



U LAZARETIMA

Izložba 'Nove slike' Matka Trebotića

STR. 17

GLASGRADA

broj 1086 / 23.1.2026. / godište XXII list je besplatan ISSN 2757-0703



DOBITNICI NAGRADE SUNCOKRET



'DUBROVNIK KUP –
SVETI VLAHO'

I. Međunarodni
boćarski turnir

STR. 36



POTPISAN UGOVOR
O NABAVCI

Još dva
električna
autobusa

STR. 44

PISMO IZ CRNE GORE U SVEZI TRANSPARENTA U TIVTU "AKO NE ZNAŠ ŠTA JE

Ni slučajno ni bezazleno

Ako ne znaš što je bilo... onda znaj da transparent postavljen u noći 13. januara u Tivtu nije bio ni slučajno ni bezazlen. Bio je to svjestan politički čin, upućen Hrvatima Boke, i to baš na **Dan hrvatskog naroda u Crnoj Gori**. Poruka je bila jasna i opasna prisvajanje prostora, osporavanje prava na pripadnost i pokušaj da se hrvatska zajednica zaplaši, podcijeni i ospori pravo na identitet, ime, katoličku vjeru.

Ako ne znaš što je bilo... moraš znati da se istorija ne brani nacionalističkim transparentima ipak njime je pokazana vrlo opasna namjera. A namjera je bila da se Hrvatima u Boki poruči da su „nećiji“, da su „suvišni“, da su „stranci“. Upravo zato je poruka postavljena u Tivtu gradu u kojem Hrvati žive vjekovima i čine snažni dio identiteta i prostora. Ovo nije samo „klasična“ provokacija ovo je opasna poruka upućena hrvatskoj zajednici. A Hrvati Boke imaju šta da pamte.

Ako ne znaš što je bilo... podsetićemo te

Ako ne znaš što je bilo... onda te istorija Balkana mora naučiti osnovnu „lekciju“ ništa ne počinje logorom. Sve počinje riječima, parolama, transparentima i prebrojavanjem. Oduzimanjem prava da se zoveš svojim imenom, da čuvaš i podsećaš se na SVOJE mrtve i da stojiš na zemlji svojih predaka. Zato treba reći jasno oni koji danas relativizuju ili ismijavaju hrvatsku bol, oslanjaju se na to da ćemo se Hrvati umoriti, da će zaćutati, da će zaboraviti a zaborav i poništavanje imena i identiteta je bio najkrvavija valuta devedesetih.

Ako ne znaš što je bilo... pitaj Vukovar

Ako ne znaš što je bilo... pitaj Vukovar. Tokom tromjesečne opsade 1991. godine, grad je sistematski razaran od strane JNA i srpskih paravojnih formacija, uz logističku i političku podršku tadašnjih centara moći. Nakon pada grada uslijedila su masovna ubistva hrvatskih civila i zarobljenih branitelja, deportacije u logore u Srbiji, torture i likvidacije. Masakr na Ovčari ostao je trajni i fašistički simbol te politike. To nijesu individualni zločini već ratni zlo-

čini i zločini protiv čovječnosti, potvrđeni sudskim činjenicama. Vukovar je razaran kako bi se satro hrvatski identitet prostora to je bila politika etničkog čišćenja, a ne vojna nužnost.

Ako ne znaš što je bilo... pitaj Omarsku, Keraterm i Trnopolje

Ako ne znaš što je bilo... pitaj Omarsku. U ljeto 1992. godine, u okolini Prijedora, uspostavljena je mreža koncentracionih logora pod kontrolom snaga bosanskih Srba. Kroz Omarsku je prošlo više od 7.000 ljudi, među njima i Hrvati, a stotine su ubijene ili umrle od posljedica mučenja, izgladnjivanja i sistematskog nasilja. Fotografije iz Omarske izmučena tijela iza bodljikave žice obišle su tadašnji svijet i razotkrile suštinu politike koja je stajala iza logora istrebljenje nesrpskog stanovništva. To su činjenice potvrđene međunarodnim sudovima. Hrvati u Bosni i Hercegovini bili su zajedno s Bošnjacima, žrtve istog projekta koji je negirao pravo na postojanje, identitet, jezik i naciju.

