mandića, svečanoj sjednici je prethodilo polaganje vijenaca na dubrovačkom groblju Boninovo, kao i sveta misa u Crkvi Gospe od Milosrđa.

FOTO: ĐINA ASIĆ

ŽUPAN POTPISAO SPORAZUM S MINISTROM POLJOPRIVREDE

Milijun eura za suzbijanje sredozemne voćne muhe

Sporazum o dodjeli sredstava za suzbijanje sredozemne voćne muhe s ministrom poljoprivrede, šumarstva i ribarstva Davidom Vlajčićem, potpisao je 7. svibnja župan Blaž Pezo.

Riječ je o sporazumu koji se potpisuje na temelju odluke Vlade Republike Hrvatske od 30. travnja, a kojom se Dubrovačko-neretvanskoj županiji dodjeljuju sredstva u iznosu od milijun eura za provođenje mjera kojim se suzbija najveći štetnik na nasadima agruma na području doline Neretve.

Nakon ovog Sporazuma, Županija će izraditi Plan aktivnosti za suzbijanje štetnika, potom provesti proces javne nabave sterilnih mužjaka, u suradnji s HAPIH-om provoditi SIT tehniku, a u suradnji s jedinicama lokalne samouprave fito-sanitarne mjere.

Sve mjere provodit će se sukladno uputama struke, u suradnji s proizvođačima i otkupljivačima, kao i jedinicama lokalne samouprave, uz logističku potporu Hrvatske agencije za poljoprivredu i hranu.

POVODOM DANA GRADA SPLITA I BLAGDANA SV. DUJMA

Župan u Splitu

Svečanoj sjednici Gradskog vijeća Grada Splita, povodom Dana grada i blagdana sv. Dujma, 6. svibnja nazočio je i župan Blaž Pezo.

Na svečanosti su se, uz brojne uzvanike, obratili predsjednik Vlade Republike Hrvatske Andrej Plenković, gradonačelnik Splita Tomislav Šuta te župan Splitsko-dalmatinske županije Blaženko Boban. U sklopu programa dodijeljene su i nagrade Grada Splita. Predsjednik Vlade Andrej Plenković istaknuo je kako se u Splitu radi dobar posao te izrazio nadu da će se konač-

no napraviti ključni iskoraci za prometnu infrastrukturu grada. Izrazio je i spremnost države u financiranju privremenog stadiona Hajduka kako bi se našlo dugotrajno rješenje za stadion na Poljudu.

Svečanosti su nazočili i potpredsjednik Vlade Republike Hrvatske i ministar prostornog uređenja, graditeljstva i državne imovine Branko Bačić, ministrica zdravstva Irena Hrstić, kao i ministar turizma i sporta Tonči Glavina.

Dubrovačko-neretvanska županija uputila je iskrene čestitke svim laureatima i Gradu Splitu povodom njihova dana.

ZAVRŠNICA EU PROJEKTA U DUBROVNIKU

Osnaživanje mladih ljudi s invaliditetom

Dubrovnik je 26. i 27. travnja ugostio završni događaj i konferenciju EU projekta "Volontiranje iznad hendikepa" (VoBeHa - Volunteering Beyond Handicaps), okupivši projektne partnere i sudionike kako bi proslavili postignuća u području inkluzivnog volontiranja i društvene participacije osoba s invaliditetom.

Završni projektni događaj započeo je 26. travnja u sklopu dubrovačkog polumaratona u organizaciji Dubrovačke zajednice športova, ujedno i nositelja ovog EU projekta.

Tijekom ovog velikog sportskog događaja, partnerske organizacije Team Solaris iz Sjeverne Makedonije i Karrenc Club iz Turske aktivno su volontirale na okrepnjoj stanici s vodom i voćem, pružajući izravnu podršku sudionicima polumaratona i doprinoseći uspješnoj realizaciji manifestacije. Ova praktična volonterska akcija nosila je mnogo dublju poruku: invaliditet nije nesposobnost. Kada je okruženje inkluzivno, podržavajuće i pristupačno, svaki pojedinac može smisleno doprinijeti društvu. Događaj je u praksi pokazao da socijalna uključenost nije samo koncept, već odgovornost - ona u kojoj jednake prilike stvaraju prostor da svatko može sudjelovati, doprinisiti i osjećati se prihvaćeno.

Kroz cijelu konferenciju provlačila se

jedna ključna poruka: inkluzivno volontiranje stvara snažnije zajednice. Uklanjanjem prepreka i promicanjem ravnopravnog sudjelovanja, volontiranje postaje snažan alat za osnaživanje, dostojanstvo i društvenu koheziju.

ART RADIONICA LAZARETI

Koncert Dimitrija Dimitrijevića

U Art radionici Lazareti u subotu 9. svibnja održan je koncert Dimitrija Dimitrijevića. Riječ je glazbeniku koji spaja mnoge žanrove, a među njima se ističu trip-hop, blues, funk i ambientalna glazba u kombinaciji plesnog ritma i eksplozije buke!

Kritički i poetski, maestralan te žanrovski raspršen, Dimitrije Dimitrijević kantautorsko je ime Dimitrija Simovića (vokala i basiste grupe Igralom). S kantautorskim radom započinje 2017. godine, kada s Ivanom Grobenskim snima EP izdanja Južno i Ponestaće. Na tim skiciranim izdanjima nalaze se ideje koje su se kroz godine i više od 80 koncerata razvijale i nadograđivale u suradnji s više od dvadeset renomiranih glazbenika regionalne scene. Dimitrije u Dubrovnik dovodi sjajnu ekipu već poznatih domaćoj publici: Saru Renar, Luku Čapetu i Vedrana Peternela, a pridružit će im se i dubrovački bubnjar Ivica Glunčić.

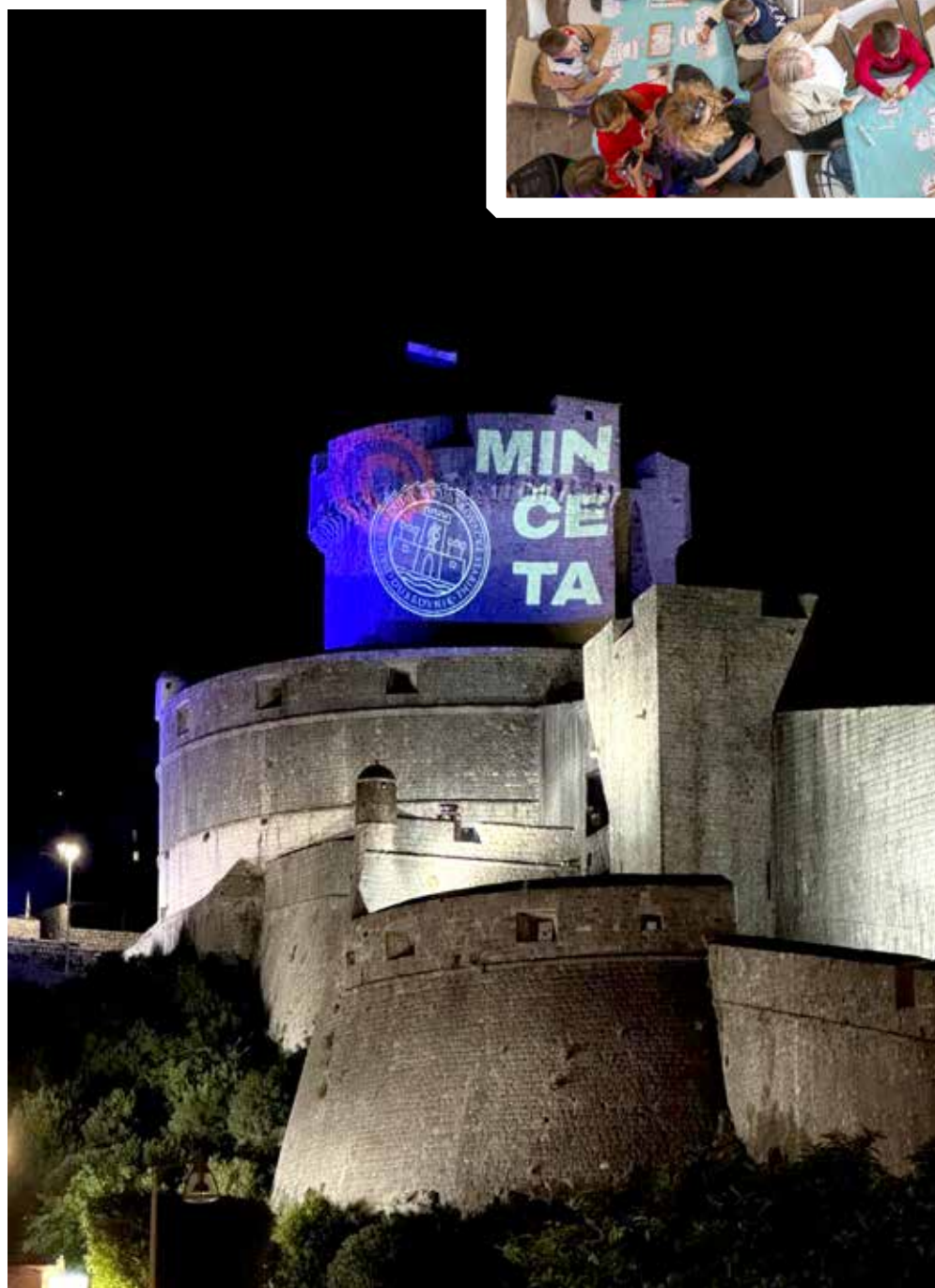
Dimitrije Dimitrijević objavio je dva albuma za Menart Label, Čar-pitanje (2020.) i Leđa mala (2023.). Uz već spomenutu žanrovsku raznolikost, najveća snaga ovih albuma leži u Dimitrijevoj lirici: sugestivnoj, slikovitoj, a istovremeno jednostavnoj, što je možda i najteže postići. Kritika ga opisuje "poput nekog Malog princa - dječjački iskrenog i u temama koje more odrasle."

Koncert su organizirali Art radionica Lazareti i Audiovizualni centar Dubrovnik u suradnji s Tvornicom umjetnosti Podroom (TUP). Program se realizirao uz podršku Ministarstva kulture i medija RH te u sklopu godišnjih programa financiranih uz potporu Grada Dubrovnika, TZ grada Dubrovnika i Zajednice tehničke kulture Grada Dubrovnika.

Još jedno uspješno izdanje Noći tvrđava

Društvo prijatelja dubrovačke starine prigodnim programom posvećenim Minčeti, 8. svibnja sudjelovalo je u Noći tvrđava, a unatoč neizvjesnoj vremenskoj prognozi sva događanja zabilježila su veliku posjećenost.

Program je započeo već u jutarnjim satima dječjom radionicom u Minčeti, organiziranoj u suradnji s Prirodoslovnim muzejom Dubrovnik. Radionicu je vodila viša kustosica pedagoginja, Dubravka Tullio. Učenici osnovnih škola, ali i oni nešto mlađi, oslikali su svoje Minčete te naučili puno o čiopama,



ljetnim stanovnicama našega Grada. Ture pod stručnim vodstvom Marka Miloša i Điva Sjekavice, na kojima su posjetitelji imali priliku saznati neke od povijesnih priča tvrđave Minčeta, utkanih u više od sedam stoljeća njezina postojanja, bile su i ove godine važan dio programa Noći tvrđava.

U Minčeti je u predvečerje otvorena izložba učeničkih radova 2. d razreda Ekonomske i trgovačke škole, smjera web dizajner koji kroz suvremeni grafički izraz interpretiraju glagoljicu. Polazeći od osnovnih oblika i značenja slova, učenici su istraživali kako apstraktne pojmove i arhaične izraze prevesti u vizualni jezik. Radovi pokazuju različite pristupe; od minimalističkih rješenja do ekspresivnih interpretacija, s ciljem da se glagoljica približi suvremenom gledatelju i dobi je novo značenje u današnjem vizualnom kontekstu.

Brojni sugrađani iskoristili su i jedinstvenu priliku za obilazak tvrđave i uživanje u sumrak na najvišoj i najfotogeničnijoj točki dubrovačkih zidina, a za odlično raspoloženje i glazbeni ugođaj koji neodoljivo podsjeća na ljetno bio je zadužen Zac the Sax.

Vrhunac ovogodišnjeg programa bio je koncert jednog od najpopularnijih domaćih bendova, dubrovačkog Silentea, koji je na Stradunu okupio nekoliko tisuća ljudi svih uzrasta i generacija.

SJEDNICA OPĆINSKOG VIJEĆA OPĆINE KONAVLE

Novosti u parkingu i zakupu javnih površina



U Cavtatu je u srijedu, 6. svibnja održana 5.sjednica Općinskog vijeća Općine Konavle na kojoj je među ostalim usvojena Odluka o reguliranju prometa u staroj jezgri Cavtata, kao i dvije Odluke vezane uz zakup javnih površina, ali i dvije Odluke koje reguliraju javna parkirališta u Općini Konavle. Vijećnici su prihvatili i financijska izvješća Ustanova u vlasništvu Općine Konavle.

Sjednica je započela minutom šutnje za sve poginule u velikoj tragediji kada je u luci Gruž potonuo brod Aurora. Nesreća se dogodila upravo na današnji dan prije 34 godine.

Pročelnik Miljenko Mikulić uvodno je obrazložio Odluku o reguliranju prometa u staroj jezgri Cavtata.

"Ništa se previše nije promijenilo u odnosu na Odluku koja je na snazi već neko vrijeme osim vremena zabrane prometovanja u ljetnom razdoblju. To smo pomaknuli s 1. travnja na 1. svibnja. Prošle godine smo osposobili i pustili u rad sustav detektiranja prekršaja kamerama, a ove godine ćemo u potpunosti primjenjivati i kažnjavati prekršitelje", rekao je pročelnik Mikulić

Treba istaknuti i kako je Odlukom strogo zabranjeno prometovanje električnim romobilima, električnim mopedima i sličnim prometima na električni pogon.

Odluka o zakupu javnih površina se mijenja u kontekstu zakupa štandova za broderske usluge i turističke aranžmane.

"Ove godine se javilo 20-ak ljudi koji su se javili na desetak štandova i morali smo ići u pravcu natječaja da svi imaju priliku dobiti mjesto", rekao je pročelnik Mikulić. Što se tiče izmjena Odluka o parkingu, pročelnik je istaknuo kako će se u ulici Put Tihe osigurati desetak mjesta za stanovnike na tom predjelu, a istaknuo je kako će se gornji dio parkinga u Bogišićevoj Tihoj, osim za korisnike povlaštene karte, staviti i u općeniti sustav naplate.

Na sjednici su prihvaćena i financijska izvješća za ustanove u vlasništvu Općine Konavle za 2025. godinu, koje su redom završile godinu s adekvatnim pokazateljima uspješnosti.

Načelnik Božo Lasić pohvalio je ravnateljice Dječjih vrtića Konavle, Doma za starije Konavle te Zaklade Otac Ivan Fiorović, ravnatelja Muzeja i galerija Konavle te zapovjednika JVP Konavle istaknuvši kako odgovorno upravljaju ustanovama sukladno povjerenim im ovlastima.

"Mi ulažemo jako puno i u djecu, kulturu, umirovljenike, naše vatrogasce. Mi dokle god možemo financirati ove sustave to ćemo napraviti. Ja sam optimist, usprkos svemu što se događa u svijetu, da ćemo uspjeti sve to izgurati", rekao je.



**MIRELICA
PRIČALICA**

svaki dan u 15.45



**PRATITE NA
LIBERTAS TELEVIZIJI**



Moda s humanitarnom pričom

U četvrtak 7. i petak 8. svibnja u hotelu Lapad održane su dvije humanitarne večeri s modnim revijama u organizaciji Women's Bank Dubrovnik. Događaji su spojili modu, glazbu, dobru zabavu i humanitarnu misiju s ciljem edukacije i osnaživanja žena u nerazvijenim zemljama, omogućujući im ekonomsku neovisnost i profesionalni razvoj.

Zahvaljujući donacijama, sponzorstvima, prodaji ulaznica i humanitarnoj lutriji, prikupljeno je rekordnih više od 10.000 eura, dok će konačan iznos biti poznat po završetku online aukcije tijekom sljedećih dana.

Na modnoj reviji sudjelovale su volonterke i volonteri predstavljajući kreacije hrvatskih brendova AP Design i Štraca, kao i modne dodatke brenda Maritimo Recycling, uz poznate finske modne brendove Marimekko, Kaiko, Billebeino, MyOlsson i Katri Niskanen. Za frizuru i šminku modela zaslužne su Ivana Pleša i Marija Jozipović.

Posebnu atmosferu izazvao je završni izlazak modela uz svojevrstnu himnu udruge "Women's Bank Rhapsody", autrice Lune McCormick. Glazbeni dio večeri upotpunila je finska pjevačica i multiinstrumentalistica Janina Suihkola, koja je publiku posebno oduševila izvedbom pjesme "Večeras je naša fešta".

Događaje je otvorila predstavnica Women's Bank Dubrovnik Victoria Ogresta, koja je ujedno moderirala večeri. Okupljenima se obratio i Hrvoje Brbora, direktor hotela Lapad i počasni konzul Finske u Dubrovniku, istaknuvši kako je ovo već sedma godina da hotel Lapad ugošćuje Women's Bank događaje te da odnos organizatora i hotela odavno više nije samo suradnički, već i prijateljski.

Pozdravi su pristigli i iz Veleposlanstva Finske, a prisutnima se obratila i Johanna Arantola-Hattab, predsjednica upravljačkog tima Women's Banka, koja je govorila o iskustvima rada na terenu u projektnim zemljama te zahvalila organizatorima na uspješnih 11 godina djelovanja Women's Bank Dubrovnik.

Moje su oči umorne i slabe od visine

Prorok Izaija – Iz 38,14

Judejski kralj Ezekija Iznosi svoju duboku bol i nevolju koju mora podnositi i trpjeti u strašnim mukama. Između ostalog ovdje ćemo se zaustaviti na jednom stihu te Ezekijine pjesme (Iz 38,9-20):

Poput laste ja pijučem, zapomažem kao golubica, uzgor mi se okreću oči, zauzmi se jamči za mene.

Ovaj redak daje muku prevoditeljima u značenju i imenima ovih ptica koje se ovdje spominju.

Lasta je skraćeno od lastavica. Ali, neki to prevode sa dvije riječi za dvije slične ptice po izgledu, a to su lastavica i čioipa. I ja sam mislio da su čiope lastavice. Ovdje u gradu Dubrovniku su čiope gradske brze ptice, koje kruže velikom brzinom po svojim nepogrješivim putanjama.

Čioipa je brza ptica i tako se naziva „brza“.

Međutim lastavice su seoske ptice koje prave svoja gnijezda pod strehama ili u štalama uz domaće blago. U mom selu Hrvacama od djetinjstva poznajem te umiljate ptice laste. Kod nas je poznata poslovice koju su stariji govorili djeci:

Nemoj ubijati lastu, da ti ne umre majka.

I lastavica i čioipa (brza) su veoma slične po izgledu. Obje imaju duga vitka krila s kratkim nogama. Lete velikom brzinom dugo vremena, okrećući se i uvijajući, obično u velikim skupinama. U letu hvataju kukce. Čioipa ne smije sletjeti na zemlju jer ima kratke noge pa se ne bi uspjela dignuti u zrak.

Prorok Izaija često spominje ptice i životinje pa se ponekad ne zna na koje se ptice i životinje misli. On ih koristi figurativno na način specifičan za hebrejsku kulturu. Ovdje lasta (čioipa) i golubica služe kako bi Izaija izrazio muku, jaukanje i vapaj za pomoć od Boga odozgor s neba.

Cvrkut ptica i njihovi umiljati glasovi izražavaju ljudsku slabost i nemoć u bolima. Čovjek stenje i jauče kad mu je teško, a ptice kukaju kao kukavice, pa znači da i čovjek kuka kad mi mu je teško i neizdrživo.

Cijeli ovaj stih mogao bi se ukratko izraziti: „Moj glas je bio slab kao glas golubice koja guče“. Moje oči su umorne od gledanja prema gore, a to znači: „Moje su oči umorne i slabe od visine“. U hebrejskom jeziku ispušta se glagol a u hrvatsko treba ga dodati i ovdje znači „gledati“.

Ezekijel je toliko dugo čekao za pomoć da se umorio od čekanja i gledanja. Gledanje prema gore znači da je s čeznućem očekivao pomoć od Boga na nebu. Pa bi se moglo izraziti kao: Umorio sam se od čekanja pomoći odozgo.

Poziv za Božju pomoć važan je element u svakom Psalmu u kojem se vapi. Ovdje Ezekija poziva Boga da mu ponudi obećanje da će mu pomoći. On je to izrazio ptičjim glasom. Moji su pozivi u pomoć bili slabi poput cvrkuta ptica, zvučali su kao gukanje golubice. Oči su mi se umorile čekajući pomoć odozgo. O, moj Gospodaru, bio sam u nevolji. Molio sam se: Dođi mi u pomoć. Moj cvrkut je slab poput čiope, gučem poput golubice. Umorio sam se tražeći pomoć odozgo. Gospodine, pohiti mi u pomoć kad mi je teško.

Dom nije mjesto, dom je osjećaj

Iako sam ja na godišnjem, prsti nisu pa eto krećemo na još jedno putovanje tipkovnicom laptopa, a sve kako bismo u konačni se pronašli u nekim zajedničkim sjećanjima. Da, ne biste vjerovali, postoje i godišnji odmori. Doduše, neće biti putovanja, ali odluka je pala, sat će biti u drugom planu... i jest.

Ne znam kako vi provodite godišnje odmore, a pri tom mislim na one koje provodite doma, bez putovanja i nekih posebnih planova. Već sam, ako se ne varam, jednim našim susretom dotaknula se takvog godišnjeg odmora koji u mom slučaju znači, očisti ovo, dotjeraj ono, baci jedno, baci drugo... i tako u krug. Poznato? Znam da jest. Ali, valjda treba biti i takvih dana... I sad se vi pitate gdje su ta sjećanja koja nas povezuju?