Ako ne znaš što je bilo... ne preskači ideologiju

Ako ne znaš što je bilo... moraš znati i ovo ratovi devedesetih nijesu vođeni samo oružjem, već i ideologijom. U tom kontekstu, militantni krugovi unutar Srpske pravoslavne crkve dali su moralno i simboličko pokriće ratnoj (mašineriji) ali i politici blagosiljajući jedinice, zastave i narative koji su nasilje predstavljali kao „sveto“, „odbrambeno“ ili „istorijski neophodno“. Ovđe nije riječ o vjeri niti o svim vjernicima, već o konkretnoj ulozi pojedinih crkvenih struktura i javnih istupa koji su legitimisali etničko čišćenje i ratno „oslobađanje“ ne od ideologija već od života. Kada se nasilje predstavi kao sveta dužnost, zločin postaje lakši i prihvatljiviji onima koji traže opravdanje.

Ako ne znaš što je bilo pogledaj Dubrovnik

Šeti se Dubrovnika grada UNESCO baštine pod velikosrpskim ali i crnogorskim nišanom, u kojem se svakodnevnica mjerila zvukom eksplozija granata ne kao priču o ljepoti, već kao prostor na koji je padala „sveta vatra pročišćenja“, planski i uporno i kao

dogma istorijske rasprave, i kao činjenicu koja ima svoj datum, svoje trajanje i presude koje su je zauvijek izvukle iz sfere mišljenja i gurnule u nepobitnu istinu. Dubrovnik je bio meta Punih 240 dana grad je bio stegnut obručem ošećen, izgladnjivan, sistematski granatiran. Najteži dan, 6. decembar 1991., donio je više od 2.000 granata ispaljenih na Stari grad, na kuće, crkve, kapele, muzeje, biblioteke, ljude. Na prostor koji nije imao vojnu svrhu, ali je imao ogromnu simboličku vrijednost. Napad na Dubrovnik nije ostao u domenu tumačenja. Dokumentovan je, snimljen, analiziran i presuđen. Svijet je gledao kako gori grad pod zaštitom UNESCO-a i kako se pokušava slomiti identitet koji nije bio dio velikosrpske dogme koje su vodili „psi rata.“ Ime Dubrovnika i Hrvata služi kao bedem borbi protiv velikosrpskih laži i obmana. Jer ovđe činjenice nijesu apstraktne one traju, broje se danima, pamte se po datumima i završavaju u presudama koje ne poznaju eufemizam. Kada se danas postavi pitanje „što je bilo“, odgovor ne traži tumača niti dodatno objašnjenje. On stoji ravan, čvrst i nepromijenjen. Bilo je progona bilo je granata, bilo je planskog razaranja. I bilo je odgovornosti ne kolektivne, ne zamaračene (a sve je bilo mrak), nego konkretne, imenovane i upisane u istoriju đe treba i da ostane i opstane.

Ako ne znaš što je bilo... pitaj Morinj

Ako ne znaš što je bilo... pitaj Morinj. Ne kao metafora niti književni postupak, već kao stvarni, ograđeni prostor u kojem su ljudi sistematski evidentirani, nadzirani i disciplinovani prostor u kojem su lomljeni karakteri, sprovedeno nasilno prevaspitavanje, urušavano dostojanstvo i primjenjivani različiti oblici poniženja i mučenja. U vojnom objektu u Morinju, tokom 1991. i 1992. godine, bili su zatočeni hrvatski civili i branitelji sa dubrovačkog ratišta njih 292. Ljudi sa imenima i prezimenima, čija je jedina „krivica“ bila nacionalna (HRVATSKA) pripadnost. Bili su izloženi sistematskom psihičkom i fizičkom zlostavljanju: poniženju, prijetnjama, batinama, izgladnjivanju, prisiljava-

BILO – NEK TI KAŽE BOKA, TO JE SRPSTVU ZENICA IZ OKA!”



nju na ponižavajuće radnje. Najmanje osam ljudi nije preživjelo posljedice torture. Zbog zločina u Morinju vođeni su sudski postupci i izrečene presude u Crnoj Gori. One su bile blage, ali su dovoljne da potvrde istinu Morinj je bio zločin nad Hrvatima.