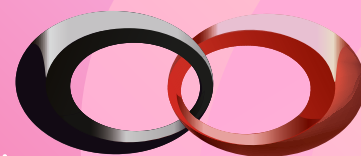
Naravno da ima nešto i u tom „biti doma“ odmoru, nešto što dozove sjećanja. Zamislite da ostavite svu moguću tehnologiju sa strane, mobitel, tablet, laptop, kompjutor pa čak i televizore bez obzira bili oni veliki ili mali. Zamislite da se jednostavno prepustite igri. Dobro ste čuli, igri ili igrama. Ma koliko vam to čudno zvuči, vjerujte na riječ kada kažem da je to, osim što je jedno divno vrijeme provedeno s dragim vam ljudima, ujedno i lijek.

Protokla godina bila je sve samo ne nešto dobro, bila je teška i duga kao vječnost, a kad bolje promislim, vječnost je Njezina. Jer, kad ostaneš bez mame kao da ostaneš bez svega. U tim usamljenim trenutcima trebalo je nekako izdržati, trebalo je pronaći nešto u čemu ćeš bar na kratko bit koliko toliko u redu, razgovarati o nečem drugom i pokušati okupirati misli. Često s vama podijelim onu „dobar susjed zlata vrijedi“ i vjerujte... to je baš tako. U trenutcima kada je zavladała nesnosna tišina, kada me je okupirala praznina, večernje kako ga volim nazvati „očajavanje“ (moj izraz za popit čaj u dobrom društvu) u susjede, postalo je nepisano pravilo. Riječ po riječ, rečenica po rečenica,

razgovori, suze, sjećanja pa opet razgovori pa smijeh... da, smijeh u kojem smo tražile drage nam ljude i vrijeme koje je postalo rezervirano samo za naš mali ritual.

Koliko puta smo obje rekly onu... *a u moje vrijeme...* iako smo, uvjereni sam, u ono naše vrijeme bile alergične na takve formulacije. Ali, tako je kako je, u životu se sve nekako vrti u krug i kad tad postanemo iznimno slični našim dragima pa čak i u tim malim rečenicama koje su se smjestile u sjećanja, a da nismo bili ni svjesni. I tako smo nas dvije red suza, red smijeha, red priče, pretvorile u druženja sa zaboravljenim igrama. Kockice u boji, karte, obavezno čaj (ponekad bomboni, slatko ili voće... nismo prezahtjevne) i kreće igra, u našem slučaju - Jamb, ali ne onaj jednostavni - u nas je nadogradnja. Doduše, moram priznat nismo to baš lako prihvatile, ali u konačnici jesmo. Stvorila se tradicija koju ne odbacujemo ako ikako možemo. Malo računanja, zbrajanja, vježbanje mozga, šala, pobjeda, poraz (u mene češći, ali i to je baš slatko, bar meni) i odlazak na spavanje s nekim pozitivnim osjećajem. Bez mobitela, televizora i sve navedene tehnologije.

Sjećate se kako je to izgledalo u vašoj mladosti jer znate kako kažu, dom nije mjesto, dom je osjećaj, zajedništvo, toplina, sigurnost i utjeha. Ono čega se sjećam su divni trenutci koje sam provodila s obitelji u domu koji iako skroman uvijek je imao sve što je bilo potrebno, a najviše ljubavi. Sjećam se večeri... doduše nije bio Jamb, ali jest bila tombula, karte, mali solli i smijeh, beskrajni smijeh, šale, zafrkancije, sjećam se neplaniranih posjeta (gdje čeljad nije bijesna ni kuća nije tijesna, je li tako), sjećam se i pjesme koja bi pala i opet igara, na puca, na karata, trice, zvrka... sjećam se vremena koje smo provodili zajedno, vremena koje je prebrzo prošlo, zajedničkog vremena koje je bilo i jest ono najvažnije što smo imali. Adio vam!



LTV
LIBERTAS.TV

**OD PONEĐJELJKA
DO PETKA**

9,00-12,15

**AKTUALNO,
VEŠELO,
LEŽERNO**

**JUTARNJI PROGRAM
LIBERTAS TELEVIIZIJE**



**U OSNOVNOJ ŠKOLI
MOKOŠICA**

Predstavljena
nova Školska
prometna jedinica

U Osnovnoj školi Mokošica 13. svibnja je svečano predstavljeno devet novih pripadnika školske prometne jedinice. Učenicima su uručene službene iskaznice i uniforme. Ovo je prva takva jedinica na području Mokošice.

Projekt predstavlja značajan iskorak u promicanju prometne kulture i sigurnosti djece, a s ovim proširenjem, Policijska uprava dubrovačko-neretvanska broji ukupno 50 pripadnika školskih prometnih jedinica čime se ova uprava svrstava u sam vrh po broju osnovnih jedinica u Republici Hrvatskoj. Službene iskaznice i uniforme učenicima su uručili Denis Pavela - viši policijski službenik za prometnu preventivu - voditelj projekta i judaš Borina Butijer- juniorski prvak Hrvatske i osvajač srebrne medalje na Europskom seniorskom kupu.

Tijekom svečanosti dodijeljene su zahvalnice za izniman doprinos, potporu i suradnju u uspostavi jedinice a dobitnici zahvalnica su Osnovna škola Mokošica, Petra Caput - ravnateljica škole i prof. Ivica Vlahović.

Novi pripadnici školske prometne jedinice su: Luciana Krmek, Gabriel Miličević, Tin Tovarac, Nikol Gavranović, Petra Gvozdenica, Karmen Jejina, Ornela Bratičević, Nina Miletić i Kate

Pavličević. Novi pripadnici započeli će s radom na početku nove školske godine a građani će ih moći vidjeti na prometnicama u blizini Osnovne škole Mokošica.

IUC3

Zašto ne vještice?

U Interuniverzitetkom centru od 11. do 15. svibnja održava se devetnaesti po redu poslijediplomski seminar Feminisms in a transnational perspective, ove godine s provokativnim naslovom „Zašto ne vještice? Feminističko znanje u mračnim vremenima“. U središtu kritičkog promišljanja jest transpovijesno i transkulturno opstojanje vještice kao arhetipa, ikone i stereotipa te katalizatora za mizogine, seksističke, antifeminističke i desne političke narative.

Imamo mnoštvo povijesnih potvrda da su vještice bile žrtvama nasilja religijskih i političkih vlasti koje su nastojale ovladati ženskim tijelima, znanjem, društvenim ulogama i reprodukcijom, no njihove brojne poveznice s feminističkim pokretom i feminističkim otporom muškoj dominaciji i patrijarhalnoj moći nisu dobro istražene.

Od naših „Vještica iz Rija“ iz 1990-ih preko online napada na informatičarke u gaming industriji (2014-2015) do nedavnih napada na specijalnu izveštiteljicu UN-a o stanju ljudskih prava na palestinskim područjima Francescu Albanese, pokazuje se da se stare fantazme podgrijavaju u vremenima velike krize sekularizma, ljudskih i

ženskih prava te humanističkih vrijednosti, ali i da simbol ženskog otpora patrijarhatu nastoji komodificirati industrija zabave.

Dvadesetak sudionica seminara iz devet država raspravlja o problemima artikulacije, popularizacije i radikalne upotrebe feminističkog znanja, ali i o novim modalitetima feminističkog umjetničkog, znanstvenog i društvenog angažmana u savezu s drugim progresivnim društvenim subjektima. U okviru seminara planiran je i posjet nevladinoj udruzi Deša 14. svibnja gdje će performativno predavanje „Narratio incantatrix“ održati Martina Findrik iz Centra za ženske studije u Zagrebu.

KOMOLAC

Zapuštene arle

Već godinama osam betonskih arli stoji prazno, pune suhe trave i korova, na autobusnoj stanici Komolac-Aci Marina. Nitko se više ne brine o njima, a trebao bi, jer se ovdje iskrcavaju brojni turisti iz ACI Marine i vide ovu ružnu sliku našeg nemara. Inače je Komolac prekrasno malo mjesto na Ombli, prepuno starih ljetnikovaca, koji čekaju na obnovu i prepuno izvora pitkih voda o kojima se nažalost nitko ne brine (izvor Račevica u Šumetu su skoro zatrpali šutom iz Grada).

Prije su postojale turističke zajednice po malim mjestima, koje su se brinule o lijepom izgledu mjesta, ali su to ukinuli, što nije dobro jer smo turistička zemlja. Molimo, vratite ih.

VODITELJICA EKO CENTRA ZELENO SUNCE
I EKO OMBLIĆI: JADRANKA ŠIMUNOVIĆ



TRADICIONALNI KONCERT ZA DAN ŽUPANIJE

S Orkestrom nastupili mladi glazbenici

Povodom Dana Dubrovačko-neretvanske županije, 12. svibnja navečer, održan je koncert Dubrovačkog simfonij-skog orkestra i mladih glazbenika.

Pod ravnanjem dirigenta Stjepana Vugera, nastupili su učenici OGŠ Metković Matea Gutić, violina; Iva Kapović, flauta i Josip Kozina, harmonika; učenice UŠ Luke Sorkočevića Paula Ćatić, violina i Đive Ćatić, violončelo; dubrovačka studentica na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, klaviristica Nika Ružarija Orepić i mladi britanski klavirist dubrovačkih korijenja, učenik Purcell school for young musicians, Michael Gudjalov.

Mladi glazbenici izveli su djela N. Čorak, A. Piazzolle, E. Laloa, W.A. Mozarta, H. Wieniawskog, L. van Beethovena i E. Elgara te su ispraćeni dugim pljeskom i stajacim ovacijama.



U ime Dubrovačko-neretvanske županije koncertu je prisustvovala Žaklina Marević, pročelnica Upravnog odjela za poslove župana i Županijske skupštine. Sljedeći koncert u programu Dubrovačkog simfonij-skog orkestra je u petak, 15. svibnja kada će orkestrom ponovno ravnati maestro Vuger, a kao

solist nastupit će hrvatski oboist Dario Golčić. Na programu koncerta su djela Mendelssohna i Haydna. Ulaznice za koncert mogu se kupiti na blagajnama DSO-a (ljetnikovac Crijević-Pucić i Slanica) uz popuste za građane.

RENATA ROMAN DOBROSLAVIĆ

FOTO: VEDRAN LEVI

PETKOM U PET - STRUČNO VODSTVO I RADIONICA

‘Brodogradnja na dubrovački način’



U sklopu programa „Petkom u pet“, Dubrovački muzeji 8. svibnja 2026. u žitnici „Rupe“, održali su stručno vodstvo kroz izložbu „Brodogradnja na dubrovački način – 500. obljetnica škara u Gružu“, koje je vodila jedna od autorica, Ana Kaznačić Skurić. Nakon stručnog vodstva, restaurator tehničar za drvo Željko Ćatić, održao je edukativnu radionicu na diorama škara, putem koje su se sudionici mogli upoznati s tehnikama obrade drva, vrstama drva i ostalim materijalima koji se koriste u tradicionalnoj brodogradnji, brodograditeljskim alatom te lokalnim nazivima za dijelove broda poput madira, korbe, kolumbe, razme i cente. Izložba je zamišljena kao putovanje kroz povijest dubrovačke brodogradnje od kasnoga srednjeg vijeka do kraja 19. stoljeća, a ona ujedno prikazuje i promjene koje su se zbivale na prostoru Gruža, koji je krajem 19. stoljeća postupno izgubio ulogu brodograđevnoga središta i preobrazio se u suvremenu luku. Također, podsjetnik je i na iznimno bogatu brodograđevnu baštinu Dubrovnika, koja je u nekim razdobljima svoje povijesti dosegala svjetske domete. Bez nava, karka, galijuna, izgrađenih na navozima dubrovačkoga kraja, nije moguće ni zamisliti pomorsko-trgovačku ekspanziju Dubrovačke Republike u 16. stoljeću. Dubrovačka brodograđevna škola nadilazi hrvatske granice, pa se s pravom može nazvati baštinom čovječanstva. Izložba se može pogledati sve do 18. svibnja 2026.

VEDRAN BENIĆ ODRŽAO PREDAVANJE O ZABORAVLJENIM STRANICAMA DUBROVACKE MEDICINE

Od 'župske bolesti' do prve operacije pod eterom

U toplom ambijentu Saloče od zrcala, 7. svibnja smo otputovali u 19. stoljeće – u vrijeme kad je medicina bila spoj hrabrosti, improvizacije i, nerijetko, tragičnih nesporedazuma. Predavanje „Župska bolest i „razvrat“ na Šipanu“ Vedrana Benića oživjelo je povijest dubrovačke medicine, onu koja se ne čita u udžbenicima, nego se skriva u pismima, dnevnicima i prašnjavim ljekarničkim zapisima.

Naše „Sentimentalno putovanje sjećanjem na Grad“ započelo je s austrijskim carem Franjom I., koji je 1818. godine, u vrijeme austrijske uprave nad Dalmacijom, stigao u Dubrovnik. Carski obilazak južnih pokrajina nakon Bečkog kongresa imao je prvenstveno vojni i politički karakter, no careve bilješke ostale su i vrijedan dokument o tadašnjim društvenim i zdravstvenim prilikama u Dubrovniku.

Obilazeći bolnicu „Domus Christi“, car je shvatio da su krevete pripremili za njegov dolazak, ali je lukavo dopisao kako sumnja da je to uobičajena praksa. Najviše ga je zaintrigiralo što su bolesnici, pa čak i oni sa zaraznim spolnim bolestima, slobodno šetali Gradom u nedostatku zdravstvenih djelatnika koji bi ih nadzirali i skrbbili o njima. Njegov zaključak o Dubrovčanima kao „religioznim, ali ne baš čudorednim ljudima“ i danas, dva stoljeća kasnije, izaziva osmijeh i prepoznavanje dijela mentaliteta. U svome je dnevniku Franjo I. opisao i epidemiju endemskog sifilisa u Župi dubrovačkoj, nazvanog „mal di Breno“ ili župska bolest. Beniće je pojasnio kako se nije radilo o tuberkulozi, kako se nekoć pretpostavljalo, nego o endemskom sifilisu, bolesti koja se širila u teškim higijenskim i socijalnim uvjetima, često i bez spolnog kontakta.

Povijesne izvore o toj epidemiji istraživao je mladi dubrovački liječnik Nikola Niko Selak, čijem je radu predavanje posvetilo posebnu pažnju. Upravo zahvaljujući njegovim istraživanjima danas je moguće re-

konstruirati razmjere epidemije koja je između 1819. i 1823. godine odnijela 21 život te dovela do organiziranja posebnih bolnica u Gružu i na Svetom Jakovu, izolacije oboljelih i sustavnog pregleda stanovništva Župe dubrovačke.

Jedan od najupečatljivijih dijelova večeri odnosio se na izbijanje epidemije sifilisa na Šipanu 1840. godine – događaj koji je predavač opisao kao gotovo nevjerovatan medicinski paradoks. Zarazu je, naime, nenamjerno proširio liječnik Niccolò Nikola Pinelli tijekom cijepljenja protiv velikih boginja metodom variolacije. Koristeći zaraženi materijal s nadlaktice dječaka iz dubrovačkog nahodišta, Pinelli je, ne znajući da je dijete zaraženo sifilismom, prenio bolest na desetke šipanske djece, a potom i na njihove obitelji.

Upravo je iz tog događaja proizašao i naslov predavanja s riječju „razvrat“. Kako je bolest nalikovala klasičnom sifilisu, među stanovnicima su zavladao panika, sumnje i međusobne optužbe za nevjeru. Predavač je pritom naglasio kako je riječ bila o neverničnom, endemskom obliku sifilisa, a ne o posljedici moralnog posrnuća, kako se tada vjerovalo.

Kontrast sumornoj šipanskoj epizodi pružila je priča o dubrovačkim ljekarnama, koje su bile svojevrsne „društvene mreže“ 19. stoljeća. Dok je Antun Drobac bio oličenje ozbiljne znanosti i otkrića, ljekarna Rafa Šarića bila je epicentar gradske čakule i ogovaranja. „U gospara Šarića ima svega, a ako baš hoćete, ima i lijekova“, govorilo se u Gradu, dok su se na policama nudili mliječni sapuni za bijelu put i karamele za probavu.

Predavanje nije ostalo samo na epidemijama. Publika je s velikim zanimanjem pratila i priču o prvoj operaciji pod eterskom anestezijom izvedenoj u Dubrovniku 14. travnja 1847. godine. Svega nekoliko mjeseci nakon povijesnog zahvata u Bostonu,

na inicijativu dr. Pinellija u bolnici „Domus Christi“ izvedena je prva operacija pod eterom – mastektomija 24-godišnje pacijentice iz Orašca.

Glavni kirurg bio je Frano Lopičić, a asistrali su mu Vlaho Šarić i Ivan August Kaznačić, dok je eter pripremio Antun Drobac; pacijentica je tijekom zahvata bila budna, ali nije osjećala bol. Iako zbog teške bolesti Pinelli nije mogao osobno sudjelovati u operaciji, važan doprinos zahvatu dao je inhalacijskom napravom koju je sam konstruirao i testirao na sebi – zaključio je Beniće.

Benić se dotaknuo i razvoja bolnica, rodilišta ispod Sv. Andrije, pa „jezive kućinštine“ za umobolne u Gradu, potom „zakloništa umobolnih“ prebačenog na Nuncijatu 1949., a osam godina kasnije konačno je u bolnici na Boninovu formiran Neurološko-psihijatrijski odjel za duševno bolesne. Posebno emotivan završetak večeri bio je posvećen nekadašnjem „zakloništu umobolnih“ i osebujnim dubrovačkim likovima koji su ondje boravili. Među njima i legendarni Mato Mumija, čovjek divlje brade i poderane odjeće, kojega su Dubrovčani dobro poznavali s ulica Grada. Njegova rečenica upućena don Josipu Brilliju – „Boga ti, dođi i ti k nama, pa ćeš pucat od smijeha! Jedan se bježe pestima u glavu, drugi kanta, a što ćeš s ludijem?“ – izazvala je smijeh, ali i blagu sjetu u dvorani.

Kroz priču o „župskoj bolesti“, šipanskom „razvratu“ koji to nije bio i prvoj operaciji pod narkozom, publika je imala priliku upoznati Dubrovnik iz vremena kada su se granice moderne znanosti tek iscrtavale, često uz visoku cijenu ljudske sudbine. Vedran Beniće oživio je Dubrovnik 19. stoljeća kroz Vitelleschijeve akvarele, careve bilješke i priče o ljudima, njihovim slabostima, predrasudama, snalaženju i humoru, ali i medicinskim dostignućima.

FOTO: VEDRAN LEVI



LIST JE ČOVJEK KOJI HODA ZRAKOM

Hommage Luku Paljetku

Povodom druge godišnjice smrti književnika i akademika Luka Paljetka, u Galeriji Dulčić Masle Punitika na sam dan godišnjice, 12. svibnja predstavljena je pjesničko-grafička mapa 'List je čovjek koji hoda zrakom – hommage Luku Paljetku' te otvorena izložba grafika iz mape objavljene 2024. godine u čast pjesniku Luku Paljetku. Mapa sadrži 17 pjesama i 34 grafike, a urednik i izdavač je Božo Biškupić.

Pjesničko-grafičku mapu su predstavili: povjesničarka književnosti i književna kritičarka izv. prof. dr.sc. Katja Bakija, muzeolog, kolekcionar i nakladnik Božo Biškupić, ravnatelj Umjetničke galerije Dubrovnik Tonko Smokvina i Petra Golušić, muzejska savjetnica Umjetničke galerije Dubrovnik.

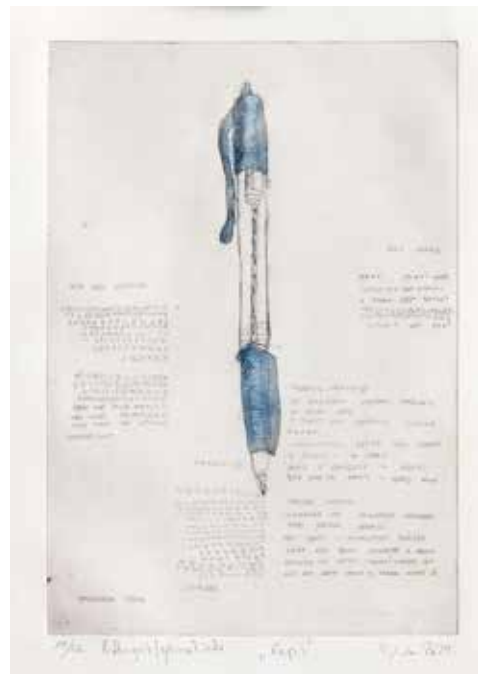
Predgovor mape naslovljen Hommage Luku stihom i slikom napisao je Krešimir Nemeć. Sedamnaest pjesnika koji su priredili pjesme za ovu pjesničko-grafičku mapu su: Boris Domagoj Biletić, Ernest Fišer, Pavle Goranović, Marko Grčić, Natalija Vorobjova Hrčić, Dražen Katunarić, Enes Kišević, Miroslav Mićanović, Emiko Miyashita, Elka Nyagolova, Boris A. Novak, Yuzo Ono, Božica Pažur, Sibila Petlevski, Ivan Rogić Nehajev, Drago Štambuk, Anka Žagar.

U svakom primjerku nalaze se 34 grafička lista otisnuta u tehnikama suhe igle, bakropisa, akvatinte, linoreza, drvoreza, fotoprinta autora: Nevenke Arbanas, Gordane Bakić, Tomislava Buntaka, Maria Čaušića, Edvina Dragičevića, Maje S. Franković, Svjetlana Junakovića, Tihane Karlović, Zlatka Kesera, Jure Kokeze, Igora Konjušaka, Koraljke Kovač, Gordane Kovačić, Tihomira Lončara, Slavena Macolića, Maria Matokovića, Duje Medića,

Jožice Medle, Matka Mijića, Janka Orača, Frane Para, Lukše Peka, Dimitrija Popovića, Ive Posavca, Zdenke Pozaić, Siniše Reberskog, Tina Samaržije, Ane Sladetić Šabić, Mirana Šabića, Ivica Šiška, Josipa Škerlja, Zlatana Vrkljana, Josipa Zankija i Marka Živkovića.

Na izložbi su predstavljene sve grafike iz mape. Svaki rad je autentičan rukopis koji je hommage čovjeku otvorenog uma i širokog duha te zanimljive svestranosti u bogatom stvaralaštvu. Bezvremenska sloboda je prisutna. Događa se u grafikama proces koji je Paljetak koristio u lirskoj filozofiji, a on podrazumijeva ideju da je sve prisutno u svemu te da je kreacija u preslagivanju pojavnoga, fikcionalnog i mišljenoga. Neizostavno je spomenuti humanističke svjetonazore, lucidnost i bistrinu uma Paljetka što se i markira u grafikama figurativnog i apstraktnog rječnika. Događa se brisanje ustaljene granice između čovjeka i kozmosa. Samim tim progovara se unutarnjim govorom o suptilnim i fragilnim predjelima. Iskazi se nižu i u njihovoj raznolikosti se vidi mnoštvo duhovnih svjetova kojima se kretao Paljetak.

Gospodin Božo Biškupić je recentno donirao, u vlastitom izdanju, Galeriji dvanaest grafičkih mapa hrvatske vizualne scene: Arbanas, Beretić, Demur, Franković, Kovačić, Lacković Croata (2 x), Lepuh, Macolić, Mandić, Samaržija (2 x). Donirao je Sonetni vijenac Luka Paljetka posvećen Tonku Maroeviću koji sadrži 31 grafički list slijedećih autora: Arbanas, Bajuk, Baretić, Buntak, Franković, Hrašte, Ivanović, Keser, Kokeza, Konjušak, Lapuh, Lončar, Mijić, Novak, Paro, Peko, Popović, Pozaić, Prančić, Radić, Reberski, Samaržija, Šabić, Šimrak, Šiško,



Škerlj, Trebotić, Vejzović, Vrkljan, Zanki i Živković. U istom izdanju nastale su slijedeće knjige s grafikama: Sarabanda za Anamariju (Luko Paljetak, Tin Samaržija), Haiku iz bolnice (Luko Paljetak, Miran Šabić) i Sedam posljednjih riječi Kristovih (Luko Paljetak, Josip Zanki); koje je Biškupić darovao Zbirci moderne i suvremene umjetnosti Umjetničke galerije Dubrovnik. Time se Zbirka znatno obogatila umjetninama recentne moderne i suvremene vizualne hrvatske scene koja se izražava u mediju grafike. Na izložbi grafika iz mape može se pogledati dokumentarni film Tonka Jovića 'Meštar od svega - Luko Paljetak' snimljen 2012. godine u produkciji Hrvatske radiotelevizije.

Kustosica izložbe je Petra Golušić, muzejska savjetnica Umjetničke galerije Dubrovnik. Izložba grafika u sjećanje na velikana hrvatske književnosti Luka Paljetka u Galeriji Dulčić Masle Punitika ostaje otvorena do 31. svibnja 2026. godine.

STUDENTSKI TEATAR LERO

Nakon bajki novo Čitanje Grada

Premijernom izvedbom predstave za najmlađe „Rascvjetani đardin“ u interpretaciji nagrađivane pripovjedačice bajki i lutkarice Jasne Held, Studentski teatar Lero nastavio je i ove sezone sa ovim svojim posebnim programskim ciklusom započetim 2005. godine. Ukupno je do sada odigrano šesnaest naslova bajki i legendi. U nastavku sezone, uz

reprizne izvedbe predstave „Sjećanje na ljubičaste kiše“ u režiji Davora Mojaša, Lero će krajem svibnja prikazati i novi izbor iz svoga afirmiranog uspješnog programskog ciklusa „Čitanje Grada“. Nakon prošlogodišnje posvete Luku Paljetku s „Igrama moga djetinjstva“, deveti nastavak ovog programa bit će posvećen uspomeni na Feđu Šehovića,

svestranog književnika bogatog i raznovrsnog opusa i utemeljitelja Studentskog teatra Lero 1968. godine. Ovom prigodom Lero će izvesti izbor fragmenta iz Šehovićeve knjige „Zla kob zaborava – Dubrovački ratni dnevnik“ objavljene 1992. godine. Uz besplatan ulazak, sve Lerove izvedbe bit će odigrane na njegovoj sceni u Lazaretima

PLESNI PROGRAM
77. IGARA - DVA
BALETA IGORA
STRAVINSKOG

Svadba i Posvećenje proljeća ovog srpnja na taraci Revelina

Spektakularno baletno uprizorenje Svadbe i Posvećenja proljeća Igora Stravinskog, čiju koreografiju i režiju potpisuje višestruko nagrađivani i priznati koreograf Edward Clug, festivalskoj publici donosi baletni ansambl Slovenskog narodnog gledališća Maribor 18. i 19. srpnja na taraci tvrđave Revelin, s početkom u 21.30 sati.

„Posvećenje proljeća (Le Sacre du printemps) kultno je glazbeno djelo 20. stoljeća. Ono ne predstavlja samo preokret u glazbenoj poetici samog Stravinskog kao skladatelja, nego je i prijelomnica u povijesti plesne umjetnosti. Kroz ovo djelo pratimo evoluciju plesa u 20. stoljeću – od prve postave Vaclava Nižinskog u Parizu 1913. godine do danas. Ako ovu postavu Posvećenja proljeća možemo razumjeti kao umjetnički hommage Vaclavu Nižinskom, tada je Svadba (Les Noces) na neki način logičan korak dalje u istraživanju istovremene baletne glazbe Stravinskog i nje-



zine scenske realizacije, što se poklapa i s kronologijom nastanka djela, jer je prva izvedba Svadbe nastala deset godina kasnije (1923.), u koreografiji Bronislave Nižinske, Vaclavove sestre.“, istaknuo je koreograf Clug. Uz Cluga autorski tim čine scenograf Marko Japelj, kostimograf Leo Kulaš, oblikovatelj svjetla Tomaž Premzl, oblikovatelj zvuka Gregor Mendaš i Gorazd Vever. Edward Clug slovenski je koreograf rođen u Rumunjskoj, koji je baletno obrazovanje stekao u Nacionalnoj baletnoj školi u Cluj-Napoci. Svoju profesionalnu karijeru započeo je u Slovenskom narodnom gledališću u Mariboru, gdje je kasnije postao i umjetnički direktor baleta. Međunarodnu prepoznatljivost stekao je predstavama poput Radio & Juliet i cjelovečernjeg baleta Peer Gynt.

Njegov koreografski rukopis obilježavaju suvremen i izražajan pristup klasičnom baletu te suradnja s vodećim svjetskim baletnim ansamblima, a njegova djela redovito se izvode na najvažnijim svjetskim pozornicama, uključujući Stuttgart Ballet, Nederlands Dans Theater i Boljšoj teatar. Kroz svoje projekte kontinuirano istražuje granice između klasičnog i suvremenog baleta, stvarajući prepoznatljiv i snažan umjetnički izraz. Dobitnik je brojnih međunarodnih priznanja i smatra se jednim od najistaknutijih europskih koreografa svoje generacije.

Ulaznice za obje izvedbe dostupne su online na linku, kao i u lokalnoj prodaji u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1), od ponedjeljka do petka između 12 i 17 sati.

DAJANA BRZICA

IZLOŽBA NIKOLINE ŠIMUNOVIĆ U ZAGREBU

Krijesnice Mora



Izložba dubrovačke akademske slikarice Nikoline Šimunović „Krijesnice Mora“ otvorena je u Zen Contemporary Art Gallery, Gradišćanska 30, Zagreb, od 7. svibnja 2026., a može se razgledati do 15. lipnja 2026.

Zen Contemporary Art galerija predstavlja izložbu Krijesnice Mora, koja donosi seriju novih radova nagrađivane hrvatske akademske umjetnice Nikoline Šimunović. Tijekom više od dva desetljeća autorica je oblikovala prepoznatljiv likovni rukopis i zauzela zavidno mjesto na hrvatskoj likovnoj

sceni. Njen autentičan vizualni jezik duboko odražava povezanost s prirodom, istovremeno otkrivajući intuitivna značenja koja prožimaju svaki njezin rad.

-Umjetnička praksa Nikoline Šimunović razvija se na sjecištu slikarstva, objekta i instalacije, u kontinuiranom istraživanju granica medija i njihovom međusobnom prožimanju i nadopunjavanju – napisala je, uz ostalo, u predgovoru Frankica Mitrović Mihić, povjesničarka umjetnosti i kustosa izložbe.



PJATANCE

LIBERTAS TV, SUBOTA, 20 SATI



mozaik

broj 502

proljeće

foto by
LJUBICA LOBROVIĆ



POSTANI I TI AUTOR NASLOVNICE MOZAIKA!

Poštovani čitatelji, šaljite nam svoje fotografije na mail: mozaikgg@gmail.com te tako kreirajte naslovnice Mozaika. Molimo imajte u vidu da, uz naziv fotografije i imena autora, pošaljete odgovarajuću dimenziju fotografije kao i odgovarajuću kvalitetu za tisak.

Uredništvo zadržava pravo kadriranja fotografije za objavu kao i promjenu naslova





▶ PETAK

- 00:00** GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
- 01:00** www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
- 05:00** GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
- 07:00** VIJESTI, informativna emisija (R)
- 07:30** STATUT
- 07:31** MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (S01) (R)
- 07:45** GLAZBENE MINUTE
- 07:55** HIT DANA
- 08:00** UŽIVO IZ GRADA, program uživo
- 08:30** INFORMATIVNA PANORAMA
- 09:00** JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
- 11:00** JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
- 12:15** GLAZBENI INTERMEZZO
- 13:00** VREMENSKA PROGNOZA
- 13:05** INFORMATIVNA PANORAMA
- 14:00** BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija
- 14:15** INFORMATIVNA PANORAMA
- 15:00** BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija (R)
- 15:10** INFORMATIVNA PANORAMA
- 15:30** HIT DANA
- 15:45** MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (S01)
- 16:00** VREMENSKA PROGNOZA
- 16:01** STATUT
- 16:02** UZ ULICU NIZ ULICU, zabavno-dokumentarna emisija (R)
- 17:00** TREND, emisija za mlade (R)
- 17:30** VIJESTI, informativna emisija
- 18:00** STATUT
- 18:01** ŠPICA S MACANOM (R)
- 19:00** GLAZBENE MINUTE
- 20:00** UŽIVO IZ GRADA, snimka programa uživo (R)
- 20:15** DOBRA STRANA GRADA, blitz magazin (R)
- 20:30** U KADRU, dokumentarna emisija (R)
- 21:30** VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik
- 22:00** GALERIJA, emisija o umjetnosti i kulturi (R 2)
- 22:30** FILMSKA VEČER

▶ SUBOTA

- 00:00** GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
- 01:00** www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
- 05:00** GLAZBENA PANORAMA
- 07:00** VIJESTI, informativna emisija (R)
- 07:30** ZBIRKE, dokumentarni serijal
- 07:35** GLAZBENE MINUTE
- 07:55** HIT DANA
- 08:15** INFORMATIVNA PANORAMA
- 09:30** MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (S03) (R)
- 09:45** VETERINARSKA ORDINACIJA , emisija o kućnim ljubimcima
- 10:30** UNIDU TV - AKADEMSKA ČETVRT (R)
- 11:30** INFORMATIVNA PANORAMA
- 13:00** VREMENSKA PROGNOZA
- 13:05** INFORMATIVNA PANORAMA
- 14:30** INFORMATIVNA PANORAMA
- 15:30** HIT DANA
- 15:35** GLAZBENE MINUTE
- 15:45** MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (S04)
- 16:00** VREMENSKA PROGNOZA
- 16:02** AUTOSERVIS, emisija o automobilizmu
- 16:30** U DOBROJ FORMI, emisija o zdravlju DW televizije (R)
- 17:00** SPJEGAJ MI, emisija o dubrovačkom govoru (R)
- 17:30** PREGLED TJEDNA, izbor tjednih događaja
- 18:00** ZBIRKE, dokumentarni serijal (R)
- 18:05** IN MEDIAS RES S02, politička emisija (R)
- 19:00** GLAZBENE MINUTE
- 20:00** PJATANCE, S06, emisija o tradicionalnoj kuhinji
- 20:15** DOBRA STRANA GRADA, blitz magazin (R)
- 20:35** ZBIRKE, dokumentarni serijal (R)
- 20:30** VEČERNJA GAŽA, glazbena emisija
- 22:00** DOBRA VIBRA - DJ , glazbena emisija (R)

▶ NEDJELJA

- 00:00** GLAZBENE MINUTE
- 00:30** GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
- 01:00** www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
- 05:00** GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
- 07:00** GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
- 07:55** HIT DANA
- 08:15** INFORMATIVNA PANORAMA
- 09:00** MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (S03)
- 09:15** OKUSI ZAVIČAJA, dokumentarna emisija (R)
- 10:00** MIR VAMA, propovijed don Marinka Šljivića
- 10:20** SPECIJALNA BOLNICA SV. VID - promo emisija
- 11:00** DIJAGNOZA I TERAPIJA - S03, emisija o psihološkim fenomenima današnjice (R)
- 11:30** INFORMATIVNA PANORAMA
- 13:00** VREMENSKA PROGNOZA
- 13:05** INFORMATIVNA PANORAMA
- 15:30** MIR VAMA, propovijed don Marinka Šljivića (R)
- 15:45** MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (S03)
- 16:00** VREMENSKA PROGNOZA
- 16:02** PRESSTISIMO, aktualnosti i analize javne scene (R)
- 16:30** VETERINARSKA ORDINACIJA , emisija o kućnim ljubimcima (R)
- 17:00** AUTOMOTO NAUTIC VISION, magazin DW (R)
- 17:30** PREGLED TJEDNA, izbor tjednih događaja (R)
- 18:05** LIBERO PODCAST (R)
- 20:00** GALERIJA, emisija o umjetnosti i kulturi
- 20:30** PJAT ZEMLJE - BOKUN MORA, zabavno-dokumentarni serijal
- 21:30** VEČERNJA GAŽA, glazbena emisija (R)

LIBERTAS TELEVIZIJA ZADRŽAVA PRAVO IZMJENE PROGRAMA BEZ PRETHODNE NAJAVE

LIBERTAS TELEVIZIJA MOLI GLEDATELJE DA SVE SMETNJE U PRIJAMU SIGNALA PREKO ZEMALJSKIH ANTENA PRIJAVE KONTAKT CENTRU TVRTKE "ODAŠILJAČI I VEZE" NA TEL. 0800 0897 (OD 8 DO 20 SATI) ILI E-POŠTOM NA ADRESU problem_prijam@oiv.hr

▶ PONEĐJELJAK

- 00:00** GLAZBENE MINUTE
03:00 www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
05:00 GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
07:00 PREGLED TJEDNA, izbor tjednih događaja (R 2)
07:30 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3) (R)
07:45 MIR VAMA, propovijed don Marinka Šljivića (R 2)
08:15 INFORMATIVNA PANORAMA
09:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
11:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
12:15 GLAZBENI INTERMEZZO
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 INFORMATIVNA PANORAMA
14:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija
14:30 INFORMATIVNA PANORAMA
15:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija (R)
15:10 INFORMATIVNA PANORAMA
15:30 HIT DANA
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3)
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:02 PJATANCE, SO5, emisija o tradicionalnoj kuhinji ©
16:30 CHEK IN, magazin DW (R)
17:00 ZAJEDNO - SO7, emisija za umirovljenike
17:30 VIJESTI, informativna emisija
18:00 ŠPICA S MACANOM
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 ŠTOPERICA, sportska emisija
20:30 ICT BUSSINES, emisija o novim tehnologijama
21:00 AUTOMOTO NAUTIC VISION, magazin DW
21:30 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik
22:00 UZ ULICU NIZ ULICU, zabavno-dokumentarni serijal (R 2)
23:00 GLAZBENE MINUTE

▶ UTORAK

- 00:00** GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
01:00 www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
05:00 GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
07:00 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik (R)
07:30 ZBIRKE, dokumentarni serijal (R)
07:35 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO1) (R)
07:50 GLAZBENE MINUTE
07:55 HIT DANA
08:15 INFORMATIVNA PANORAMA
09:00 JUTARNJI PROGRAM
12:15 GLAZBENI INTERMEZZO
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 INFORMATIVNA PANORAMA
14:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija
14:30 INFORMATIVNA PANORAMA
15:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija (R)
15:10 INFORMATIVNA PANORAMA
15:30 HIT DANA
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:02 EUROMAXX, magazin DW
16:35 DUBROVAČKE PRIČE, zabavno-dokumentarni serijal (R)
17:00 ŠTOPERICA, sportska emisija (R)
17:30 VIJESTI, informativna emisija
18:00 ZBIRKE, dokumentarni serijal (R)
18:05 SPECIJALNA BOLNICA SV. VID (R)
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 IN MEDIAS RES SO2, politička emisija
21:00 PRESSTISIMO, aktualnosti i analize javne scene
21:30 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik
22:00 ZBIRKE, dokumentarni serijal (R)
22:05 CHEK IN, dokumentarni serijal (R)
22:30 DOBRA VIBRA, glazbena emisija (R)

▶ SRIJEDA

- 00:00** GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
01:00 www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
05:00 GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
07:00 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik (R)
07:40 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO1) (R)
07:55 GLAZBENE MINUTE
08:15 HIT DANA
09:00 INFORMATIVNA PANORAMA
11:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
12:15 GLAZBENI INTERMEZZO
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 INFORMATIVNA PANORAMA
14:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija
14:10 INFORMATIVNA PANORAMA
15:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija (R)
15:10 INFORMATIVNA PANORAMA
15:35 HIT DANA
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:02 DOBRA STRANA GRADA, blitz magazin
16:30 PJATANCE, SO2, emisija o tradicionalnoj kuhinji ©
17:00 PRESSTISIMO, aktualnosti i analize javne scene ©
17:30 VIJESTI, informativna emisija
18:00 IN MEDIAS RES SO2, politička emisija (R)
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 KULTUR 21, magazin DW (R)
20:30 GALERIJA, emisija o umjetnosti i kulturi
21:00 ZAJEDNO - SO7, emisija za umirovljenike (R)
21:30 VIJESTI
22:00 AUTOSERVIS, emisija o automobilizmu
22:30 VEČERNJA GAŽA, glazbena emisija (R2)

▶ ČETVRTAK

- 00:00** GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
01:00 www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
05:00 GLAZBENA PANORAMA, najljepša ulica na svijetu uživo
07:00 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik (R)
07:30 ZBIRKE, dokumentarni serijal (R)
07:35 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3) (R)
07:50 HIT DANA
08:15 INFORMATIVNA PANORAMA
09:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
11:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
12:15 GLAZBENI INTERMEZZO
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 INFORMATIVNA PANORAMA
14:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija
14:30 INFORMATIVNA PANORAMA
15:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija (R)
15:10 INFORMATIVNA PANORAMA
15:30 HIT DANA
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:02 VETERINARSKA AMBULANTA, emisija o kućnim ljubimcima (R 2)
16:30 KULTUR 21, magazin DW (R)
17:00 U DOBROJ FORMI, emisija o zdravlju DW televizije (R)
17:30 VIJESTI, informativna emisija
18:00 ZBIRKE, dokumentarni serijal (R)
18:05 LIBERO PODCAST (R)
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 UZ ULICU NIZ ULICU, zabavno-dokumentarna emisija
21:00 TREND SO2, mozaična emisija
21:30 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik
22:00 ZBIRKE, dokumentarni serijal (R)
22:05 EUROMAXX, magazin
22:30 FILMSKA VEČER

FOTO GALERIJA

FOTO: DEJAN VUČIĆ







LIBERO

PODCAST



GLEDAJTE
NA YOUTUBE
KANALU LTV-a



7. VAZMENA

Spasi dušu svoju!

U ono vrijeme: Isus podiže oči k nebu i progovori: »Oče, došao je čas: proslavi Sina svoga da Sin proslavi tebe i da vlašću koju si mu dao nad svakim tijelom dade život vječni svima koje si mu dao. A ovo je život vječni: da upoznaju tebe, jedinoga istinskog Boga, i koga si poslao – Isusa Krista. Ja tebe proslavih na zemlji dovršivši djelo koje si mi dao izvršiti. A sada ti, Oče, proslavi mene kod sebe onom slavom koju imadoh kod tebe prije negoli je svijeta bilo. Objavio sam ime tvoje ljudima koje si mi dao od svijeta. Tvoji bijahu, a ti ih meni dade i riječ su tvoju sačuvali. Sad upознаše da je od tebe sve što si mi dao jer riječi koje si mi dao njima predadoh i oni ih primiše i uistinu spoznaše da sam od tebe izišao te povjerovali da si me ti poslao. Ja za njih molim; ne molim za svijet, nego za one koje si mi dao jer su tvoji. I sve moje tvoje je, i tvoje moje, i ja se proslavih u njima. Ja više nisam u svijetu, no oni su u svijetu, a ja idem k tebi.«

Iv 17,1-11a

Draga braćo i sestre, dragi čitatelji, dragi prijatelji!

Često puta ljudi si znaju postavljati pitanje: „Kakav je vječni život?“. Isus u evanđelju Sedme vazmene nedjelje pred nama daje odgovor: »A ovo je život vječni: da upoznaju tebe, jedinoga istinskog Boga, i koga si poslao – Isusa Krista.« Dakle, imati vječni život znači poznavati Boga.

Svaki govor Crkve usmjerava na Boga. Sakrament ispovijedi vraća nas u Božju blizinu iz koje smo se makli grijehom. U sakramentu Euharistije hranimo se Tijelom Kristovim. U Bibliji čitamo o Bogu. Sve vodi prema Isusu Kristu, prema Bogu. Tako Crkva ispunjava onaj vrhovni zakon, a to je spasenje duša. Sve naše djelovanje, barem u teoriji, mora voditi prema Isusu Kristu, prema vječnosti. I budimo iskreni ima u Crkvi svega. Ima i onih pobožnijih, a ima i onih manje pobožnih. I među svećenicima ima onih koji vole malo promovirati sebe, a ima i onih iz čijeg se života može iščitavati Evanđelje. Ima svetih, onih koji su manje sveti, a ima i onih koji su daleko od svetosti. No, sve je to dio Crkve i za sve te ljude Crkva ima mjesta.

Zaintrigirala me priča jednog istočnog svećenika kojem je došao njegov župljanin potužiti se kako taj svećenik, župnik, među povjerenim mu narodom ima svačega. On je tada rekao da tu ima i kriminalaca i ljudi koji su oholi, itd. Nastavlja taj svećenik da je taj čovjek elaborirao svoje mišljenje na dugačko i na široko nabrajajući grijehe dobrog dijela vjernog naroda. Kada je završio svoje izlaganje svećenik ga je upitao koga on očekuje vidjeti kada ulazi na hitnu pomoć. Tada mu je taj sugovornik objasnio da je logično da će tamo vidjeti ozlijeđene i vjerojatno krvave ljude. Na to mu je svećenik odvratio da u Crkvi koja ima mjesta za sve ponajprije ima mjesta za grešnike. Jer oni su ti ranjenici koji su potrebni Božjeg milosrđa i Božje ljubavi. Zapitao ga je, ako na hitnoj očekuje vidjeti ljude koji su bolesni, zašto onda u Crkvi očekuje vidjeti neke savršene ljude, primjere svetosti. I sam pokojni papa Franjo rekao je da je Crkva

poljska bolnica. Mjesto gdje ljudi nalaze utjehu i pomoć.