Ako ne znaš što je bilo... zapamti ime Mladena-Maca Proročića

Ako ne znaš što je bilo... zapamti i ovo: Morinj je i priča o čojstvu. U šedočenjima preživjelih spominje se ime Mladena-Maca Proročića, čovjeka (Crnogorca) koji je pomagao hrvatskim zatočenicima donosio vodu, hranu i lijekove, sklanjao ih od nasilja i ublažavao patnju koliko je mogao. Njegovo ime nije alibi za zločin. Njegovo ime je mjera dokaz da se i u tami ideologija bira časna strana. A on je tu časni stranu odabrao i nosi je i dan danas u srcu i duši a mi građani Crne Gore ponosni na njegov čin i njegovu ljuckost u vremenu ZLA.

Ako ne znaš što je bilo... pogledaj Boku

Ako ne znaš što je bilo... onda moraš znati ko su Hrvati Boke. Autohtoni narod ovog prostora, upisan u katedrale, zvonike, književnost, more, jezik, vjeru i kulturu. O tome šedoče pisani tragovi. Još 1617. godine, kotorski vlastelin Maro Dragović, u posveti Bartolu Kašiću, zapisuje:

*„Naši Dalmatini i vas ròd Harvacki,
Daržat će u cini pjevanja glas rajski;
Od našega mora do mora ledena,*

Živit od govora dika će plemena.“

To je glas Boke iz XVII vijeka istorijski dokument identiteta. Hrvatsko ime u Boki nije ni novo ni nametnuto ono je duboko postojana da ne kažem satkano izvezeno jakom katoličkom vjerom i potvrđeno vremenom.

Ako ne znaš što je bilo... pogledaj Tivat

Ako ne znaš što je bilo... pogledaj brojke. Tivat ima najveći procenat Hrvata u Crnoj Gori. Svaki peti stanovnik grada je Hrvat ili hrvatskog porijekla. Ovde nije riječ o “statističkoj grešci” već o istorijskoj činjenici koja pripada ovom prostoru jednako kao more, zvonik i kamen.

Ako ne znaš što je bilo... pročitaj Pečarića

Akademik Josip Pečarić s pravom govori o memorocidu nad Hrvatima Boke sistematskom uništavanju kulturološkog i nacionalnog identiteta. Ali memorocid ne uspijeva tamo đe istorija opstaje. A Boka pamti. Šta više, istorijski podaci govore sasvim suprotno. Hrvatski akademik Josip Pečarić, rođeni Kotoranin, precizno i argumentovano ukazuje na kontinuitet hrvatskog identiteta Boke, jasno konstatujući:

„Zato i kad govorimo o kulturnoj baštini Boke, govorimo o hrvatskoj baštini.“

Pečarić se u svojim radovima oslanja na čvrstu arhivsku i historiografsku građu, podsjećajući da je još biskup Pavao Butorac 1938. godine zapisao kako je „baš iz Boke

Kotorske došla inicijativa i s najvećim oduševljenjem 1848. godine Boka predvodila akciju sjedinjenja s Hrvatskom“. Isto istorijsko svjedočanstvo govori da je Josip Jelačić 1851. godine u Boki dočekan s istim narodnim zanosom i simboličkim jedinstvom.

Upravo u tom periodu počinje snažnije artikulisanje velikosrpske politike, a njen prvi ozbiljan udar nije bio usmjeren ka periferiji, već ka prostoru sa jasnim identitetskim kontinuitetom – prema Boki. Otuda i potreba za kasnijim prekrajanjem pamćenja, relativizacijom istorijskih činjenica i potiskivanjem autohtonog hrvatskog prisustva. Pečarić s razlogom upozorava da se memorocid uvijek javlja onda kada istina postane prepreka političkom projektu.