Zašto i mi danas smo poput ovog župljanina iz priče. Osuđujemo a zaboravljamo da smo i sami grešni. I vjernici laici i svećenici i biskupi. Olako zaboravljamo onaj vrhovni zakon Crkve, spasenje duša. Brzopleto usmjerenje mičemo s Krista na sebe i svoje postupke. Ako stvari ne činimo Boga radi, nego radi nekog vlastitog probitke, fulali smo totalno. Jedini naš probitak iz odnosa s Bogom smije i može biti spasenje duše.

Isus nam govori da imati vječni život znači poznavati Boga. Boga ćemo upoznati po Crkvi, po Svetom Pismu, po svećenicima, po biskupima. Ako imamo dovoljno inteligencija i po onim lošim ljudima koji dolaze u Crkvu. Jer i oni su znak da u toj Crkvi ima nešto što privlači ljude. Nije to ni svećenik, ni biskup, nego sami Isus Krist. On je taj koji ljudima nudi spasenje. Zato, kada govori o onima koji su mu dani, Krist govori: »Ja za njih molim; ne molim za svijet, nego za one koje si mi dao jer su tvoji.«. Možemo li mi za sebe danas reći da smo Kristovi. Ne po standardu Mare, Kate, Iva i Pera, nego po Božjem standardu. Koliko smo daleko od Boga? Koliko se svojim postupcima udaljavamo od Boga. Svi koji smo kršteni dani smo Isusu Kristu. Zato on i govori ove malo čudne riječi da ne moli za svijet nego za one koji su mu dani. Jer cijelom je svijetu ponuđeno spasenje, ali nije cijeli svijet prihvatio to spasenje i ponudu Evanđelja.

Mi koji za sebe kažemo da smo kršćani i koji se ponosimo svojim tradicijama i običajima moramo se zapitati koga slijedimo. Tradicije i običaje ili Boga? Svaka tradicija i običaj nastala je sa ciljem da štuje Boga. Ako se odmakne od Boga, postaje svrhom samom sebi. Svaki običaj nastao je kako bi što više duša bilo spašeno. Ako se odmakne od Boga, nema više onaj iskonski smisao. Ne zaboravimo da je spasenje duše bitnije od svih pokretnina i nekretnina, sve odjeće i obuće, ma od svega je važnije!

Božji blagoslov i pozdrav s Pelješca!



JANJETINA S MAKARULIMA



SVE EMITIRANE EPIZODE DOSTUPNE SU NA
YOUTUBE KANALU LIBERTAS TELEVIZIJE

SASTOJCI:

500 g janjetine narezane na kockice
400-500 g makarula
3 veće glavice luka, 2-3 pice česna,
list lovora, crvena mljevena paprika, petrusin,
grančica ruzmarina,
sol i svježe mljeveni papar
1 žlica konzerve,
2 dl crnog vina
2,5 dl temeljca ili vode
maslinovo ulje, tvrdi ribani sir

PRIPREMA:

Na maslinovom ulju polagano dinstajte sitno sjeckani luk. Posolite ga odmah na početku kako bi brže pustio tekućinu i postao staklast. Dodajte janjetinu. Pojačajte vatru i meso kratko zapećite sa svih strana da dobije boju, a zatim nastavite pirjati dok se sokovi ne reduciraju. Umiješajte konzervu i mljevenu papriku. Kratko popržite da puste aromu, pa podlijte temeljcem. Poklopite i kuhajte na laganoj vatri. Na pola kuhanja, kada meso počne omekšavati, dodajte nasjeckani česna, petrusin, lovor i ruzmarin. Sve zalijte crnim vinom. Nastavite pirjati bez poklopca dok vino ne ispari, a umak ne postane gust i svilenkast. Meso mora biti toliko mekano da se gotovo raspada. Makarule skuhajte al dente, sjedinite ih s toplim umakom i poslužite uz puno naribanog sira i salatu po želji.

➤ KINEMATOGRAFI

15. SVIBNJA

KINO SLOBODA
17.00 HEIDI
I MALI RIS /
sinkronizirano
18.30 SIVA ZONA
20.30 VRAG NOSI
PRADU 2

KINO VISIA
18.00 MICHAEL
20.30 DVA
TUŽITELJA

16. SVIBNJA

KINO SLOBODA
16.00 HEIDI
I MALI RIS /
sinkronizirano
18.00 VRAG NOSI
PRADU 2
20.30 TOP GUN
- 40. obljetnica
filma

KINO VISIA
17.30 OVCE
DETEKTIVI /
sinkronizirano
19.30 MICHAEL

17. SVIBNJA

KINO SLOBODA
15.00 TOM I
JERRY: ČAROBNI
KOMPAS /
sinkronizirano
17.00 HEIDI I MALI
RIS
18.30 VRAG NOSI
PRADU 2
20.45 SIVA ZONA

KINO VISIA
17.30 OVCE
DETEKTIVI /
sinkronizirano
19.30 MICHAEL

18. SVIBNJA

KINO SLOBODA
17.30 HEIDI
I MALI RIS /
sinkronizirano
19.30 VRAG NOSI
PRADU 2

KINO VISIA
19.00 TIHI
PRIJATELJ

19. SVIBNJA

KINO SLOBODA
18.30 VRAG NOSI
PRADU 2
20.45 SIVA ZONA

KINO VISIA
19.30 TOP GUN
- 40. obljetnica
filma

20. SVIBNJA

KINO SLOBODA
18.30 VRAG NOSI
PRADU 2
20.45 SIVA ZONA

KINO VISIA
18.00 ROMERIA
20.00 MICHAEL



SAVJETODAVNO PRODAJNI CENTAR

Specijalizirana trgovina za izolacije
III i IV generacije

OCINJE MARKETING d.o.o

Vukovarska 30 - Dubrovnik

(Duhanska stanica)

Tel/: 020/ 411-779

info@ocinje-marketing.hr

www.ocinje-marketing.hr



RD-ELASTODECK

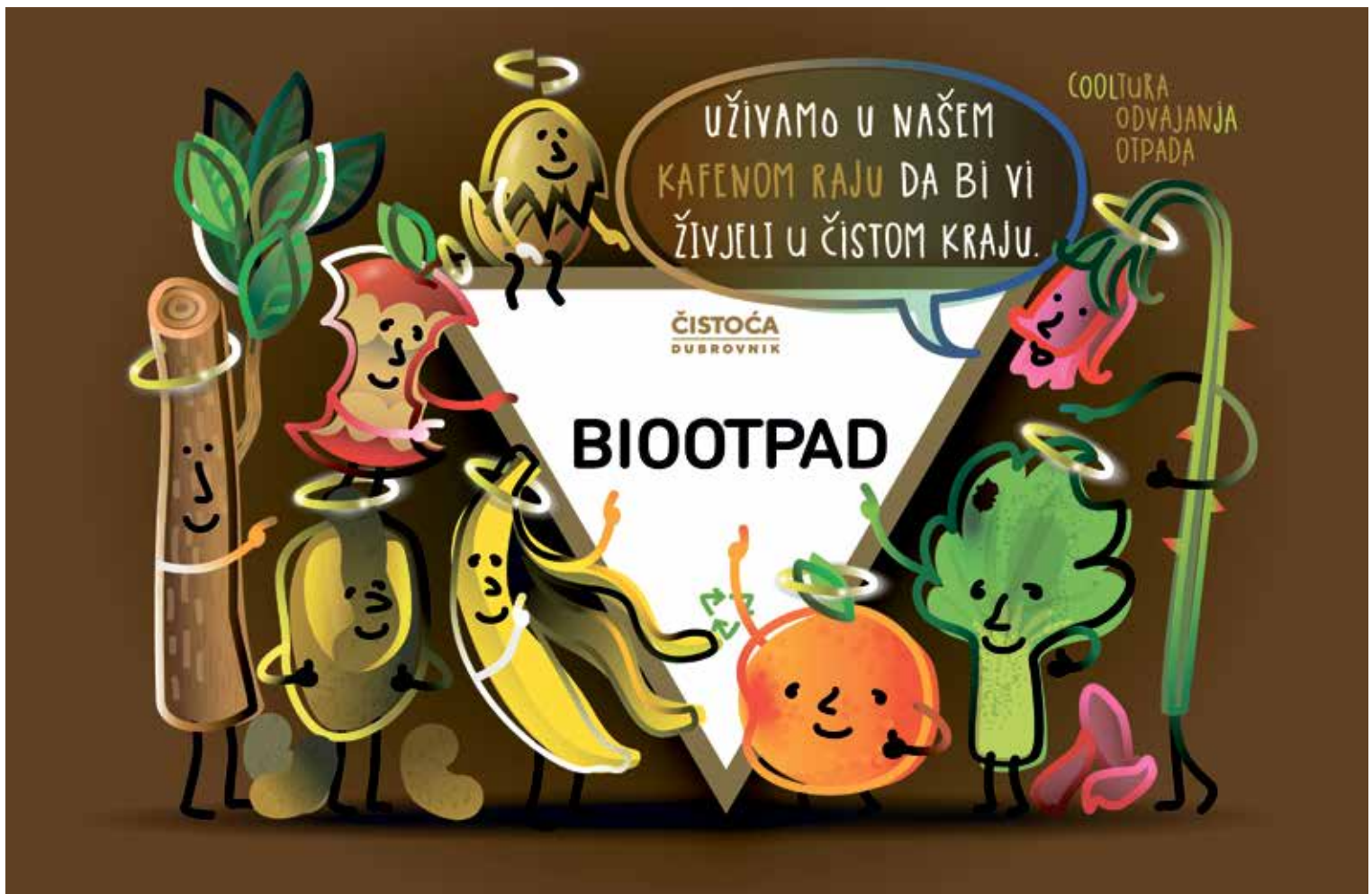
Učinkovita hidroizolacija RD-Elastodecka na bazi akrila.

Ovaj proizvod stvara vrlo elastičan hidroizolacijski film (250% elastičan), a koji je nalik gumi. Paropropusan je, otporan na UV zrake i dugotrajan.

Pošto se nanosi četkama i valjkom on je ujed-

no i bešavan, pa kod njegovog oštećenja je dovoljno taj isti oštećeni dio nanovo premazati u dva do tri sloja pomoću četke.

Na slici je prikazana zaštita krovne ploče na Gorici Sv. Vlaha i spojevi parkinga sa zidom zgrade kao i diletacijski spojevi parkinga (nova slika)



Stockholm: red, mir i sjeverna jednostavnost

Putovati nikad nije bilo lakše, ali zato nikad nije bilo teže odabrati kamo putovati. Ovog proljeća mi smo odabrali Stockholm. Neki ga zovu Venecijom sjevera, a mi smo bili sretni otputovati u ovaj predivan grad u kojem sve funkcionira i gdje je baš sve po mjeri čovjeka.

Direktan let iz dubrovačke zračne luke traje oko tri sata, a od zračne luke Arlanda do centra grada stiže se jednostavno i brzo, taksijem ili javnim prijevozom. Nadali smo se početku proljeća, ali dočekali su nas zadnji trzaji zime – prohladni vjetar, malo kišice i zubato sunce. Lako smo se prilagodili vremenskim uvjetima. U kratkim periodima kiše obilazili smo natkrivene i zatvorene prostore. Tako smo otkrili da je stockholmski metro zapravo najduža „galerija“ na svijetu. Plavo-bijela T-Centralen djeluje smirujuće, Solna Centrum iznenađuje jakim kontrastima crvene i zelene, a Stadion sa svojim duginim lukom unosi vedrinu i boju duboko pod zemlju.

Da je vrijeme bilo ljepše, tko zna bismo li uopće posjetili Vasa Museum. U njemu stoji impresivan ratni brod iz 17. stoljeća koji je potonuo nakon svega petnaest minuta plovidbe, pred očima okupljene publike. Izvučen je nakon 333 godine s dna Stockholmskog zaljeva, a unatoč oštećenjima i restauraciji čak je 98 % broda originalno. Danas djeluje kao da je vrijeme na njemu jednostavno stalo.

U natkrivenim tržnicama smo zastajali češće nego što smo planirali – ondje se jede usput, jednostavno i dobro, od onoga što vidiš pred sobom. Šareni prizori, mirisi i mali brzi zalogaji pomalo iznenađuju u zemlji za koju mnogi kažu da je suzdržana. Dok je kod nas ići na kavu svakodnevna navika, često i više puta dnevno, oni svoj ritual „fika“ smatraju usporavanjem i odmakom od uobičajenih radnji. Uz kavu uzmu slatki zalogaj, druže se i uživanje stavljaju ispred obaveza i užurbanosti.



Razdoblja lijepog vremena ostavili smo za besciljno hodanje: užitak je razgledati decentnu, usklađenu i smislenu skandinavsku arhitekturu. Ulice su prostrane, a šetnice uz jezera i parkovi na svakom koraku. Put nas je doveo do nekoliko najvažnijih točaka grada: poznate gradske vijećnice gdje se održava svečana večera povodom dodjele Nobelovih nagrada, starog dijela grada Gamla Stana, u kojem svaka ulica i svaki trg pričaju svoju priču, zalogajnice zovu na n-tu fiku tog dana, a suvenirnice nude zanimljive ručno izrađene,

korisne ili ukrasne predmete. Omiljeno mjesto svakako nam je Katarinahissen, stari željezni lift nad vodom koji otvara pogled na Stockholm kao na dlanu.

Nakon cjelodnevnih hodanja najdraže nam ipak je bilo vratiti se kući našem švedskom domaćinu (poluhrvatskih korijenja) i razgovarati uz tipično švedsku trpezu na kojoj su se našli losos na sto načina, razne vrste sireva, riblja ikra, mesne okruglice, umaci od kopra i gorušice, razne vrste kruha i kruščića (i svježih i suhih). Jedino se nismo usudili probati surströmming – fermentiranu haringu izrazito jakog „mirisa“. Nije ju baš lako nabaviti, a želite li ju ponijeti doma kao suvenir, važno je znati da ju je zabranjeno unositi u kabinski prostor aviona.

Planirano, ostavili smo nešto i za drugi put: krstarenje arhipelagom, jednostavne posjete Estoniji i Finskoj, izlete na sjever u švedsku divljinu. Da, sigurno ćemo se vratiti Stockholmu i to jedva čekamo!

MILENKO R. VESNIĆ O DUBROVNIKU OKO 1895. GODINE (3)

Samo se u nekoliko Oxford i Prag mogu s njime usporediti

Podignuta je početkom XVII. stoljeća i u njoj je čudotvorna slika Majke Božje, iskićena raznim dragocjenostima dubrovačkih pomoraca. Ispod ovog rta ne prolazaše u staro vrijeme nijedna dubrovačka lađa, a da je ne bi iz topova pozdravila. Malo [po]više nje je na glavici okićenoj bor[ovl]jem manja crkvice [Sv.] Vlaha od Gorice, koju je neumrli Medo Pucić ovjekovječio najljepšom scenom iz „Cvijete“.

Počnemo li se spuštati niz brdo, onda smo u pravom raj u kojem se ljudsko umijeće i istančani ukus nadmeću s prirodom. Desno i lijevo su divni gospodski domovi stare vlastele, a oko njih se nadmeće južna poma [palma] sa sjevernim borom. Silazak niz Pile potiskuje u sjenu poznatu Heineovu pjesmu.

Takav vam je i ulaz u Dubrovnik. A kakav vam je tek on sam! [...] Za moje oko ja vam mogu reći samo toliko da [se] on originalnošću svojom odvaja od svih meni poznatih gradova i samo se u nekoliko Oxford i Prag mogu s njime usporediti.

Kao i u posljednjem, tako bi vam i u Dubrovniku svaka ploča, kad bi govoriti umjela, mogla pričati po jednu povijest, zanimljiviju i vjerniju od onih (s) kojima se kod nas ulazi u Akademiju. A ta bi vam povijest potvrdila onu duboku misao velikoga Viktora Hugoa po kojoj i nema malih naroda, jer se veličina njihova ne mjeri po broju stanovništva i po broju kvadratnih milja [kilometara], kao što se ni veličina čovjeka 'ne mjeri peđu [pedljem] nego pameću' [„Konji se mjere peđu, a ljudi pameću“]. Vidi: Mate Ujević, *Narodne poslovice*, Biblioteka etnografija, Institut za etnologiju i folkloristiku – Naklada Jurčić, Zagreb, 2011, str. 70, 110, br. 931, 1680.; po kojem je veliki onaj narod koji daje veličanstvene primjere. [...] Ja bih radije htio objasniti vam živi Dubrovnik, analizirati onu, na prvi pogled neobjašnjivu melankoliju i rezignaciju, a često i apatiju današnje [1890-ih] dubrovačke vlastele. [...]

(NASTAVLJA SE)



STATUT GRADA DUBROVNIKA

O onima koji u kućama ostanu nekoliko dana preko roka

Ako se nekomu kuća ili prodavaonica iznajmi na mjesec pa nakon navršena mjeseca tu ostane nekoliko dana pa ushtjedne izići, dužan je za te dane razmjerno platiti najam. Ako mu se pak iznajmi na godinu pa po isteku jedne godine tu ostane petnaest dana i ushtjedne izići, dužan je platiti najam za cijelu (započetu) godinu.

ATLANTIC
salon mode

Atlant centar
Ul. dr. Ante Starčevića 24
☎ 020 550 090

LIBERO PORTAL
www.liberoportal.hr

VATERPOLO

PRVENSTVO HRVATSKE
(PO SKUPINAMA)Lako s
Medveščakom

U prvoj četvrtfinalnoj utakmici za prvaka Hrvatske Jug Adriatic osiguranje je bez poteškoća pobijedio Medveščaka u Zagrebu s 22:11 (4:3, 5:1, 6:5, 7:2). Druga utakmica je na rasporedu 16. svibnja u Gružu, te će Jugaši, vjerujemo s lakoćom, proći u polufinale.

JUG ADRIATIC OSIGURANJE PROTIV MEDVEŠČAKA: Toni Popadić (10 obrana), Petar Kulaš, Bogdan Djerković 5, Toni Mozara 1, Maro Joković 2, Vlaho Pavlič 4, Maro Šušić 2, Andro Bušlje, Filip Kržić, Toni Bušić, Branimir Herceg, Marko Žuvela 6, Ivan Jurišić i Ante Jerković 2. Trener: Vjekoslav Kobeščak.

PRVA HRVATSKA LIGA
(VATERPOLISTICE)Mladost i Jadran
prejaki

Jugašice su u 10. kolu 9. svibnja u Gružu izgubile od Mladosti 13:32 (3:7, 3:5, 5:11, 2:9). Prava je rijetkost da u vaterpolo utakmicama vidimo čak 45 pogodaka. Dan poslije Jugašice su odradile i susret 11. kola, izgubile su doma od splitskog Jadrana s 11:19 (0:4, 1:5, 5:6, 5:4).

JUG PROTIV MLADOSTI: Lana Korać (3 obrane), Nina Jazvin 6, Nina Arbulić, Nea Matičević, Dora Matičević, Ivona Vlašić, Iskra Antunović, Mara Sebastijan, Lući Mojaš 1, Petra Ivaniš 4, Vjera Bulajić, Mara Moretti 2, Ema Hamza i Laura Nedić. Trener: Siniša Zonić.

JUG PROTIV JADRANA: Lana Korać (4 obrane), Nina Jazvin 1, Nina Arbulić, Nea Matičević 1, Andrea Stjepović, Ivona Vlašić, Iskra Antunović 2, Mara Sebastijan 1, Lući Mojaš 2, Petra Ivaniš, Vjera Bulajić 2, Mara Moretti 2, Laura Kopic i Ramona Popović. Trener: Siniša Zonić.

Ostali rezultati 10. kola: Bura – Zagreb 9:15 i Viktorija – Mursa 15:9.

Ostali rezultati 11. kola: Viktorija – Mladost 4:16, Bura – Mursa (igra se 24. svibnja)

Poredak: Mladost 27 bodova, Jadran Split 18, Viktorija 15, Jug 12, Zagreb 9, Mursa 6 i Bura bez bodova.

U 12. kolu 23. svibnja Jug dočekuje Mursu. Još igraju: Viktorija – Zagreb i Jadran – Mladost.

ZAVRŠNI TURNIR PH
ZA MLAĐE JUNIOREMladost prvak,
Jug AO viceprvak

U Gružu je 7. i 8. svibnja održan završni turnir prvenstva Hrvatske za mlađe juniore. U polufinalnim susretima Jugaši, koji su bili prvi u ligaškom dijelu, pobijedili su Solaris sa 21:8 (5:1, 5:2, 5:1, 6:4), dok je Mladost bila bolja od Mornara s 13:11. U finalu je Mladost pobijedila Juga AO s 12:11, dok je u susretu za treće mjesto Mornar pobijedio Solaris s 13:10.

JUG AO PROTIV SOLARISA: Luko Vezilić (9 obrana), Franko Savinović 1, Marko Ivaniš 1, Petar Lončarić 2, Roko Koncul 3, Lovro Medo, Antun Abjanić 2, Gabrijel Braica, Vlaho Rajčević 2, Ivano Tonković 2, Lovro Miljas 2, Luka Botić 4, Petar Vezilić i Marino Grbešić 2. Trener: Miho Bobić.

JUG AO PROTIV MLADOSTI: Luko Vezilić (13 obrana), Franko Savinović 1, Marko Ivaniš 1, Petar Lončarić 3, Roko Koncul 1, Lovro Medo, Antun Abjanić 1, Gabrijel Braica, Vlaho Rajčević 2, Ivano Tonković 2, Lovro Miljas, Luka Botić, Petar Vezilić i Marino Grbešić. Trener: Miho Bobić. Po svršetku turnira u Gružu podijeljene su tri pojedinačne nagrade. Za najboljeg igrača ligaškog dijela Prvenstva Hrvatske proglašen je Vlaho Rajčević (Jug Adriatic osiguranje). Najbolji igrač završnog turnira u Dubrovniku je Deni Sappe (Mladost), a najbolji vratar, Luko Vezilić (Jug Adriatic osiguranje).

PLIVANJE

ZLATNI ORLANDO

Ukupni pobjednik
Vlaho Nenadić

Tradicionalni međunarodni plivački miting "Zlatni Orlando" održan je u subotu i nedjelju, 9. i 10. svibnja, na

bazenu u Gružu. Natjecanje je održano u dva dijela – u subotu poslijepodne nedjelju ujutro, a okupilo je 307 natjecatelja iz 37 klubova i reprezentacija iz 8 zemalja: Hrvatske, BiH, Crne Gore, Mađarske, Poljske, Sjeverne Makedonije, Kosova i Albanije.

Plivači i plivačice Juga nastupili su u velikom broju u svim uzrasnim kategorijama te ostvarili niz zapaženih rezultata, predvođeni reprezentativcima Vlahom Nenadićem, Mariom Šurkovićem, Lukšom Pavićem, Petrom Smokvinom, Larom Šurković i Nikom Frankovićem.

Ukupnu pobjedu u A kategoriji (seniori) odnio je Jugaš Vlaho Nenadić, dok je Petra Smokvina bila ukupno najbolja u C kategoriji (mlađe juniorke).

U ukupnom poretku najvrjednijeg zbroja 2 rezultata po kategorijama slavili su:

Seniori: Vlaho Nenadić (Jug) – 1553 boda, Brigitta Vass (GYO) – 1452 boda.

Juniori: Ivano Arić (MS) – 1334 boda, Dorina Lako (GYO) – 1349 bodova.

Mlađi juniori: Leo Pleše (MZ) – 1320 bodova, Petra Smokvina (Jug) – 1361 bod. Miting je i ove godine protekao u odličnom sportskom ozračju te još jednom potvrdio status jednog od najkvalitetnijih plivačkih natjecanja u regiji.

KOŠARKA

SUPERSPORT PREMIJER LIGA

Dubrovnik na korak
do polufinala!

U prvoj četvrtfinalnoj utakmici doigravanja za prvaka Hrvatske, u Samoboru su u srijedu, 13. svibnja, igrali Samobor i Dubrovnik, četvrtoplasirani i petoplasirani nakon ligaškog dijela, po ocjenama boljih poznavatelja košarke – najugodnija iznenađenja ovogodišnjeg prvenstva!

Dubrovnik je pobijedio u Samoboru sa 86:81 (40:37) i na korak je od polufinala prvenstva Hrvatske!, velikog uspjeha za dubrovački klub. Dubrovački sastav u subotu, 16. svibnja, pred svojom publikom ima priliku ispisati povijest.

DUBROVNIK PROTIV SAMOBORA: Lovre Klarić 7, Jamari Wheeler 8, Luka Frančesević 3, Petar Dubelj 13, Marko

Lončović 12, Ivan Vodopija 2, Mateo Tomašević, Josip Batinić 16, Lukša Andrić 8 i Ivan Gulin 17. Trener: Goran Gunjević, pomoćni trener: Željko Vreća.

Inače, ligaški dio je završen 33. kolom prošle nedjelje. Pobjedom nad Alkarom doma, košarkaši Dubrovnika su osvojili izvrsno peto mjesto!

DUBROVNIK PROTIV ALKARA: Lovre Klarić 13, Leni Vinčić, Jamari Wheeler 2, Luka Frančešević 8, Petar Dubelj 3, Marko Gašparac 6, Marko Lončović 6, Ivan Vodopija 5, Mateo Tomašević 5, Josip Batinić 10, Lukša Andrić 12 i Ivan Gulin 17. Trener: Goran Gunjević, pomoćni trener: Željko Vreća.

Ostali rezultati 33. kola: Zabok – Dubrava 75:63, Cibona – Kvarner 91:68, Samobor – Dinamo Zagreb 110:91, Split – Cedevita Junior 87:70 i Zadar – Šibenka 113:71.

Konačna ligaška tablica: 1. Zadar 62 boda (29-4), 2. Cibona 58 (25-8), 3. Split 58 (25-8), 4. Samobor 51 (18-15), 5. Dubrovnik 50 (17-16), 6. Zabok 48 (15-18), 7. Dubrava 48 (15-18), 8. Kvarner 45 (12-21), 9. Alkar 45 (12-21), 10. Cedevita Junior 45 (12-21), 11. Dinamo Zagreb 43 (10-23) i Šibenka 41 (8-25).

RUKOMET

I. HRVATSKA RL ZA ŽENE

Bod iz Čakovca

U dva dana rukometašice Dalmatinke su odigrale dvije utakmice. Prvo su 8. svibnja u zaostaloj utakmici 22. kola izgubile u Koprivnici od Podravke s 40:20 (21:9), da bi dan poslije u okviru 25. kola u gostima odigrale u Čakovcu sa Zrinskim 25:25. Pločanke su na poluvremenu vodile s 14:12.

DALMATINKA PROTIV PODRAVKE: Vanessa Bebić, Petra Gustin 1, Vanja Špehar 1, Nika Batinić 1, Antea Jerković 9, Anđela Zelić, Iva Bule 3, Ena Barbir, Marta Prusac (1 obrana), Nina Burđelez, Elena Štrbić, Ema Barbir, Anđela Sušak 2, Andrijana Vlatka Jelčić (7 obrana), Ana Petrović i Karla Lovrić 3. Trener: Ivan Jerković, ostale službene osobe: Stipe Tomašević.

DALMATINKA PROTIV ZRINSKOG: Vanessa Bebić, Petra Gustin 3, Vanja Špehar, Nika Batinić 2, Antea Jerković 8, Anđela Zelić, Iva Bule 6, Ena Barbir,

Marta Prusac (4 obrane), Nina Burđelez, Ema Barbir 2, Anđela Sušak 1, Andrijana Vlatka Jelčić (5 obrana), Ana Petrović 2, Elena Štrbić i Karla Lovrić 1. Trener: Ivan Jerković, ostale službene osobe: Stipe Tomašević.

Ostali rezultati 25. kola: Dugo Selo 55 – Sinj 30:41, Koka – Osijek 32:31, Lokomotiva Zagreb – Rudar Labin 31:21, Sesvete – Bjelovar 28:27, Split 2010 – Brod 37:29 i Zamet – Podravka 11:34.

Poredak: Podravka 50 bodova, Lokomotiva Zagreb 48, Zrinski 32, Bjelovar 30, Dalmatinka 28, Koka i Rudar po 25, Split 2010. 24, Zamet, Sinj, Sesvete i Osijek po 20, Brod 8 i Dugo Selo '55. bez bodova.

U posljednjem 26. kolu Dalmatinka 16. svibnja dočekuje Sesvete. Još igraju: Rudar – Zrinski, Osijek – Dugo Selo '55., Sinj – Split 2010., Brod – Zamet, Bjelovar – Koka i Podravka – Lokomotiva.

NOGOMET

SUPERSPORT - II. HNL

Jadran LP – Varteks 2:1

Još jednu važnu pobjedu u utrci za prve četiri pozicije, koje od sljedeće sezone vode u veći rang, upisao je u 27. kolu Jadran Luka Ploče. Pobijedio je prošle subote u Pločama varaždinski Varteks s 2:1 (1:1). Oba pogotka je postigao prvi golgeter lige Nikola Marić, u 38. i 47. minuti. Marić je, inače, prvi na listi strijelaca s 21 pogotkom, osam više od drugoplasiranih na listi Mihaela Mladena iz Radnika (Križevci) i Patrika Pejića (Bjelovar).

JADRAN LP PROTIV VARTEKSA: Ivan Kešina, Emin Spahić, Luka Nižić, Nikola Marić, Luka Matanović, Marin Vučković, Antonio Radonić, Mladen Blažević, Nikola Rodin, Ivan Roca i Teo Herceg (još su igrali: Bruno Grgić, Antonio Perić, David Martić i Frane Bobanović). Trener: Mišo Krstičević.

Ostali rezultati 27. kola: Grobničan – Lučko 2:2, Kustošija – Dugo Selo 4:0, Uskok – Trnje 2:1, Bjelovar – Uljanik 3:4, Segesta – Mladost Ždralovi 0:1, Radnik Križevci – Solin 2:1 i Đakovo Croatia – Hrvatski dragovoljac 0:1.

Poredak: 1. Kustošija 57 bodova, 2. Segesta 56, 3. Mladost Ždralovi 52, 4. Jadran LP 50, 5. Uljanik 48, 6. Uskok 47, 7.

Radnik Križevci 46, 8. Solin 41, 9. Grobničan 28, 10. Bjelovar 28, 11. Varteks 28, 12. Lučko 26, 13. Trnje 25, 14. Hrvatski dragovoljac 24, 15. Đakovo Croatia 22 i 16. Dugo Selo 20. U 28. kolu Jadran LP je 16. svibnja gost Lučkog. Ostali parovi su: Hrvatski dragovoljac – Radnik Križevci, Mladost Ždralovi – Bjelovar, Varteks – Đakovo Croatia, Solin – Segesta, Uljanik – Uskok, Trnje – Kustošija i Dugo Selo – Grobničan. Početak utakmica u 17.30 sati.

III. HRVATSKA NL – JUG

Neretvancu važan bod u Biogradu

Od klubova s krajnjeg juga u 27. kolu samo je Neretva slavila. Pobijedila je 9. svibnja u gostima Vala s 2:1 (2:1), a pogotke su postigli Filip Brekalo u 11. i Petar Šetka u 22. minuti.

Važan bod osvojio je isti dan i Neretvanac u Biogradu. Primorac Neretvanac završilo je 2:2 (0:1), a strijelci za opuzenski sastav bili su Kenan Đuliman u 42. i Dino Deak u 87. minuti.

GOŠK Dubrovnik 1919. je, također 9. svibnja, u Zadru izgubio od Zadra s 2:1 (0:0), a oba pogotka je primio u sudačkoj nadoknadi; prvi u 93. a drugi u 96. minuti. Pogodak za Dubrovčane je dao Antonio Delevski u 77. minuti.

Dodajmo i to da je prekinuta utakmica iz 26. kola Vodice – Neretvanac registrirana 3:0 u korist Opuzenaca.

Ostali rezultati 27. kola: **GOŠK Kaštela – Vodice 1:1**, Hrvatski vitez – Jadran (KS) 3:0, Sloga – Šibenik 3:1, Omiš – Junak 0:0 i Kamen – Zagora 1:0.

Poredak: 1. Zagora 60 bodova, 2. Neretva 56, 3. Zadar 51, 4. Sloga Mravince 44, 5. Junak 41, 6. Primorac (B) 37, 7. **GOŠK Kaštela 35**, 8. **GOŠK Dubrovnik 1919.** 34, 9. Šibenik 34, 10. Hrvatski vitez 33, 11. Jadran (KS) 33, 12. Val 31, 13. Vodice 30, 14. Omiš 29, 15. Neretvanac 27 i 16. Kamen 26.

U 28. kolu, Neretva je 16. svibnja domaćin Kamenu, a **GOŠK Dubrovnik 1919.** Valu. Dan poslije Neretvanac u Opuzenu, u izuzetno važnoj utakmici, dočekuje Omiš. Ostali parovi su: Vodice – Primorac, Junak – Zadar, Zagora – Sloga, Šibenik – Hrvatski vitez i Jadran (KS) – **GOŠK Kaštela.** Početak utakmica u 17.30 sati.

PRVA ŽUPANIJSKA LIGA

Čilipljani prošli
i Dubravku

Konavljanin ruši sve rekorde! Nakon što cijele prošle prvenstvene sezone nije poražen, tako nije ni ove! U 20. kolu je pobijedio i na uvijek teškom gostovanju u Dubravci. Dva su kola do kraja i Čilipljani imaju prigodu ostvariti nešto što je za nogometne anale u Hrvatskoj – dvije sezone biti prvi bez poraza!

Rezultati 20. kola: Sokol – Konavljani 2:3 (Nikša Dragić u 35., Pavo Kuliš u 90.; Neven Dadić u 13., Josip Zadro u 38. i Marko Trtoman u 45. minuti), BŠK Zmaj – Slaven 4:1 (Jakov Protić u 47., Jakov Marinović u 75., Ivo Žanetić u 86. i Luka Šeparović u 90+1.; Domagoj Metković u 32. minuti), Croatia – Hajduk 1932. 1:2 (Antonio Smrdelj u 63.; Sandro Kinderski u 52. i Ivan Marčić u 71. minuti), Metković – Orebić 3:0 (Marko Mlikota u 40., Zvonimir Krtalić u 72. i Josip Mioč u 85. minuti), Omladinac – Maestral 0:0 i Gusar – Župa dubrovačka 4:1 (Martin Šuman u 25., Duje Žderić u 71., Stipan Marević u 86. i 90.; Božo Gustin u 76. minuti).

Poredak: 1. Konavljanin 50 bodova (20-15-5-0 (46:18)), 2. Gusar (utakmica manje) 36 (44:28), 3. BŠK Zmaj 35 (49:24), 4. Slaven 33 (39:28), 5. ONK Metković 32 (52:31), 6. Orebić 32 (46:39), 7. Župa dubrovačka 31 (33:30), 8. Hajduk 1932. 23 (22:38), 9. Sokol 20 (39:37), 10. Croatia Gabrili 17 (33:46), 11. Maestral (-3) 16 (27:50), 12. Omladinac (utakmica manje) 5 (9:70).

U 21. kolu, u nedjelju 17. svibnja, igraju: Konavljanin – Omladinac (igra se u 15 sati), Sokol – BŠK Zmaj, Maestral – Gusar, Župa dubrovačka – Metković, Orebić – Croatia i Hajduk 1932. – Slaven. Početak utakmica u 17.30 sati.

II. ŽUPANIJSKA
NOGOMETNA LIGAPrvak pao u
Popovićima

Posljednjim 18. kolom spušten je zastor na natjecanje u II. Županijskoj nogometnoj ligi. Žrnovo, koje je već

raniye osiguralo titulu prvaka i plasman u I. Županijsku nogometnu ligu, izgubilo je u Popovićima od Enkela s 1:0, a pogodak vrijedan tri boda postigao je Luka Fiorović u 87. minuti.

Prvi topnik lige sa čak 23 pogotka je Jure Lovrić iz Grka. Lovrić je u posljednjem kolu protiv Faraona postigao pet pogodaka!

Ostali rezultati 18. kola: Rat – NA Libertas 1:0 (Marin Mataga u 11. minuti), Grk – Faraon 7:3 (Jure Lovrić u 10., 47., 58., 62. i 90., Jakov Violać u 54. i Ivan Daničić-Kačić u 74.; Nikša Pavić u 15., Luka Koludrović u 18. i Petar Giljević u 61. minuti) i Ponikve – Putniković 4:0 (Ante Franković u 8. i 59., Sandro salacan u 32. i Josip Jukić u 69.).

Poredak: 1. Žrnovo 39 bodova (16-13-0-3 (39:13)), 2. Grk 29 (16-9-2-5 (48:32)), 3. Enkel 28 (16-8-4-4 (29:24)), 4. Ponikve 26 (16-7-5-4 (42:25)), 5. Rat 25 (16-8-1-7 (31:36)), 6. Putniković 19 (16-5-4-7 (29:34)), 7. Jadran Smokvica (-2) 18 (16-6-2-8 (35:33)), 8. NA Libertas 11 (16-3-2-11 (20:38)) i 9. Faraon 8 (16-2-2-12 (18:56)).

Lista strijelaca:

23 – Jure Lovrić (Grk)

11 – Šime Erjauc (Jadran Smokvica)

10 – Darko Jerković (Putniković)

9 – Ante Franković (Ponikve)

7 – Vinko Milinović (Faraon), Josip Jukić (Ponikve), Ivan Milić (Ponikve), Nikola Petković (Žrnovo), Nikola Jeić (Putniković), Marin Batarilo (Žrnovo) itd.

POLUFINALE PRVENSTVA
HRVATSKESquare uz navijače
napravio veliki
podvig u Omišu

MNK Square je u prvoj utakmici polufinala prvenstva Hrvatske, koje se igra na tri pobjede, slavio prošloga petka u Omišu protiv Olmissuma s 2:1.

Velika je ovo pobjeda dubrovačkih malonogometaša koji su uspjeh ostvarili na gostovanju i to nakon preokreta. Na poluvremenu je domaćin vodio 1:0, a u nastavku, zahvaljujući autogolu Milića, a kasnije i maestralnom pogotku Ševčika – Square je ostvario break i poveo u polufinalnoj seriji.

Dubrovački navijači su još jednom pokazali što znači biti crveno-plava obitelj, a slike slavlja s igračima nakon utakmice najbolji su dokaz neraskidive veze kluba i Dubrovnik.

Druga utakmica igrala u nedjelju 10. svibnja, također u Omišu, a pobijedili su Omišani sa 6:1. Vodio je Olmissum s 5:1, ali se Squiare vratio i izjednačio na 5:5. Domaćini su na koncu imali više sreće i pobijedili su sa 6:5, i to pogotkom u zadnjoj minuti. Rezultat je tako 1:1.

SQUARE U PRVOJ UTAKMICI: Zoran Primić, Matej Perović, Anderson De Souza Santos, Marko Kuraja, Maro Đuraš, Adriano Tomičić, Ivor Jerinić, Antonio Konsuo, Eduardo Marcos Nascimento Barbosa, Ivo Čengiđ, Matuš Ševčik, Haron Džanković, Antonio Lang, Mateo Kljunak, trener: Ivo Jukić. STRIJELCI: 1:0 Juretić (14'), 1:1 ag. Milić (24'), 1:2 Ševčik (35').

SQUARE U DRUGOJ UTAKMICI: Adriano Tomičić, Antonio Konsuo, Matuš Ševčik, Marko Kuraja, Maro Đuraš, Petar Prce, Ivor Jerinić, Eduardo Marcos Nascimento Barbosa, Ivo Čengiđ, Haron Džanković, Anderson De Souza Santos, Jakov Rešetina, Antonio Lang, Mateo Kljunak, trener: Ivo Jukić.

STRIJELCI: 1:0 Barbarić (6'), 2:0 Kustura (8'), 3:0 Kirevski (9'), 3:1 ag. Kirevski (11'), 4:1 Sušac – 10m (15'), 5:1 Vanha (17'), 5:2 ag. Barbarić (17'), 5:3 Đuraš (19'), 5:4 Anderson (19'), 5:5 Anderson (32'), 6:5 Sušac (40').

Sljedeće dvije utakmice domaćin je Square, koji ima veliku priliku da na svom parketu, uz podršku vjernih navijača, s dvije pobjede dođe do finala. Prva utakmica se igra 15. svibnja.

MATO KALAFATOVIĆ

STOLNI TENIS

SUPERLIGA

'Pituri' bez finala

Stolnotenisači Libertas Marinkolora nisu se uspjeli plasirati u finale Superlige. U trećoj utakmici, majstorici, koja je igra na Dubrovniku u srijedu, 13. svibnja, izgubili su od STK Zagreba s 3:1, pa su tako Zagrepčani nakon tri

susreta pobijedili s ukupnim rezultatom 2:1, te će u finalu igrati protiv Pule. STK Zagreb je prošle subote u prvoj utakmici na domaćem terenu bio bolji od aktualnog prvaka Libertasa Marinkolora. Zagreb je poveo nakon što je Borna Petek pobijedio Tomislava Japeca s 3:0. Pituri su pobjedom Miha Simovića nad Josipom Mustapićem s 3:2 poravnali. Gabriel Marjanović je donio novo vodstvo Zagrebu pobjedom protiv Luke Zlatkova s 3:1, a Borna Petek je zaključio susret pobjedom protiv Miha Simovića s 3:2, iako je gubio s 2:0.

U drugom susretu polufinala, odigranom u utorak, 12. svibnja, Libertas Marinkolor je izjednačio seriju protiv Zagreba pobijedivši s 3:0. U prvom meču Miho Simović je pobijedio Borna Peteka s 3:2, Luka Zlatkov je bio uvjerljiv protiv Josipa Mustapića s 3:0, a isti rezultat je upisao i Tomislav Japac protiv Gabrijela Marjanovića.

U majstorici, 13. svibnja, u prvom meču Miho Simović je pobijedio Gabrijela Marjanovića s 3:1. Potom su Zagrepčani izjednačili na 1:1, Borna Petek je s 3:0 pobijedio Luku Zlatkova s 3:0. Zagrepčani su potom povelili s 2:1, Josip Mustapić je pobijedio Tomislava Japeca s 3:2. Zagrepčani su posao završili pobjedom svog najboljeg igrača Borne Peteka protiv Miha Simovića s 3:2, iako je Simović vodio s 2:1.

DRŽAVNO PRVENSTVO ZA MLAĐE KADETE I JUNIORE

Dori Pamuklić brončana medalja u igri parova

Dora Pamuklić iz STK Libertas Marinkolor je osvojila treće mjesto i brončanu medalju u igri parova na Državnom prvenstvu u stolnom tenisu za mlade kadete i juniore u Donjoj Stubici. Igrala je s Nikom Gregurec iz STK Varaždin te je u iznimno jakoj konkurenciji, ostvarila dobar rezultat što je dokaz njene upornosti, rada i sportskog napretka te potvrda kvalitetnog procesa treninga. Na uspjehu joj je, kao i STK Libertas Marinkoloru, čestitao i dubrovački gradonačelnik Mato Franković.

TENIS

PRVENSTVO HRVATSKE ZA NATJECATELJE DO 12 GODINA

Lei Deranji srebro i bronca

Lea Deranja iz TK Libertas osvojila je treće mjesto u pojedinačnoj konkurenciji te drugo mjesto u parovima na Prvenstvu Hrvatske u tenisu za natjecatelje do 12 godina u Čakovcu.

Na putu do polufinala Lea je prikazala odličan tenis, a zaustavljena je od kasnije osvajačice prvenstva Marte Barišić sa 6:3 6:4.

Sjajan rezultat ostvarila je i u konkurenciji parova gdje je zajedno s partnericom Anteom Kekez (Split 1950) stigla do finala i osvojila drugo mjesto. U finalnom susretu bolje su bile Marta Barišić i Ira Pupovac.

Rezultat je to predanog i vrijednog rada, mlade dubrovačke tenisačice pred kojom je lijepa teniska budućnost. Lei Deranji i Tenis klubu Libertas je čestitku uputio i dubrovački gradonačelnik Mato Franković.