Ako ne znaš što je bilo... evo zašto je ovaj transparent opasan

Zato što pokušava da izjednači žrtvu i zločin, da ismije stradanje i da poruči: „Mi određujemo ko pripada, a ko ne.“ To neće proći.

Ako ne znaš što je bilo... onda znaj šta će biti:

Hrvati Boke nijesu sami. Njihovo dostojanstvo je i dostojanstvo građanske, multikulture i evropske Crne Gore.

Ako ne znaš što je bilo... zapamti ovo Boka Kotorska nije ničija „zenica oka (pogotovo ne srpska)“. Boka je dom hrvatski, crnogorski, multikulturalni i nadasve mediteranski. I svako ko pokušava da je pretvori u plijen velikosrpske ideologije, mora znati da stoji pred bedom koji je odolijevao i mnogo većim i mnogo snažnijim vojskama, ideologijama i osvajačima.

Ako ne znaš što je bilo pitaćeš, kad-tad, Boku

I odgovori stoje tamo đe se ništa se ne poništava preimenovanjem. Boka stoji kroz svoje crkve, kroz svoja zvona koja su zvonila stoljećima prije nego što je iko počeo da broji narod po nacionalnim sintagmama kroz zidine i palače koje nijesu djelo slučajnosti, nego istorijske i kulturne upisanosti ovoga prostora.

NASTAVAK NA STR. 3

NASTAVAK SA STR. 3

Boka stoji kroz Katedralu svetog Tripuna, kroz Gospu od Škrpjela, kroz stotine sakralnih zgrada, muzeja, kuća i objekata koji čine više od 50 % (Prvi čovjek Kotora Jokić tvrdi čak do 65%) nepokretnog i pokretnog spomeničkog blaga Crne Gore i to uglavnom hrvatskog porijekla i uticaja što čak i neki autori ističu kada se govori o baštini Boke, iako često bude prećutano u javnim pristupima tom pitanju.

Ovđe ne govorimo o simbolima bez korigiranja, nego o dokazima postojanja i stvaranja: kroz drevne kapetane i mornare koji su vodili jedrenjake preko mediteranskih talasa i čije su porodice oblikovale pomorsku tradiciju Boke kroz prezimena poput Dabinovića, Zmajevića, Buća, Ivanovića i mnogih drugih hrvatskih bokeljskih porodica čije su generacije gradile ovaj prostor i davale mu identitet dug vijekovima kroz slikare, pisce i umjetnike koji nijesu govorili samo o moru, nego o duhu mjesta koji se ne može odvojiti od Hrvata i to ne po broju, nego po obilježjima. Tu je Bokeljska mornarica, bratovština koja se kroz vijekove održala kao svjedok pomorske tradicije davši Boki ne samo mornare nego i ošćaj pripadnosti koji se prenosi i sa današnjim generacijama. Oko svakog kamena, svake crkve, svake litice, rta, hrida, crkvice, kapele i svakog imena stoji sedočanstvo ne samo kao istorijska činjenica da su Hrvati ovđe vjekovima, nego i da su dali temeljnu formu onome što se danas diči kao kulturno i spomeničko blago Crne Gore, često bez punog priznanja tog doprinosa.

I zato kažem bez oklijevanja. Boka bez Hrvata nije cjelina. Svaka druga interpretacija koja to pokušava umanjiti nije samo istorijski netačna, nego je i ideološki opasna jer negira ne samo postojanje jednog autohtonog i konstruktivnog naroda Crne Gore, nego i stvarnu dubinu kulturnog identiteta prostora koji su generacije Hrvata gradile, čuvale i činile prepoznatljivim na Jadranu.