ODBOJKA

PRVENSTVO HRVATSKE ZA OSNOVNE ŠKOLE

Odbojkašice OŠ Ivana Gundulića viceprvakinje Hrvatske

Na Prvenstvu Hrvatske za osnovne škole, koje se održalo u Poreču od 4 do 6. svibnja, učenice Osnovne škole Ivana Gundulića osvojile su drugo mjesto. Pobjede su upisale protiv Žrnovnice 2:1, Bedekovčine 2:0, Virovitice 2:0 i Zagreba 2:0, a u finalu su izgubile od Vodnjana s 2:1.

Srebrnu medalju su osvojile: Luna Županović, Sara Blažević, Elifa Mustajbašić, Marina Kukavičić, Petra Njire, Iva Zec, Karla Curić, Leona Curić, Laura Kunica, Korina Prkoča, Lea Pu-

lig, Sonja Makivić i Nikol Fiorović. Treneri su bili njihov nastavnik tjelesne i zdravstvene kulture Zoran Glavinić i trenerica Paulina Prkačin.

Čestitku je viceprvakinjama Hrvatske, njihovim trenerima i školi uputio i dubrovački gradonačelnik Mato Franković.

BOČANJE PRIPREMIO: LUKO HENDIĆ

I. HBL – JUG

Imotski u Superligi

Bočari Imotskog u trećoj finalnoj utakmici za prvaka lige pobijedili su Debeljak s 18:8 i tako postali prvaci lige i osigurali plasman u Hrvatsku bočarsku Super ligu za sezonu 2026./2027.

II. HBL – DUBROVNIK-NERETVA

Pobjede Komolac Omble i Omladinca, poraz Mokošice

U borbi za opstanak u ligi, bočari Komolac Omble i Omladinca ostvarili su tijesne pobjede protiv Pruda i Sokola i tako će neizvjesnost ostati do samog kraja, jer uz Sokola koji je već ispao, još će jedan klub napustiti ovaj rang natjecanja. Mokošica je izgubila na gostovanju kod Umčana, Slaven je bio uspješniji od Torcida Osojnik dok je Gromača bila bolja od Rijeke.

Rezultati 14. kola: Komolac Ombla – Prud 13:11, Sokol – Omladinac 11:13, Umčani – Mokošica 16:8, Slaven – Torcida Osojnik 14:10 i Gromača – Rijeka 14:10.

Trenutni poredak: 1. Mokošica 34 boda, 2. Torcida Osojnik 28, 3. Prud 25, 4. Slaven 24, 5. Umčani 23, 6. Rijeka 20, 7. Gromača 19, 8. Komolac Ombla 17, 9. Omladinac 13, 10. Sokol 0 bodova.

Raspored 15. kola, igra se 16. 05. 2026. u 16,00 sati:

Gromača – Komolac Ombla (17. 05. 2026.), Rijeka – Slaven (17. 05. 2026.), Torcida Osojnik – Umčani, Mokošica – Sokol (17. 05. 2026.) i Omladinac – Prud.

I. ŽUPANIJSKA LIGA – DUBROVNIK-NERETVA

Konavle osigurale naslov prvaka

Pobjedom nad Montovjernom boćari Konavala osigurali su kolo prije kraja naslov prvaka. Donji Brgat je bio bolji od Strijelca, dok je Hidroelektrana Dubrovnik bila bolja od Petke i tako ih gurnula na zadnje mjesto na tablici.

Rezultat zaostale utakmice 8. kola: HE Dubrovnik – Montovjerna 7:15.

Rezultati 9. kola: HE Dubrovnik – Petka 12:10, Montovjerna – Konavle 10:12 i Strijelac – Donji Brgat 9:13.

Trenutni poredak: 1. Konavle 23 boda, 2. Donji Brgat 19, 3. Montovjerna 15, 4. Strijelac 9, 5. HE Dubrovnik 6, 6. Petka 5 bodova.

Raspored 10. kola, igra se 17. 05. 2026. u 15,00 sati: Petka – Strijelac, Donji Brgat – Montovjerna i Konavle – HE Dubrovnik.

II. ŽUPANIJSKA LIGA – DUBROVNIK-ŽUPA DUBROVAČKA-KONAVLE

Bosanka prvak

U posljednjem kolu bilo je neizvjesno jer su čak 4 kluba mogli postati prvaci lige. U konačnom rasplesu boćari Bosanke imali su najviše uspješnosti i sreće sa rezultatima na drugim utakmicama pa su na kraju postali prvaci lige. Oni su pobijedili Brgata, Pridvorje je iznenađujuće poraženo od Uskoplja, dok je Zrinski bio bolji od Oboda. Za prvaka lige BK Bosanku u ovoj sezoni su nastupali: Vedran Curić, Pavle Damjanović, Nikša Kalinić, Joško Kokanović, Leo Kokanović, Drago Kriste, Mladen Miloslavić, Štefi Miloslavić, Mato Mojaš, Luko Paskojević, Pero Raić, Nikola Vuleša, Ivan Torocco, Zoran Gaurina i Nikša Bjelopera.

Rezultati 10. kola: Bosanka – Brgat 13:3, Uskoplje – Pridvorje 12:4 i Zrinski – Obod 11:5.

Konačni poredak: 1. Bosanka 17 bodova, 2. Pridvorje 16, 3. Zrinski 16, 4. Brgat 15, 5. Obod 13, 6. Uskoplje 10 bodova.



II. ŽUPANIJSKA LIGA – PELJEŠAC

Domaćini opet uspješni

Kao i u prošlom kolu, opet su svi domaćini ostvarili pobjede. U derbiju kola Putniković je bio bolji od Orebića, Duba Stonska je pobijedila Brijestu, dok su Ponikve bile bolje od Svete Ane.

Rezultati 7. kola: Putniković – Orebić 10:6, Duba Stonska – Brijesta 9:7 i Ponikve – Sveta Ana 11:5. Trenutni poredak: 1. Ponikve 16 bodova, 2. Orebić 13, 3. Putniković 13, 4. Brijesta 8, 5. Duba Stonska 5, 6. Sveta Ana 4 boda.

Raspored 8. kola, igra se 17. 05. 2026. u 15,00 sati: Orebić – Ponikve, Sveta Ana – Duba Stonska i Brijesta – Putniković.

FIGHT BORBE

FIGHT NATION CHAMPIONSHIP U ZADRU

Pobjeda Račića, poraz Milidragovića

Spustio se zastor na još jednu vrhunsku večer u režiji Fight Nation Championshipa. Hrvatska MMA organizacija još je jednom podigla standard i potvrdila zašto je broj jedan u regiji, a vjerojatno i u Europi.

U Zadru, u dvorani Krešimira Ćosića, na priredbi FNC30, održano je 11 vrhunskih mečeva, a čak dva borca iz Dubrovnika nastupila su na ovom prestižnom događaju. Nažalost, do pobjede nije došao Luka Milidragović, izgubio je gušenjem od Robina Moosmanna iz Njemačke, a Antun Račić je u sunaslovnoj borbi večeri jednoglasnom odlukom sudaca pobijedio Mauricija Almeida iz Brazila nakon tri runde!

NAGRADE

SPORTSKA ZAJEDNICA DUBROVAČKO-NERETVANSKE ŽUPANIJE

Tko su najbolji županijski sportaši za 2025. godinu?

Povodom Dana Dubrovačko-neretvanske županije i blagdana njezinog zaštitnika sv. Leopolda Bogdana Mandića, u ponedjeljak, 11. svibnja, u Dubrovniku je održana svečana dodjela nagrada najboljim sportašima, trenerima, ekipama i sportskim djelatnicima u protekloj, 2025. godini.

Dodjelu je organizirala Sportska zajednica Dubrovačko-neretvanske županije u suradnji s Dubrovačko-neretvanskom županijom, a programu su nazočili brojni sportaši, treneri, predstavnici klubova i udruga te uzvanici.

Svim okupljenima, a naročito dobitnicima priznanja se prigodnim riječima obratio župan Blaž Pezo.

”Za mene je današnji dan posebno emotivan. I to iz dva razloga. Prvi je ponos. Ponos pred sportskim uspjesima ovih ljudi. Ljudi koji su došli ovamo ne slučajno, nego zato što su svojim znojem, odricanjem i srcem dokazali da su najbolji. Svako vaše postolje, svaka medalja, to nisu samo sportske brojke. To su priče o upornosti i vjeri u sebe. Drugi razlog je osobni. Dok nisam izabran na dužnost župana, obnašao sam poziciju predsjednika Sportske zajednice, a na ovaj ili onaj način cijeli sam život u sportu. Novaca je uvijek malo, ili da bolje rečem nikad dovoljno i znam koliko je teško reći ”ne” svakom klubu i sportašu koji zaslužuje više. Ali danas sam ovdje s ove, kako bih rekao, ”druge strane”. Kao župan. I mogu vam iskreno reći – niti jedna funkcija ne mijenja moje uvjerenje: bez sporta, nema zdrave zajednice. S ove pozicije na kojoj sam sada mogu pomoći i napraviti više za sport naše Županije nego što sam ikada prije imao mogućnost. I uz sve projekte koji su već u tijeku, ali i tek u planu i povojima, vjerujte mi da ću to i napraviti. Ponosan sam što mogu čestitati svakome od vas pojedinačno, jer bez da zvučim patetično, svaki Vaš



uspjeh doživljam kao svoj. Hvala Vam na njima, uživajte u ovom danu i zasluženom osjećaju”, rekao je župan Pezo. Najbolji sportaši u 2025. godini Najuspješnija sportašica je tako Iva Oberan (JK Dubrovnik), inače višestruka prvakinja Hrvatske, nositeljica crnog pojasa, u 2025. godini dvaput treća na Grand Prix turnirima (Taškent, Zagreb) i pobjednica Svjetskog kupa u Australiji. Priznanje joj je dodijelila pročelnica UO za obrazovanje, kulturu i sport Dubrovačko-neretvanske županije Jelena Dadić Račić. Najuspješniji sportaš je Aria Daniel Dinata (BK Dubrovnik), inače hrvatski prvak u badmintonu, a s reprezentacijom je osvojio broncu na Europskom prvenstvu. To je inače, prva hrvatska medalja u tom sportu uopće. Aria je trenutno u Parizu na pripremama pa je priznanje od pročelnice Dadić Račić preuzeo njegov trener Ratko Galjer. Najveća sportska nada u ženskoj kategoriji je Romea Matas (STK Lučica, Vela Luka), hrvatska prvakinja u kadetskom uzrastu pojedinačno i u parovima te reprezentativka Hrvatske već s 10 godina. U muškoj konkurenciji ta nagrada pripala je Lukši Paviću (PK Jug, Dubrovnik), inače mlađem juniorskom prvaku Hrvatske u više disciplina slobodnog i mješovitog stila te juniorskom reprezentativcu. Romei je priznanje dodijelila državna tajnica

pri Ministarstvu regionalnog razvoja i fondova EU Zrinka Raguž, a Lukši državni tajnik pri Ministarstvu turizma i sporta Frano Matušić. Najuspješnija članica Sportske zajednice je Zajednica sporta Općine Blato koja okuplja desetak klubova i promiče sport svih uzrasta kroz brojne manifestacije, a priznanje im je dodijelila pročelnica UO za poslove Župana i Županijske skupštine, Žaklina Marević. Titula Najuspješniji trener pripala je Ivanu Jerkoviću (RK Dalmatinka, Ploče) za osvojeno 3. mjesto u 1. HRL i plasman na završni turnir Hrvatskog kupa, a kao izbornik mlađe juniorske reprezentacije Hrvatske ostvario je povijesni uspjeh – finale Europskog prvenstva. Priznanje mu je dodijelio predsjednik Županijske skupštine, Nikola Dobroslović. ŽKK Ragusa, peterostruke prvakinja Hrvatske i višestruke osvajačice Kupa Ružica Meglaj Rimac su Najuspješnija ekipa, a STK Libertas, po šesti put prvaci Hrvatske i osvajači Super kupa, dugogodišnji sudionici Lige prvaka, odnijeli su titulu Najuspješnija momčad. Priznanja su im dodijelili članovi Izvršnog odbora Zajednice sporta DNŽ Luko Hendić, odnosno Ante Zovko. Ovom prigodom dodijeljene su i Nagrade i Posebna priznanja Zajednice. Nagradu za životno djelo dobio je gospodar Ivo Lučić, dugogodišnji sportaš i

sportski djelatnik (NK GOŠK, NK SOŠK, KK Jug, VK Neptun), inicijator najvećih uspjeha i razvoja sportske infrastrukture u Županiji, a ovo veliko priznanje dodijelio mu je župan Blaž Pezo. Nagrada za 100. godišnjicu kluba pripala je Nogometnom klubu Faraon iz Trpnja, najstarijem aktivnom pelješkom klubu, osnovanom 1925. godine, čije samo ime svjedoči o borbi za hrvatski jezik i ponosu svoga kraja. Oni su nažalost bili spriječeni doći na svečanost, a nagrada će im biti uručena naknadno. Posebno priznanje za promicanje atletskog sporta dobio je Đuro Kovačević (bivši atletičar AK Dubrovnik, višestruki osvajač medalja i sudionik Domovinskog rata), u čije je ime nagradu primio predsjednik Zajednice sporta DNŽ Darko Kunce. Za dugogodišnju medicinsku skrb sportaša Priznanje je dobio dr. Pero Kolić (liječnik i rehabilitator naraštaja nogometaša, vaterpolista, rukometaša i tenisača), a priznanje mu je uručio predsjednik Gradskog vijeća Grada Dubrovnika Marko Potrebića. Za dugogodišnju fizioterapeutsku skrb sportaša Posebno priznanje dodijeljeno je i Mirsadu Džanoviću, a uručio ga je član Skupštine Zajednice sporta Srđan Gavrančić. Čestitamo svim dobitnicima i dobitnicama te im želimo još mnogo sportskih uspjeha!

FOTO: DNŽ

Samo da ostanemo ljudi, sve drugo ćemo la

Društvo multiple skleroze Dubrovačko-neretvanske županije već više od dvadeset godina stoji uz ljude koji žive s jednom od najnevidljivijih, ali najzahtjevnijih dijagnoza. Kroz osobnu asistenciju, Mobilne timove, psihosocijalnu podršku, savjetovanje, sportske, duhovne i kreativne radionice te svakodnevni rad na pristupačnosti, Udruga je postala mjesto sigurnosti i razumijevanja za više od stotinu članova. O tome što znači voditi udrugu u vremenu stalnih promjena, kako izgleda rad s oboljelima iznutra i što članovima najviše treba, govori voditeljica Društva multiple skleroze Dubrovačko-neretvanske županije, Patricija Švaljek.

Kad razmišljaš o budućnosti Udruge, što Te najviše vuče naprijed – vizija, ljudi, promjene koje želiš napraviti ili nešto sasvim četvrto?

-Uvijek razmišljam po principu korak po korak, jer nikad ne znam što će mi dan donijeti i koji problem može iskrnuti. Rad s oboljelima je nepredvidiv, pa mogu govoriti samo o bliskoj budućnosti. Čeka nas svečana dodjela nagrada Umjetnik volontiranja, obilježavanje Svjetskog dana multiple skleroze, rad na pristupačnosti – prilagodba rampe na našem automobilu, kupnja gusjeničara...

U daljoj budućnosti želim održati ritam zajedništva među članovima, ali i pojačati organizacijski tim – zaokružiti ga i stvoriti tim koji će trajati.

Kažeš da želiš „zaokružiti organizacijski tim“, što to zapravo znači? Što Ti još treba da bi taj tim bio stabilan, održiv i dugoročno funkcionalan?

-Udruga nije konkurentna na tržištu kad je riječ o na-

knadama za zaposlenike. Tim radi ili kao sto posto volonteri ili uz volonterske naknade. A kako ću ljudima ponuditi zaposlenje ako im ne mogu osigurati kvalitetne prihode? Osim njihove dobre volje i velikog srca, moramo pronaći način da ih ojačamo i zadržimo. Organizacijski tim želim itekako predstaviti! Tim čine predivni ljudi s velikim srcima i pored mene su: Kristina Tadić – Voditeljica usluge osobne asistencije; Boris Gluhan – Koordinator aktivnosti udruge; nja Klečak – Koordinatorica vidljivosti udruge Antonia Kiridžija – Voditeljica sektora prijevoza

To su ljudi koji nose velik dio posla i koji su uvelike doprinijeli stabilnosti i rastu Udruge.

Gledajući članove – njihove borbe, napredak, padove, humor – što Ti je najviše promijenilo pogled na ljude i život?

-Kad gledam članove, kojih je sada već 140 ali i članove njihovih obitelji, najviše me promijenilo to što sam kroz godine naučila razabirati bitno od nebitnog. Posebno su me naučili koliko traume i poteškoće oblikuju ljude. Svi to znamo, ali ja sam promijenila pristup: više ne vidim „zloću“, nego samo još jedno ranjeno biće. Iza nečije težine gotovo uvijek stoji priča koju ne znamo. Ne gledam više „kakav je netko“, nego „što ga je dovelo do toga“.

A kad sve to prenesem u svakodnevni rad, onda se nosim i s problemima drugačije. Prije mi je bilo teže, ali zadnjih nekoliko godina – valjda sam i ja odrasla – postalo je lakše. Vodim se intuicijom i ne mogu reći da radim trijažu, znamo gdje se radi trijaža, ali to je najbliže tome u mojoj glavi. Rješavam ono što je goruće, iako



članovi ponekad ne vide da je njihov problem manji od nečijeg drugog. Naučila sam prepoznati kad je zaista alarm, a kad nije. S druge strane, koliko problema ovaj posao nosi, toliko i vraća ljepote. U balansu smo.

Često kažeš da udruge preuzimaju ono što bi sustav trebao raditi. Što Te u zadnje vrijeme najviše brine – i što bi voljela da ljudi napokon razumiju?

-Ljudi to teško mogu razumjeti, posebno oni koji preskaču svaku temu čim vide riječ „bolest“. To je naravno isto nečiji način borbe. Izvana se ne može vidjeti što udruge preuzimaju, a uz to se svakodnevno borimo za egzistenciju.

Treba provesti barem deset dana s nama da se shvati briga, razgovori, borba s projektima koji ponekad propadnu jer nije pečatiran neki papir. Ne vidi se da je član sam i da imate odgovornost – i strah – jer o vama ovisi. Ne vidi se koliko su članovi neshvaćeni, koliko se otvaraju tek u udruzi.

Ne vidi se ni koliko se zakoni stalno mijenjaju, pa ste stalno na ispitu. Povećava se broj zaposlenika, pa se moramo snaći – ovdje mislim konkretno na osobne asistente. Zaista je puno toga. Kad sve zbrojiš – godine rada, borbe, odgovornost, stalnu neizvjesnost – što Udruhu najviše iscrpljuje, a što najviše puni?

-Najviše nas iscrpljuje birokracija – zahtjevi koji su ponekad potpuno nerealni. Od udruga se očekuje da budu i firma, i to je teško izdržati.

Sustav se stalno mijenja, papiri se gomilaju, a odgovornost prema članovima ostaje ista. To zna biti teret.

Ali ono što nas svih mislim puni je uvijek isto: kad nešto napravimo dobro i kad to ljudi osjete.

Kad projekt uspije. Kad član kaže: „Ovo je odlično.“

Kad vidimo koliko volontera ostaje uz nas godinama – Silvija Sokal Gojavić više od 15 godina, don Jerko Ban već deset, Društvo kineziologa



treću godinu...Trenutno ih imamo 26.

Kad vidimo i drugu generaciju volontera — djecu koja volontiraju, a njihovi roditelji su volontirali prije.

To je zaista neprocjenjivo.

Kad razmišljaš o članovima — njihovoj budućnosti, potrebama, ranjivostima — što im najviše želiš u godinama koje dolaze?

-Mislim da bi na ovo pitanje trebali odgovoriti oni, jer su odrasli i kompetentni ljudi, i nadam se da će govoriti u velikom broju. Ali evo, iz perspektive nekoga tko ih vidi kao grupu: želim im razumijevanje na svim razinama — od obitelji do poslodavaca i sustava. Nevidljiva invalidnost je itekako stvarna. Multipla skleroza je bolest koja se često ne vidi izvana, ali svakodnevno mijenja energiju, pokretljivost, koncentraciju i emocionalno stanje — i zato ljudi često ne razumiju kroz što naši članovi prolaze. Umor se ne može izmjeriti. Trenuci poniženja jer nešto ne možeš — ne mogu se izmjeriti. De-

presija se ne može izmjeriti. A to ih prati.

Voljela bih da ostvare sva prava koja im pripadaju. Da mladi koji su teško pokretni dobiju skrb, ali ne u domovima za starije, nego u mjestima gdje bi bili — mladi, da poslodavci ih vide i osjete, da dobiju svi Inkluzivne dodatke pravedno... A realno, svi bismo željeli da se pronađe lijek i da ništa od ovoga nije potrebno.

Patricija, hvala Ti na svemu što radiš — i na onome što je vidljivo i na onome što ostaje nevidljivo. Hvala što si i meni pružila priliku biti dio vas, vaše priče od male na. Želim Ti sreću u daljnjem radu i u godinama koje dolaze.

-Hvala lijepa Anja i Tebi na ugodnom razgovoru, sreća - trebat će mi. Ali svakim danom smo snažniji i svakim danom ljudi sve više prepoznaju važnost udruga — što je prije bilo nezamislivo. Samo da ostanemo ljudi, sve drugo ćemo lako. Korak po korak."

ANJA KLEČAK

NAŠE MISLI

PRIREDILA: ANA VESELIĆ

DOPISI IZ DUBROVNIKA NARODNOM LISTU TIJEKOM 19. STOLJEĆA (131)

Sastalo se nekoliko mutikašića

Dopisnici iz Dubrovnika rijetko oštro reagiraju na tuđinsku vlast. Aktiviraju se pred izbore jer se tada talijanska strana pokušava nametnuti, i to često izvana, bez stvarne podrške u Gradu. Izbori nisu samo administrativna stvar, nego i izraz nacionalne časti. Moramo ustvrditi kako nacionalna svijest naroda oportunistički djeluje, kao što smo rekli tek pred pojavom talijanskih agitatora. Dopisnik koristi podcjenjivački jezik za Talijanaše: „nekoliko mutikašića“, „nazovi ustavovjerci“ i sl. Takav stav govori kako Dubrovčani Talijanaše ignoriraju dok ovi miruju, vjerojatno iz diplomatsko-ekonomskih razloga. Kad narod napadaju strani politikanti, on postaje politički aktivan i reakcija naroda je obrambena, ne ofenzivna, što potvrđuje sljedeći dopis:

„Dubrovnik, 6. srpnja 1879.,

Do juče u Dubrovniku vladala glede izbora mal ne mrtva tišina. Osim što se nazad nekoliko dana bilo sastalo nekoliko mutikašića, da izvanjskim biračima nekog svog milenka preporuča napram našem dičnom rodoljubu Pučiću, nitko ni besjede. Izgledalo je, da smo već do kraja u ovome poslu ravnodušni, izašao Petar ili Pavao. Ali ravnodušni nemožemo biti, jer dobro znamo, da nam izbor rodoljuba ne samo koristi nego i obraz svjetla pred braćom i pred naprednim svijetom, znajući kako uprav treba raditi za temeljiti boljak svog naroda. Nego smo mirovali, što smo uvjereni da ni u Dubrovačkom ni u istom Dubrovniku netreba već za svoga dizati izbornu komešanje, pošto naš narod dobro zna što mu može dati jedan zastupnik preporučan od desetak mutitikašića-talijanaša u duši, ako i ne na besjedi, ili jedan Bajamonti, kog preporučuje Splitski slavitelj osmanskog zvjerstva, da prostite „Avvenire“. – Po ovome dakle možete suditi kako se šprdamo naporima ortaluka nazovi „ustavovjeraca austrijanaca“, kojim idje da ovdje štogod svome Bajamontu izkući. Ti ortačari Bajamontovci upraviše i jutros poštom na 100 ovdjašnjih gradjana (jadna tri forinta poštarine i hartija!) sljedeći poziv na talijanskom jeziku.

„Gospodine! Pozivljamo Vas, da izaberete za izborništvo gradova, kom ovaj grad (Dubrovnik) pripada, slavnog doktora Bajamonta načelnika grada Spljeta.

U Dubrovniku, 5. julija 1879.

Nekoliko izbornika ustavovjeraca austrianaca“ (NL, br.54., 12.srpnja 1879.)



**SURADNJA DUBROVNIKA I
BAD HOMBURGA**

Probe, druženja
i zajedničko
stvaranje

Koncert mladih bandova u Love Baru se održato u četvrtak, 7. svibnja 2026. u organizaciji Centra za djecu, mlade i obitelj Dubrovnik. Od četvrtka do nedjelje, prostorije Centra u TUP-u su također ispunile probe, druženja i zajedničko stvaranje.

Program suradnje mladih glazbenika iz gradova prijatelja Bad Homburga i Dubrovnika ove je godine okupio sastave Test Gamma (Njemačka) i Bakula (Hrvatska), a uz njih je nastupio i dubrovački band New Noise koji također djeluje u okviru Centra pod vodstvom mentora iz udruge Podrom TUP.

Ova razmjena dio je prijateljskog programa Grada Dubrovnika i Bad Homburga koji već više od deset godina povezuje mlade ljude iz Hrvatske i Njemačke kroz umjetnost, kulturu i međusobno razumijevanje.

Suradnja se nastavlja već krajem kolovoza kada mladi dubrovački glazbenici putuju u Njemačku gdje će nastupiti u kulturnom centru „e-werk“ u Bad Homburgu i na drugim lokacijama.

**PONTA LOPUD FILM
FESTIVAL**

Glazbeno-filmska
počast Enniju
Morriconeu

Šesti Ponta Lopud Film Festival, koji će se održati od 25. do 28. lipnja, ove će godine dobiti posebnu glazbenu notu – program je posvećen filmskoj glazbi, a u njegovu je središtu lik i djelo Ennija Morriconea. Na inicijativu nove umjetničke savjetnice festivala Suzane Perić, festivalski će posjetitelji moći pogledati dokumentarni film „Ennio“ (2021), omaž legendarnom skladatelju u režiji slavnog Giuseppea Tornatorea, a posljednjeg festivalskog dana ansambl će izvesti Morriconeo-

ve najupečatljivije filmske skladbe u sklopu zaključnog koncerta.

Koncertni program izvest će Dubrovački simfonijski orkestar pod ravnanjem maestra Roberta Homena, uz glazbenog direktora i aranžera Shauna Crawforda, solisticu Thanu Alexu, virtuoznog usnog harmonikaša Antonia Serrana, žensku klapu FA Lindo te rock sastav Green Tea Co.

**ČESTITKA LOVRU HLADILU
I JK ORSAN**

Osvajači Kupa
Hrvatske

Čestitku mladim jedriličarima Jedriličarskog kluba Orsan na iznimnim rezultatima ostvarenima na Kupu Hrvatske 2025./2026., gdje su još jednom potvrdili svoju kvalitetu, predanost i sportski duh osvojivši naslov pobjednika Kupa Hrvatske do 12 godina drugu godinu zaredom, uputio je i dubrovački gradonačelnik Mato Franković. Prenosimo je u cijelosti:

Dragi Lovro, Iгоре, Lovro i Miho, u ime Grada i svoje osobno ime upućujem vam iskrene čestitke na izvanrednim rezultatima ostvarenima na Kupu Hrvatske 2025./2026. Osvojiti naslov pobjednika Kupa Hrvatske do 12 godina drugu godinu zaredom izniman je uspjeh i potvrda kvalitete, predanog rada i sportskog duha koji negujete u Jedriličarskom klubu Orsan.

Posebne čestitke Lovru Hladilu, donijeti Orsanu naslov pobjednika Kupa Hrvatske do 12 godina veliki je rezultat i dokaz predanosti, talenta i sportskog duha. Odlično drugo mjesto Igora Đanovića potvrda je velikog rada i upornosti, dok je četvrto mjesto Lovra Miloglava još jedan dokaz snage i kvalitete vaše generacije. U konkurenciji do 16 godina, Miho Miloglav ostvario je vrijedno šesto mjesto, uspjeh na koji može biti ponosan.

Ovi rezultati nisu samo sportski uspjeh, već i dokaz da se trud, disciplina i zajedništvo uvijek prepoznaju i nagrađuju. Vi ste ponos svoga kluba, svojih obitelji i našega grada te primjer mladima kako se radom i upornošću ostvaruju veliki rezultati.

Posebne čestitke upućujem i vašim trenerima Marijanu Pamukliću i To-

mažu Jurišiću na predanom radu, kao i vašim roditeljima na podršci koju vam pružaju na svakom koraku.

Želim vam još puno sportskih uspjeha, novih pobjeda i lijepih trenutaka na moru i izvan njega.

S poštovanjem,
Gradonačelnik Mato Franković

SDP KONAVLE

Uz Dan pobjede
nad fašizmom
i Dan Europe

Povodom obilježavanja 81. obljetnice 9. svibnja, Dana pobjede nad fašizmom i Danom Europe, konavoski socijaldemokrati položili su cvijeće i zapalili svijeće kod spomenika palim antifašistima na Gruđi, generalu Bobetku i na zajedničku grobnicu u Dunavama.

Tom prigodom prisjetili su se svih mladih Konavljana koji su se uključili u borbu protiv fašizma i nacizma, braneći svoj dom i na taj način svrstali Republiku Hrvatsku na listu antifašističkih zemalja Europe i tako se Hrvatska našla na pravoj strani te borbe.

Obilježavajući Dan Europe, socijaldemokrati Konavala ističu potrebu da se i dalje treba glasno boriti protiv svih oblika iskazivanja mržnje, rasizma i netolerancije jer antifašizam ostaje vrijednost demokratskog društva.

SDP KONAVLE

**POLAZNICI MALE ŠKOLE
ARHITEKTURE**

Izrađivali
3D modele

U subotu, 9. svibnja u Centru za djecu, mlade i obitelj Dubrovnik održana je još jedna radionica Male škole arhitekture – digitalno modeliranje i 3D print u arhitekturi.

Pod mentorstvom studenata arhitekture, polaznici su kroz rad u softveru SketchUp izrađivali vlastite modele te usvajali osnove digitalnog modeliranja i pripreme za 3D ispis. Ovoga puta tema radionice bila je izrada dvoraca i kula, kroz koju su sudionici razvijali vlastita kreativna i prostorna rješenja.

ZA DJECU S DISLEKSIJOM I TEŠKOĆAMA UČENJA

Besplatne radionice

Odjel za djecu i mlade Narodne knjižnice Grad (Ulica od puča 6) od početka lipnja postaje mjesto susreta, učenja i zabave za osnovnoškolce koji se suočavaju s izazovima u čitanju. Pod nazivom „Čarolija čitanja uz Lexie“, Dubrovačke knjižnice organiziraju ciklus besplatnih radionica posebno prilagođenih djeci s disleksijom i teškoćama učenja. Radionice će voditi Nikolina Njirić, knjižničarka i edukacijska rehabilitatorica. Program je podijeljen u dvije dobne skupine: Mlađa skupina: učenici od 1. do 4. razreda; Starija skupina: učenici od 5. do 8. razreda.

Posebnost ovog ciklusa je korištenje aplikacije Lexie, inovativnog alata koji olakšava čitanje, a koji je korisnicima Dubrovačkih knjižnica dostupan potpuno besplatno u Narodnoj knjižnici Grad te svim ograncima.

Kroz igru i kreativnost, djeca će razvijati ključne vještine za uspješno učenje: Vježbe koordinacije i pažnje; Interaktivno čitanje; Kreativno izražavanje; Razvoj motorike.

Radionice će se održavati na mjesečnoj bazi do kraja 2026. godine, a broj mjesta je ograničen.

Rok za prijave: do 21. svibnja 2026.

Gdje se prijaviti: putem e-maila: djecji@dkd.hr

putem messenger-a: Odjel za djecu i mlade Dubrovačkih knjižnica

Potrebni podaci: ime i prezime djeteta, dob djeteta te kontakt podaci roditelja

SLANO

Akcija čišćenja podmorja

U organizaciji Turističke zajednice Općine Dubrovačko primorje i Sportskog ribolovno-ekološkog društva «Šijun» Slano - 9. svibnja je u Dubrovačkom primorju uspješno održana akcija čišćenja podmorja.

-Veliko hvala svim roniocima, volonterima, partnerima i sudionicima koji su svojim trudom, energijom i zajed-

ništvom doprinijeli očuvanju našeg mora i prirodnih ljepota. Zajedno pokazujemo koliko nam je stalo do čistog i zdravog okoliša za buduće generacije. Hvala svima koji su sudjelovali i podržali ovu vrijednu inicijativu! – ističu organizatori.”

U KNEŽEVU DVORU 30. SVIBNJA

Predavanje arhitekta Prtenjaka

Hrvatska komora arhitekata – Područni odbor Dubrovnik, Društvo arhitekata Dubrovnik i Dubrovački muzeji pozivaju na predavanje arhitekta Ivana Prtenjaka u subotu, 30. svibnja 2026. u Kneževu dvoru u Dubrovniku s početkom u 10 sati.

Nakon predavanja predviđen je obilazak muzeja Rupe uz stručno vodstvo predavača.

Iz bogatog dubrovačkog opusa Ivana Prtenjaka izdvajaju se crkva svetog Petra na Boninovu, muzej Dominikanskog samostana, Etnografski muzej Rupe, oltar katedrale Gospe Velike, obnova tvrđave Revelin i obnova ljetnikovca Ghetaldi na Šipanu.

‘POSljednja KRIZA DUBROVAČKE REPUBLIKE’

Predstavljena knjiga dr. sc. Vesne Čučić

Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku u suizdavaštvu s Ogrankom Matice hrvatske u Dubrovniku predstavio je u utorak, 12. svibnja 2026. u ljetnikovcu Sorkočević novo izdanje, knjigu dr. sc. Vesne Čučić „Posljednja kriza Dubrovačke Republike“. Knjigu su predstavili akademik Stjepan Ćosić, prof. dr. sc. Ante Čuvalo i autorica dr. sc. Vesna Čučić. Moderator je bio dr. sc. Vedran Stojanović.

Dodajmo i to da je predstavljanje knjige dr. sc. Vesne Čučić održano i u Kotoru - u dvorani Muzičke škole u crkvi sv. Duha, 13. svibnja 2026. - u organizaciji Ogranka Matice hrvatske u Boki kotorskoj.

USPJEH NA DRŽAVNOM PRVENSTVU ZA SREDNJE ŠKOLE U KOŠARCI 3X3

Čestitka dubrovačkim srednjoškolcima

Gradonačelnik Grada Dubrovnika Mato Franković uputio je čestitku učenicima Gimnazije Dubrovnik na osvojenom naslovu prvakinja Hrvatske te učenicima Ekonomske i trgovačke škole Dubrovnik na osvojenom trećem mjestu na Državnom prvenstvu za srednje škole u košarci 3x3.

Čestitku gradonačelnika prenosimo u cijelosti:

Drage učenice i učenici, kakav vikend za školski sport! Iznimno mi je zadovoljstvo uputiti iskrene čestitke učenicima Gimnazije Dubrovnik na osvajanju naslova prvakinja Hrvatske i učenicima Ekonomske i trgovačke škole na osvojenom trećem mjestu u košarci 3x3!

Čestitam Ivi Tokić, Andrei Milat, Uni Majstorović i Dolores Stabile na ovom velikom uspjehu, kao i vašoj mentoricu Ivani Batinić na stručnom vodstvu i podršci. Vaša predanost, timski duh i sportska izvrsnost doveli su vas do samog vrha. Velike čestitke zaslužuje Andrea Milat na osvojenoj tituli MVP igrачice.

Ponosni smo i na učenike Ekonomske i trgovačke škole Dubrovnik koji su osvojili brončanu medalju, čime su dodatno potvrdili kvalitetu i snagu dubrovačkih srednjih škola u sportu. Vaši rezultati nadilaze sportski uspjeh – oni su dokaz upornosti, discipline i izvrsnosti koju negujete, kako na terenu, tako i u učionicama. Upravo takve vrijednosti čine temelj uspješne zajednice i budućnosti našega Grada.

Sandro Selmanović, Leni Vinčić, Jure Bijelić i Maroje Pasqualicchio učenici su Ekonomske i trgovačke škole koji su nas razveselili s uspjehom na Državnom natjecanju u košarci 3x3 osvojivši treće mjesto. Mentor i voditelj tima je prof. Marko Butigan.

Želim vam svima puno sreće u daljnjim natjecanjima!

S poštovanjem,
Gradonačelnik Mato Franković

U STONU OVOGA PETKA

Okusi iz srca otoka

Događanje „Okusi iz srca otoka”, održat će se u petak, 15. svibnja 2026. s početkom u 09:45 sati u Stonu.

Događanje se održava u sklopu projekta GUSTI i manifestacije Dani otvorenih vrata EU projekata 2026., a posvećeno je predstavljanju proizvoda s oznakom Hrvatski otočni proizvod te promociji lokalne gastronomske baštine. Program uključuje sajamsko-izložbeni dio proizvođača HOP-a, stručni i prezentacijski program, panel raspravu te degustacijske kulinarske radionice. Događanje je otvoreno za javnost, a sudjelovanje je besplatno.

U POMORSKOM MUZEJU

**Održana
Noć tvrđava**

Dubrovački muzeji u petak, 8. svibnja 2026. priključili su se kulturno-turističkoj manifestaciji Noć tvrđava, u sklopu koje je kustos pedagog Bruno Bijadija održao stručno vodstvo kroz stalni postav Pomorskog muzeja u tvrđavi sv. Ivana uz pomoć multimedijskog vodiča.

Ovaj suvremeni vodič kroz pomorsku povijest Dubrovnika omogućuje dinamično i edukativno iskustvo razgledavanja muzeja putem audiovodiča, obogaćenog interaktivnim sadržajima, digitalnim prikazima i elementima proširene stvarnosti (AR) i besplatan je za sve posjetitelje.

Na taj način bogata pomorska i pomorska baština Dubrovnika postaje dostupna široj publici na moderan i interaktivan način, nudeći posjetiteljima novo i inovativno muzejsko iskustvo.

**MEĐUNARODNI PČELARSKI
SKUP ‘PČELA I MEDITERAN’**

**Dubrovački kraj
ponovo domaćin**

Povodom 100. obljetnice Pčelarskog kongresa održanog u Dubrovniku 1926. godine, Pčelarska udruga Rusmarin (Župa dubrovačka) i Pčelarska udru-

ga Nada (Konavle), uz suorganizaciju Hrvatskog pčelarskog saveza, organiziraju znanstveno-stručnu konferenciju pod nazivom “Pčela i Mediteran: sinergija prirode, tradicije i znanosti u pčelarstvu”.

Konferencija će se održati 16. svibnja 2026. godine s početkom u 10.00 sati u Samostanu sv. Vicenca u Čelopezima. Sutradan, 17. svibnja, predviđena je radionica na pčelinjaku Marka Račića u Platu.

Cilj konferencije je povezivanje stručnjaka, znanstvenika, pčelara i građana te uspostavljanje manifestacije “Mediteran i pčela” kao prepoznatljivog godišnjeg susreta pčelara jadranskog prostora.

Tijekom konferencije bit će predstavljena knjiga Iva Vlašića, tajnika Pčelarske udruge “Rusmarin”, Pčelarski priručnik – pčelarstvo i medonosno bilje, čime se dodatno obogaćuje promocija pčelarske baštine dubrovačkog kraja.

Svoje sudjelovanje potvrdili su ugledni stručnjaci: prof. dr. sc. Ivana Tlak Gajger – Ekološki izazovi i pametne pčelarske prakse kao put prema održivosti, izv. prof. dr. sc. Lidija Svečnjak – Patvorenje pčelinjeg voska u sektoru pčelarstva: stanje na tržištu i mjere za uspostavljanje kontrole kakvoće, dr. sc. Ivan Viđen – Iz povijesti pčelarstva u Dubrovačkoj republici, dr. sc. Zlatko Tomljanović – Klimatski pametno pčelarstvo i prof. dr. sc. Dražen Lušić – Dobar i loš med – možemo li ih razlikovati?

Organizatori: Pčelarska udruga “Rusmarin”, Pčelarska udruga “Nada” Suorganizator: Hrvatski pčelarski savez. Ovaj značajan događaj spaja tradiciju, znanost i suvremenu pčelarsku praksu u mediteranskom okruženju.

NIKOLA DUPER

U ČAST KORNJAČE KONO

**U Lovištu se opet
ronilo za more
bez smeća**

Uvala u Lovištu i ove je godine okupila roniocce, volontere i zaljubljenike u more. Održana je četvrta međunarodna ekološko-ronilačka akcija posvećena morskoj kornjači Kono, koja

je godinama bila simbol mjesta, sve dok 2019. nije stradala pod propeleptom glisera. Sedamdesetak sudionika iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine i Slovenije tijekom akcije iz podmorja izvuklo je oko pet kubika otpada. Najviše je bilo plastike i plastičnih boca, one vrste smeća koja najduže ostaje u moru i najlakše završi tamo gdje joj nije mjesto.

Akciju je tradicionalno organizirao Ekološko ronilački klub Lanterna, a u Lovište su stigli ronioci iz klubova od Splita do Pelješca i doline Neretve. Posebnu pozornost privukli su gosti iz Slovenije, pripadnici letačke škole Slovenske vojske i 151. helikopterske eskadrile, koji su ovaj put vojnu opremu zamijenili ronilačkom.

Nakon sigurnosnog brifinga ekipe su raspoređene po lokacijama predviđenima za čišćenje, dok je cijelu akciju osiguravali su HGSS Orebić i DVD Lovište.

Kad je posao završen, uslijedio je ležerniji dio dana, zajednički ručak i druženje uz more. Dio sudionika ostao je i sljedeći dan na dodatnom zaronu i oproštajnom okupljanju.

ALMA RADOŠ

APEL IZ ČISTOĆE

**Papir i karton
ne odvoze se
nedjeljom**

Ovim putem ponovno podsjećamo naše sugrađane kako se nedjeljom ne obavlja odvoz papira i kartona.

Naime, na pojedinim lokacijama ponovno je zabilježeno odlaganje većih količina papira i kartona izvan predviđenog termina prikupljanja, što dovodi do preopterećenja spremnika i neurednosti odlagališta te otežava redovno funkcioniranje sustava gospodarenja otpadom.

Stoga još jednom apeliramo na sve korisnike usluge, građane i pravne subjekte, da se suzdrže od iznošenja i odlaganja kartona i papira na odlagališta i javne površine subotom i nedjeljom. Zahvaljujemo na razumijevanju, suradnji i odgovornom odnosu prema zajedničkom prostoru.

ČISTOĆA DUBROVNIK

PELJEŠKI MOST PONOVO POSTAJE TRKAČKA STAZA

Otvorene prijave za najiščekivaniju utrku u Hrvatskoj

Samo jednom godišnje, najljepši most u Hrvatskoj pripada isključivo trkačima. Prijave za najiščekivaniju večernju utrku su otvorene. U petak, 29. svibnja, Pelješki most ponovno postaje staza za 500 sretnika koji će sudjelovati u petom izdanju Utrke Pelješkim mostom.

Utrka koja se održava uoči Dana državnosti postala je kultno mjesto za trkače iz cijele regije. Posebnost ovog događaja leži u činjenici da je pješачki pristup mostu inače strogo zabranjen, pa je ovo jedinstvena prilika za doživljaj veličanstvene konstrukcije iz potpuno drugačije perspektive.

Start je u 20:30 sati, a trkači će prijeći stazu dugu 5,5 kilometara, koja vodi preko mosta i natrag. Trčanje uz osvijetljene pilone i panoramski pogled na Malostonski zaljev pruža rijedak privilegij neposrednog dodira s jednim od najvećih mostova u Europi.

Zbog sigurnosnih protokola i ekskluzivnosti događaja, broj mjesta je strogo ograničen, a prijave su otvorene putem službene stranice Du Motiona. Svi koji žele biti dio ove nezaboravne večeri moraju na vrijeme osigurati svoje mjesto na startnoj liniji, jer se utrka rasproda u svega 24 sata.

Kotizacija iznosi 40 eura i uključuje startni broj, službenu majicu, finišersku medalju, elektronsko mjerenje vremena i okrepu.