Ako ne znaš što je bilo – pitaćeš, kad-tad, Boku

A Boka odgovara kroz ono što se ne može promijeniti: kroz kamen, imena, kapetane, mornare, umjetnike, crkve i istoriju koja nema nijednu stranu koja stoji sama bez druge. Jer Boka stoji i kroz Svetog Tripuna kao srce grada, kao

istorija koji traje više od milenijuma. Njegova katedrala nije simbol moći, već dokaz trajanja jedne vjere, kulture i naroda koji su znali da se identitet brani postojanošću. Stoji kroz Svetog Leopolda Mandić, skromnog čovjeka iz Boke, čija je snaga bila u praštanju, a veličina u skromnosti. Njegova svetost nije nastala u privilegiji, nego u trpljenju, i zato je ostao upamćen. Stoji kroz Blažena Ozana Kotorska, ženu zatvorenu u malu ćeliju, a otvorenu prema cijelom svijetu. Njena vjera; bila je dovoljno jaka da opstane u kamenu, samoći i molitvi, i da postane dio identiteta grada. Stoji i kroz Svetog Gracijju Kotorskog, sveca koji je živio jednostavno, ali ostavio dubok trag, jer je znao da svetost nije bijeg od svijeta, već odgovornost prema njemu.

I kad se sve sabere crkve, zvonici, sveci, mornari, kapetani, pisci, porodice sve to nije srpsko. Nije nastalo preko noći, niti je ikada čekalo da ga neko prisvoji naknadno. Ono što je u Boki hrvatsko nije rezultat trenutka, sile ili prepisivanja istorije, već dugog trajanja. Nastajalo je vijekovima, u kamenu i moru, u vjeri i radu, u imenima porodica, u brodovima i zvoncima. Ne može se preimenovati bez falsifikata, niti prisvojiti bez nasilja nad činjenicama. Sve što se danas pokušava predstaviti kao „novo vlasništvo“ zapravo je starije od tih pokušaja. I zato svaka tvrdnja koja počinje sa „pa sada“ završava kao priznanje da ranije nije bilo tako. Zato Boku ne možeš svesti na priču bez Hrvata, a da pritom ne amputiraš njenu suštinu.

Stojim uz Hrvate Boke jer stojim uz istinu koja je stvarala ovaj kraj istinu skovanu vijekovima u jeziku, vjeri, pomorstvo, umjetnosti, pismenosti i kulturu Mediterana. Ta istina nije ideološka, ona je istorijska. Ko god danas potiskuje Hrvate Boke, ko ih asimiluje, zastrašuje ili poništava, postavlja nad njihove glave Damoklov mač ali mora znati jedno vrijeme mačeva je prošlo. Ovo je vrijeme odgovornosti, suočavanja i istine (a mnoge su istine bolne za srpsko-ruski svijet). A istina, ma koliko bila potiskivana, uvijek na kraju zagospodari. Jer Boka bez Hrvata nije cijela. A istina bez hrabrosti da snagom pera stanemo iznad nje nije istina, već prećutana saglasnost sa velikosrpskim lažima.

BOŽIDAR PROROČIĆ, KNJIŽEVNIK I PUBLICISTA

FOTO: DRUŠTVENE MREŽE/FACEBOOK

REPETITIO EST MATER STUDII

‘Neće nama pomoći projekat

Naime kupoprodajnim ugovorom iz 1901. godine Trnovičani su sve zemljište kupili od zaklade Blaga Djela (OPE-RA PIA) i samo su seoski putevi bili u vlasništvu Općinskog odlomka Trnovica i to baš ove čest.zem.885, 886, 887, 888,889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, a sve ostale nekretnine privatno vlasništvo 24 obitelji iz Trnovice.

Kupoprodajnim ugovorom od 30. svibnja 1901. pod DBR. 118/1902 cesarsko kraljevskog kotarskog suda u Stonu, pohranjen je i proknjižen **Ugovor kupoprodaje zaključen sa Zakladom Blaga djela OPE-RA PIA**, koja ima i danas svoj pravni slijed, s kojim su ugovorom sve obitelji iz Trnovice se otkupile od kmetstva, kupivši i uknjiživši svoje vlastite posjede kao i suvlasništvo na određenim suvlasničkim udjelima, za koje su proveli postupak izvlaštenja i to čest. zem.66/1, 66/2 i 189/3. Priкупljeni su svi dokazi da je zemljište u suvlasništvu obitelji iz Trnovice i to u predmetu Općinskog državnog odvjetništva vezano za ovo zemljište. Dana 28. listopada 2025. dopušteno je osobama iz Trnovice na tim zemljištima mogu pokrenuti naknadno pronađenu imovinu njihovih djedova i očeva od 1901 do danas. A mnogi od njih pojma nemaju, većina ih je umrla, a država je po čl. 198 Zakona o zemljišnim knjigama bila dužna po službenoj dužnosti obnoviti zemljišne knjige izgorjele u Stonu 1943. godine. Ne samo Trnovicu već 16 katastarskih općina Bivšeg Kotarskog suda u Stonu.