NA PLESNOM NATJECANJU U SPLITU

Sjajni uspjesi dubrovačkih plesaća

Protoklog vikenda Plesno rekreacijski studio Dubrovnik i Mažoretkinje Grada Dubrovnika sudjelovali su na plesnom natjecanju "Dalmatian Dance Cup 2026" u Splitu, te postigli izvr-

sne rezultate u svojim kategorijama. Dubrovački Zumba Kidsi i Teensi, plesači Plesno rekreacijskog studia Dubrovnik predstavili su se s ukupno šest koreografija u svojim kategorijama, s kojima su osvojili 5 zlata i 1 srebro, dok su se Mažoretkinje Grada Dubrovnika predstavile s ukupno dvije koreografije u svojim kategorijama, s kojima su osvojile 2 zlata.

KLUB 65+

Izložba u Dominikanskom samostanu

Izložba članova Kluba 65 + Gradskog društva crvenog križa Dubrovnik otvorena je u Dominikanskom samostanu 10. svibnja. Riječ dobrodošlice uputio je prior Saša Bukvić a izložbu je otvorio Tomislav Moretić. Glazbeni trenutak potpisuje Erika Kesovija a likovni postav Jelka Vlahović.

APEL SVIM SUGRAĐANIMA I POSJETITELJIMA

Grad Dubrovnik poziva na očuvanje fontane u Parku u Pilama

Grad Dubrovnik upućuje apel svim sugrađanima i posjetiteljima da zajednički doprinesemo očuvanju Amerling/Mihanovićeve fontane u Parku u Pilama, jednog od prepoznatljivih elemenata gradske povijesne i kulturne baštine koja na ovom prostoru stoji još od početka 20. stoljeća. Nažalost, u posljednje vrijeme učestalo ubacivanje kamenčića, novčića i drugih predmeta u fontanu uzrokuje začepljenja sustava i otežava njezin redovan rad zbog čega su potrebne dodatne intervencije čišćenja i održavanja. Stoga molimo sve korisnike parka da svojim ponašanjem doprinesu očuvanju ovog vrijednog javnog prostora te da ne ubacuju bilo kakve predmete u fontanu. S ciljem dodatnog informiranja i podizanja svijesti

o važnosti očuvanja gradske baštine, Grad Dubrovnik će na ovoj lokaciji postaviti i informativni natpis.

Ova povijesna fontana predstavlja dio identiteta prostora Parka u Pilama i mjesto svakodnevnog okupljanja građana i posjetitelja. Upravo zato njezino očuvanje nije samo pitanje održavanja komunalne infrastrukture, već i odgovornosti prema vrijednoj baštini koju smo naslijedili i koju smo dužni sačuvati za buduće generacije.

KAZALIŠTE MARINA DRŽIĆA

Gostujuće predstave iz Splita i Tivta

U subotu, 16. svibnja, u 20 sati na Velikoj sceni je "Lutkina kuća, dio drugi", gostujuća predstava Gradskog kazališta mladih Split u režiji Gorana Golovka.

"Contra mundum" gostujuća predstava Centra za kulturu Tivat, inspirirana autobiografijom "Tajni život Salvadora Dalija" je u ponedjeljak, 18. svibnja, u 20 sati na Velikoj sceni. Režiju i koncept potpisuje Veljko Mićunović, a Salvadora Dalija igra Ozren Grabarić.

PANEL DISKUSIJA NA EKONOMSKOM FAKULTETU

Zelena i plava priča – baština kao pokretač razvoja

Na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Dubrovniku se 8. svibnja održala panel diskusija pod nazivom „Zelena i plava priča – baština kao pokretač razvoja“.

Riječ je o interdisciplinarnom događaju namijenjenom učenicima trećih razreda Ekonomske škole Dubrovnik, te studentima prijediplomskog studija Poslovne ekonomije, koji za cilj ima potaknuti interes mladih za teme održivosti, baštine te primjene plavih i zelenih praksi u suvremenom društvu.

RASPORED MISNIH SLAVLJA

Župa Velike Gospe – Dubrovnik

Katedrala Gospe Velike

- Radni dan: 7:30, 18:00 sati
- Nedjelja: 9:00, 10:00 i 18:00 sati

Zborna crkva sv. Vlaha

- Radni dan: 7:30 sati
- Nedjelja: 8:00 i 12:00 sati

Samostan sv. Dominika (dominikanci)

- Radni dan: 7:00 sati
- Nedjelja: 8:30 i 10:30 sati

Crkva sv. Ignacija (isusovci)

- Radni dan: 18:00 sati
- Nedjelja: 8:00 i 18:00 sati

Crkva Male braće (franjevci)

- Radni dan: 7:00 i 19:00 sati
- Nedjelja: 7:00, 9:30, 11:00 i 19:00 sati

Župa sv. Andrije – Pile

Crkva sv. Andrije

- Radni dan: 18:00 (četvrtkom i petkom)
- Nedjelja: 11:00 sati

Crkva sv. Jakova

- Radni dan: –
- Nedjelja: 11:30 sati

Crkva Svetog Spasa – Bosanka

- Radni dan: –
- Nedjelja: 10:00 sati (svake druge nedjelje)

Župa sv. Petra – Boninovo

- Radni dan: 19:00 sati
- Nedjelja: 8:30, 10:00, 11:30 i 19:00 sati

Župa sv. Mihajla – Lapad

Crkva sv. Mihajla

- Radni dan: 7:00 i 19:00 sati
- Nedjelja: 8:00, 10:00, 11:30 i 19:00 sati

Biskupijsko svetište Gospe od Milosrđa u Gospinom polju

- Radni dan: 19:00 sati
- Nedjelja: 9:00, 10:00 i 19:00 sati

Župa Svetog Križa – Gruž

Crkva Svetog Križa

- Radni dan: 7:00 sati i 19:00 sati
- Nedjelja: 8:00, 10:00, 11:30 i 19:00 sati

Župe i samostani zadržavaju pravo na promjenu nekog termina zbog posebnih okolnosti.



EUROVILLA

AGENCIJA ZA NEKRETNINE

Ured Dubrovnik – Hotel Rixos Premium
Liechtensteinov put 3, 20000, Dubrovnik
<https://eurovilla.hr>

PRODAJA

Dubrovnik -

Vinka: +385923673790;
Branimir: +385916126121

Dubrovnik - Vinka: +385923673790;
Branimir: +385916126121

Župa dubrovačka – NOVOGRADNJA!
Stanovi 62 m², 2 spavaće sobe, 2
parking mjesta. Atraktivna lokacija.
Cijena: 305.000 €

Lopud – Građevinsko zemljište (M1-
D), 841 m², osiguran pristupni put.
Izvršna prilika za investiciju. Cijena:
300.000 €

Lozica – novogradnja – u izgradnji,
dva ekskluzivna dvosobna stana.
Cijena: 87 m² – 675.000 €, 94 m² –
779.000 €.

Plat – građevinsko zemljište s
lokacijskom dozvolom i idejnim
projektom za kuću s 2 dvoetažna
stana; spremno za gradnju. Cijena:
220.000 €

Pelješac/Dolina Neretva - Duje Jerković: +385957628640

Metković, centar – Luksuzan
trosoban stan od 73,90m² u centru
grada. Potpuno renoviran i moderno
namješten, s lođom, spremištem
i osiguranim parkirnim mjestom.
Cijena 175.000 €.

Pelješac, Broce – Kuća uz samu obalu,
110 m² na dvije etaže s okućnicom
232 m². Potrebna rekonstrukcija.
Opcija kupnje dodatnog građevinskog
zemljišta 2.948 m². Cijena 395.000 €.

Korčula – Zlatko Dragojević:
+385998045271

Korčula –

Zlatko Dragojević: +385998045271

Korčula, uvala Tankaraca –
Renovirana kamena kuća 45 m² s
maslinikom 1.000 m². Mir, priroda
i autentični mediteranski ugođaj.
Cijena: 250.000 €

Korčula – više građevinskih zemljišta
na više lokacija

POTRAŽNJA – KUPNJA

Dubrovnik – kuća za renovaciju

Lapad, Gruž – studio apartman ili
jednosoban stan

Dubrovnik – poslovni prostor s
parkingom ili javnim parkingom u
blizini

Župa dubrovačka –jednosobni stan,
kuća za renovaciju

Stari grad – stan do 60 m², može biti i
za renovaciju

Okolica (Brsečine – Konavle) –
građevinska zemljišta svih veličina

Pelješac – zemljišta, stanovi i kuće
(može i za renovaciju)

Korčula, Mljet, Lastovo, Lopud,
Kalamota - HITNO! – zemljišta,
stanovi i kuće (može i za renovaciju)

Dolina Neretve – kuće za odmor ili
renovaciju

NAJAM

Stari Grad - iznajmljuje se prostrano
skladište površine 99 m² u samom
srcu Starog grada u Dubrovniku.
Cijena: 3.300€

LIBERO PORTAL

www.liberoportal.hr

NEKRETNINE

Prodajem novu obiteljsku grobnicu na muslimanskom groblju Boninovo. 098 747 183

Mijenjam dva stana svaki pi 40 me u Metkovicu za jedan stan u okolici Dubrovnika Konavle, Župa, Mokošica. 091 614 3946

Prodaja renoviran stan u Lapadu za četveročlanu obitelj fiksna cijena 350.000,00€. Drugi kat, Vojnovic, nema lifta - bez agencije. Mobitel 0993253034

VOZILA / PLOVILA

Prodajem Hyundai iz 1998 god., prešao 190 000 km, povoljno. 092 102 1597

binom, zimska i ljetna tenda, solarno napajanje s vanbrodskim motorom Tohatsu 9,9 s komandama i Tomos 3,5 ks te neregistrirani trajler. Cijena na upit. Mob: 091 445 1314

POSAO

Vršimo tapiciranje unutrašnjost i

krova automobila. 098 989 4211

Uređujem vrtove i đardine, dajem stručne savjete (orezivanje maslina, agruma, ukrasnog bilja, zelene ograde, poslovi hortikulture, gnojidba, zaštita, zaštita palmi od bolesti i štetočina itd.) i dr. Dipl. inž. agronomije 098 958 1993

Zaštita od sunca, izrada vanjskih roleta, rolo i plise komarica, rolo zavjesa, žaluzina, trakaste zavjese, servis. 091 147 2794

Višegodišnje iskustvo u orezivanju maslina, loze, kivija, ruža, agruma, uređivanje okućnica i slično. 099 852 4487

Čistila bih i uređivala kuće ili stanove. Tel. 00387 65 848 207
Email: zkovacevic209@gmail.com

RAZNO

Poklanjam trosjed na razvlačenje Mob.091 525 9159

Prodajem kamene klesane predmete 091 924 6827

Mladi bračni par nudi uslugu

doživotne skrbi/uzdržavanja na području Dubrovnika i okolice u zamjenu za nekretninu. Moguć je dogovor i za pomoć u kući u zamjenu za stanovanje na istoj adresi. Kontakt: 099 874 4314

OSOBNI ODNOSI

Muškarac želi upoznati damu radi veze. 091 902 7904

Diskretan muškarac upoznao bi simpatičnu damu. Mob 091 786 6208

Ako si usamljena dama, upoznao bi te ugodan gospodin. mob 091 986 8060

Muškarac iz Splita, povremeno u Dubrovniku, upoznao bi kulturnu, atraktivnu damu. Mob 099 7467 635

Ugodan muškarac, upoznao bi simpatičnu damu srednjih godina. mob 099 2818 433

Mladić, upoznao bi ozbiljnu damu, 095 511 5060.

Simpatičan muškarac, upoznao bi slobodnu damu. 095 827 9850.

MALE OGLASE ŠALJITE ISKLJUČIVO SMS-om NA BROJ: 666 999

UPUTE ZA SLANJE MALIH OGLASA



Mali oglasi za sljedeći broj, primaju se zaključno s UTORKOM DO 12 SATI i objavit će se samo jednom.

POŠALJITE TEKST MALOG OGLASA ISKLJUČIVO SMS-om NA BROJ: 666 999

(upišite GLAS, vaš tekst te OIB i adresu koji neće biti javno objavljeni), količina teksta u jednoj poruci ne smije preći uobičajen broj znakova za poruku (cijena poruke 0,49 €, PDV uključen).
IT Jedan d.o.o., Selska cesta 90A, 10000 Zagreb, OIB:75235737688.

Za sve dodatne informacije stojimo na raspolaganju na broju telefona 01/3477-900 radnim danom od 08:00 do 16:00 sati ili na info@it1.hr.

GLAS GRADA NE ODGOVARA ZA SADRŽAJ MALIH OGLASA.

Priilikom predaje oglasa, potrebno je priložiti sljedeće podatke:

PRAVNE OSOBE: ime tvrtke, sjedišta, OIB, ime i prezime odgovorne osobe

FIZIČKE OSOBE: ime i prezime naručitelja, OIB, njegovo prebivalište, odnosno boravište.

Priilikom predaje oglasa obavezni ste navesti svoje identifikacijske podatke kako bi oglas bio objavljen, u protivnom, Zakon nam zabranjuje objavu Vašeg oglasa. Identifikacijski podaci neće biti objavljeni, neće biti dostupni drugim korisnicima, niti će se koristiti u druge svrhe od strane Tele 5 d.o.o.

HUMANITARNI PRILOZI

UDRUGA ZA DOWN SINDROM
IBAN: HR9823400091110343594
downdnz@gmail.com
091 475 3582

UDRUGA DVA SKALINA
IBAN: HR7924070001100305036
udruga@dvaskalina.hr
095 368 9227

UDRUGA RINA MAŠERA
IBAN: HR0624070001100021364
020 414 168, 099 4742188

UDRUGA SLIJEPIH DUBROVNIK
IBAN: HR5024070001100021348
udruga.slijepih.du@du.t-com.hr
020 323 753

UDRUGA POSEBAN PRIJATELJ
IBAN: HR7623600001102283431
posebanprijatelj@yahoo.com
098 608 742

CARITAS DUBROVAČKE BISKUPIJE
IBAN: HR8024070001100367971
karitativni.rad.caritas@db.hr

UDRUGA SLATKI ŽIVOT
IBAN: HR8824840081102653928
slatkizivotudruga@gmail.com
099 380 67 63

DRUŠTVO MULTIPLE SKLEROZE
IBAN: HR6824070001100312315
dms_dubrovnik@sdmsh.hr
098 709 536

UDRUGA ZA DOWN SINDROM

U spomen na dragu Sabrinu Horović Bobo i Seka s obitelji prilažu 100,00 eura.

PREMINULI www.boninovo.hr

Magda Gustin 1977
Miho Vrtiprah 1954
Mladenka Vrtikapa 1960
Milica Ljepava 1938
Marija Tikvica 1941
Jeje Dender 1935

Jakša Tomić 1948
Malcev Vitali 1968
Ante Vujović 1963
Zorka Rilović 1936
Ana Ivanković 1943


LIBERO
PODCAST



**GLEDAJTE
NA YOUTUBE
KANALU
LTV-a**

Svjetski dan hipertenzije – 17. svibnja

POVIŠENI KRVNI TLAK (HIPERTENZIJA) - „TIHI UBOJICA“

140 / 90

NEMOJTE PRIJEĆI GRANICU!

Mjerite arterijski krvni tlak!

Početak bolesti nema simptoma.

Izaberite zdrave životne navike!

- ✓ Jedite zdravo i raznovrsno.
- ✓ Smanjite unos soli.
- ✓ Ograničite unos alkohola.
- ✓ Održavajte poželjnu tjelesnu težinu.
- ✓ Budite tjelesno aktivni (svakodnevno 30-60 min.).
- ✓ Prestanite pušiti!
- ✓ Pokušajte izbjeći stres.
- ✓ Kontrolirajte tlak, koristite preporučenu terapiju uz stručni nadzor.

**ZNAČAJNO
SNIŽAVA
KRVNI TLAK!**



30 GODINA S VAMA
Zavod za javno zdravstvo
Dubrovačko-neretvanske županije



*Humanitarni kutak
Glasa Grada*

PODRŽITE RAD NAŠE UDRUGE



Uz brijeg 21, 20236 Mokošica, OIB: 97497283626
E-mail: tatajetata.dubrovnik@gmail.com



IMPRESUM

Glas Grada - List izlazi tjedno
Broj 1102

Izdavač

Tele5 d.o.o.
Masarykov put 3C
20000 Dubrovnik

Direktor

Maro Majstorović

Glavni urednik

Antun Švago
020 358 988
glasgrada@gmail.com

Urednica Mozaika

Ivana Androić
020 358 986
mozaikgg@gmail.com

Kreativni direktor

Zvonimir Lasić

Tisak

Tiskara Zagreb

Marketing

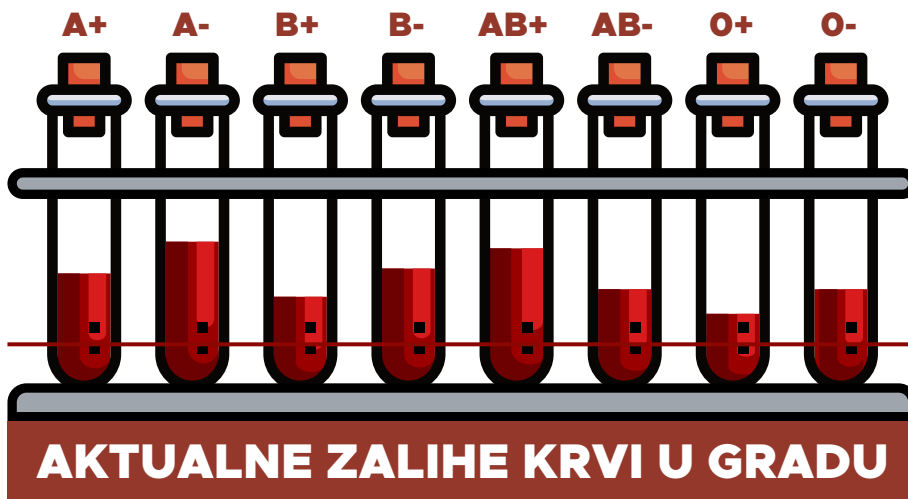
Mihaela Tvrdiša
tel: 020 358 980
fax: 020 311 992
tele5marketing@gmail.com

Redakcija

Glas Grada
Masarykov put 3C
20000 Dubrovnik
glasgrada@gmail.com
www.glasgrada.com

Tekstovi za objavu primaju se
do srijede, najkasnije do 10 sati!

ISSN 2757-0703



Raspored akcija dobrovoljnog darivanja krvi u u suradnji s Gradskim društvom Crvenog križa Dubrovnik

18.5.2026. (9:00 - 12:00)
Ston - Općina Ston

PONUĐA POSLOVA



**MORNAR / MORNARKA NA TURISTIČKOM
BRODU**
ADRIATIC BLUE DREAM

**REFERENT / REFERENTICA NABAVE - VOZAČ /
VOZAČICA**
AFRIKA

PRODAVAČ / PRODAVAČICA
MOKOŠICA

MASER / MASERKA
SALON PO MOM

VODOINSTALATER / VODOINSTALATERKA
AKVAMONT

**VOZAČ / VOZAČICA LAKOG DOSTAVNOG
VOZILA**
NAUTIKA

ČISTAČ / ČISTAČICA
DOBAR DOM

KUHAR / KUHARICA
HOTEL MORE

SKIPER / SKIPERICA ZA TURISTIČKE IZLETE
DUBROVNIK NAUTICAL TOURS

POMOĆNI RADNIK / POMOĆNA RADNICA
HOTEL MORE

DEŽURNA LJEKARNA



GRUŽ	11.5. - 17.5.
KOD ZVONIKA	18.5. - 24.5.

VREMENSKA PROGNOZA



PET
17°C / 22°C



SUB
17°C / 21°C



NED
17°C / 24°C



PON
20°C / 27°C



AKCIJA EKO DUBROVNIK 2026.

VIŠE OD 250 SUDIONIKA ČISTILO PODMORJE ŽUPE DUBROVAČKE



Uspješno je prošloga vikenda završena 29. ekološka akcija čišćenja podmorja „DUBROVNIK EKO 26“, u organizaciji Ekološko ronilačkog kluba Ragusa i ABYSS Dubrovnik centra za ronjenje i sportove na vodi, koja je i ove godine okupila veliki broj ronilaca, volontera, učenika i ljubitelja mora iz Hrvatske i inozemstva.

U dvodnevnom programu sudjevalo je više od 250 sudionika, među kojima 152 ronilaca iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine i Sjeverne Makedonije, za koje je bio osiguran smještaj u dubrovačkim hotelima zahvaljujući podršci brojnih hotelskih kuća i partnera.

Glavna ekološka akcija održana je na području Mlina i Srebrenog u Župi dubrovačkoj, gdje je očišćen

akvatorij od Hotela Astorea do Srebrenog. Cilj akcije bio je uklanjanje otpada iz podmorja te podizanje svijesti o važnosti očuvanja mora i okoliša.

Nakon završetka službenog dijela programa organizirano je druženje sudionika u prostorijama Moto kluba „Libertas Riders“, koje je pridonijelo povezivanju i jačanju prijateljstva među sudionicima akcije. Program je zaključen u nedjelju zajedničkim zaronom na jednoj od atraktivnih lokacija dubrovačkog akvatorija, koji je za sve sudionike organizirao ABYSS Dubrovnik centar za ronjenje i sportove na vodi. Nakon zarona održana je prezentacija i degustacija autohtonih lokalnih proizvoda dubrovačkog kraja.

Organizatori, ERK Ragusa i ABYSS Dubrovnik centar za ronjenje i sportove na vodi, zahvalili su svim sudionicima, partnerima, institucijama i volonterima koji su pridonijeli uspješnoj realizaciji akcije, posebno Gradu Dubrovniku, Županijskoj lučkoj upravi, Turističkoj zajednici Grada Dubrovnika, Turističkoj zajednici Dubrovačko-neretvanske županije te TUSDU-RCK Dubrovnik gdje su učenici i nastavnici još jednom pokazali svoje znanje i trud uz razvijanje ekološke svijesti.

Akcija „DUBROVNIK EKO 26“ već gotovo tri desetljeća predstavlja jednu od najprepoznatljivijih i najvažnijih ekoloških inicijativa na području Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije.

ANTUN PERUŠINA

MISAO TJEDNA

**NAŠ NAJVEĆI STRAH NE BI TREBAO BITI STRAH
OD NEUSPJEHA, VEĆ OD USPJEHA U ONIMA
STVARIMA U ŽIVOTU KOJE NISU ZAISTA VAŽNE**

FRANCIS CHAN



www.glasgrada.hr

tjednik s najvećom nakladom u županiji