Ovoliko daleko voziti smeće iz cijele Županije: iz Konavala, s poluotoka Pelješca, Metkovića... koliko će to povećati cijenu otpada, a sve se to može riješiti pravilnim razvrstavanjem otpada.

I tako smo mi počeli s tribinama i malim prosvjedima kako bi pučanstvo Dubrovačko neretvanske županije upozorili da mi moramo na odgovoran način gospodariti s otpadom kako ne bi ugrozili najljepše lokalitete koje imamo.

Stonski školjkari su se pobojali da će izgubiti koncesiju, pa su šutjeli, a to su im rekli u Županiji.

Akademik Božidar Matić i Akademija Bosne i Hercegovine koji se u cijelosti

et baba iz Dubrovačkog primorja od 500 milijuna kuna'

usprotivio ovom projektu. Pravilnikom o načinima i uvjetima odlaganja otpada, kategorijama i uvjetima rada za odlagališta otpada „Narodne novine“, broj 117/2007. nisu zaštićene vode kao najveće bogatstvo Republike Hrvatske, te je omogućena izgradnja centara. Centri su najveći zagađivači voda i ne bi se smjela dozvoliti gradnja takvih centara u neposrednoj blizini vodozaštićenih područja.

Nažalost to u Hrvatskoj kao zemlji koja ima 2/3 kraškog vrlo propusnog terena nije moguće realizirati i nažalost se dopušta izgradnja u područjima slabe naseljenosti, gdje dominira seosko stanovništvo.

Pored toga, predstavnici lokalnih vlasti stanovništvu obećavaju puno i da izgradnja centra neće imati negativne posljedice. Neki od njih to ne mogu ni razumjeti, budući da se situacija predstavi „u celofanu“, te objasni nepoznatim stranim riječima s ciljem zavaravanja i ublažavanja stvarne ugroze. Tako to nažalost u nas prolazi.

S druge strane u tim sredinama teško je naći kritičnu masu ljudi koji bi se uključili u zaštitu, jer se boje da će izgubiti posao on ili njegovo dijete, i tako to nažalost funkcionira. Ruke su im zavezane i onda ona maksima „podijeli pa vladaj“ DIVIDE ET IMPERA, svugdje prolazi. A ODRŽIVI RAZVOJ JE SAMO MR-TVO SLOVO NA PAPIRU. A to bi trebale biti najveće vrijednosti u svim našim propisima i Ustavu o očuvanju prirode i čovjekova okoliša, vladavina prava kao najveće vrjednote jedne demokratske države nažalost postale su floskula.

Centar sam po sebi ne bi bio problem, problem je naš odnos prema otpadu. Centar zahtijeva sigurnu tehnologiju, odgovornosti, struku i ozbiljnost svih u sustavu. Sve je vrlo formalno odvija i izgleda da mi kao društvo za ovo nismo spremni. Moralo bi se daleko više poraditi na edukaciji stanovništva i to svaka lokalna zajednica na vrlo temeljit i odgovoran način. Toga kod nas nema, potroše se novci „ko fol“ održa se po nekoliko predavanja, a i dalje „pleti kotak ko i otac“. U veljači 2012 bio je poznati skup preko 300 sudionika, koji su po

snijegu okovanog na području došli s Pelješca i šire na obranu Dubrovačkog primorja.

Mr. Davor Ljubičić istaknuo je da se ovim projektom ruši Dubrovačko primorje i šira okolica. Pa ideje o održivom razvoju i zadržavanju stanovništva padaju u vodu.

Prof. Jurica Jug Dujaković sa Sveučilišta u Dubrovniku istaknuo je da izraživač Studije utjecaja na okoliš nije dovoljno objasnio koja će se tehnologija primjenjivati u Centru, te da Studija na to pitanje nije dala odgovor. Naglasio je da lokaciju Lučino razdolje treba braniti argumentima.

Postoji velika opasnost i rizik od negativnih posljedica na Malostonski zaljev, a time i na centar Maribic Sveučilišta. Izričito zbog toga što je tehnologija nepoznata.

Dr. sc. Ana Gavrilović potvrdila je stav dr. Jurice Juga Dujakovića i da u cijelosti dijeli njegovo mišljenje.

Potom se doneseni zaključci Građanske inicijative „Pravo na zavičaj“ koje je pročitao Branko Grošeta dipl. oec.

Sve dosadašnje predložene lokacije - Badovinje rupe, Donja Vas, Bisak i Lučino razdolje - upravo su najlošije moguće opcije za stanovišta utjecaja na okoliš u našoj županiji. Budući je na navedenim lokacijama najveća propusnost tla. Kod njihova izbora nije se vodilo računa o prirodnim svojstvima, nego da budu što udaljenije od velikih gradova i naseljenih područja sa što manjim brojem ljudi. Tim postupkom su vlasti pokazale da i same ne vjeruju u izabrane tehnologije.

To potvrđuje da nadležni, ali i autori Studija, ne poznaju dovoljno prirodne i baštinske vrijednosti ovoga krša, te nameće potrebu njegovog modernog i svestranog istraživanja.

Perspektiva DNŽ-e uvelike ovisi o očuvanom okolišu, što uključuje ne samo prirodnu baštinu nego i očuvanje autentičnih ruralnih prostora.

U jednom iskrenom i emotivnom pismu dr. sc. Antun Šimunim mi je napisao: Poštovana, mi geolozi i hidrogeolozi,

koji nismo htjeli napisat nalaz i mišljenje koji investitorima odgovaraju, više u RH nismo mogli dobiti posao, i naravno ima netko tko hoće.

Potom je promijenjena legislativa i zatraženo drugo trasiranje, što je 05. 03. 2013 obavila tvrtka GEO-AQUA dip. ing. Borisa Munde. Trasiranje je obavljeno na koti 371 ispod jedne litice, dakle nije bio aktivni ponor kao onaj u selu TRNOVICA, na PONORU se i zove ispod komina Mare Grošeta.

Razmućeno je 25 kg traser boje natrijeva fluorescina i treba je uliti 100.000 litara vode, a uliveno je 48.000. Traser boja izišla je na samoprostoru, što su vidjeli svi nažalni, a ja sam prof. Ivanu Dragičeviću, kazala „prof. teče Vam traser boja ispod nogu na međi na kojoj je sjedio.

To je nažalost bila samo jedna predstava-obmana javnosti i nakon monitoringa od 50 traser boja se nije nigdje pojavila i lokacija sve OK.

Ovo je nažalost jedna tužna ali istinita priča kako su nesretnim ljudima uvalili smeće.

U jednoj strašnoj izjavi „Neće nama pet baba iz Dubrovačkog primorja omesti projekt od 500 milijuna kuna“. Nažalost Dubrovačko primorje je ovim projektom zaista spalo na skoro pet baba, jer je neki dan načelnik Nikola Knežić rekao da nema radi koga za Lisac, Čepikuće i Točnik dovesti vodu.

Zašto sam se odlučila na koncu ove godine ovo napisat. Prije nekoliko dana me zvao Vicko Dragojević, ja sam 10 minuta govorila u kameru i sve objasnila, a oni to daju na TV-u u 19 sekundi.

Zašto ljudima lokalnoj zajednici, doktorima znanosti koji su nas podržavali niste dali jednu uru da Vam sve objasni, ne na paušalnoj osnovi, nego na temelju znanstvenih činjenica i to od osoba od zaštite okoliša.

Novci su europski potrošeni, izgrađene nepotrebne ceste, i sad će naša Vlada podmetnut leđa, radi ovog projekta, a u druge pojednosti neću ulaziti, jer teško je danas doći do istine, a u ovo vrijeme samo nas istina može spasiti. Svim stanovnicima naše županije, kao i šire želim svako dobro mir i poštovanje.

(SVRŠETAK)

NEVENKA ĐIRLIĆ ROĐ. GROŠETA

TAJ MRAK OD DRŽAVE ZVANE JUGOSLAVIJA (3)

Tek kad mu je Haški sud podigao 'rolete' Ivo

Pročitavši Kacigine prostote i uvrede nisam se iznenadio. To je Kacigin vokabular u javnom ophođenju prema ljudima na čije argumente nema odgovor. Ima li mu smisla uzvratiti istom mjerom? Iz moje perspektive bivšeg pedagoškog djelatnika, apsolutno ne.

Primjećujem da se preimenovao od Dubrovčanina (ne znam je li razlog tomu što se nije ispričao Dubrovčanima za ono što je govorio u Beogradu, kod Milomira Marića na Happy TV. Kaciga: "... Ima tu dosta istine, ima tu dosta istine, istina da se u ovih 20, 30 godina od Dubrovnika hoće napraviti ustaškiji Grad nego što on jest..." [www.youtube.com/watch?v=H-iQkrUzgew]) u Europljanina. (Kroz ovu sramotnu i jako štetnu Kaciginu konstataciju može se sagledati sva njegova argumentacija onoga što ja pišem o njegovim tekstovima!) A sad krenimo na njegov nazovni demant u Glasu Grada br. 1085. od 16.1.2026. Prvo, relativizira zločine komunističkog terora.

Možete misliti, Europljanin s takvim stavom i nakon deklaracije donesene u Hrvatskom saboru i nekoliko europskih rezolucija - koje govore o potrebi suočavanja s totalitarnim režimima, gdje se apostrofira suočavanje i osuda komunističkog režima.

Ugledaj se na našu bivšu predsjednicu, Kolindu Grabar Kitarović, koja je izbacila Titovu bistu iz Predsjedničkih dvora. Ili na doktora povijesti Zlatka Hasanbegovića i Brunu Esih, koji su zajedno detronizirali Tita s najljepšeg zagrebačkog trga. Ili na predsjedničku kandidatkinju, Branku Lozo, koja kaže, da bi uputila u Sabor na donošenje deklaraciju o zločinima Tita, da više ni jedna ulica niti trg nosi njegovo ime.

Kaciga zbija šale: "Neću se truditi tražiti što je tamo (čitaj: u GG-u br. 905 od 04.08.2022) lagao... o Tuđmanu i objede o Ivi Komšiću". Poštovani Kaciga, ja sam samo citirao ono što je Ivo Komšić, Kacigin ljubimac – član Predsjedništva BiH 1993. – 1996., napisao 2006. u svojoj knjizi **"PREŽIVLJENA ZEMLJA – Tko je, kada i gdje dijelio BiH"**. Sad na stranu inteligencija – što priznaje da je sudjelovao u pripremi i sastavljanju Že-

nevske deklaracije (podjela BiH po etničkom principu – Unija tri republike) i istu potpisao 14.09.1993. (vidi str. 452. – 454.), a potom na sastancima - s ljudima iz Herceg-Bosne i Hrvatske - radio na realizaciji iste.

Proces pregovaranja do potpisivanja trajao je dva mjeseca i Deklaracija je rađena na državnom nivou RH i RBiH. A tjedan dana prije potpisivanja (08.09.1993.) bio je Ivo Komšić i Stipac na sastanku s Tuđmanom u Zagrebu (str. 242. – 245.) i tom prigodom rekao Tuđmanu: "(...) Nova politička strategija mora odgovoriti na pitanje ne samo kako će opstati 'hrvatska republika' u BiH već i narod izvan nje." I da je stratiško pitanje odnos s Muslimanima.

"Tuđman je prihvatio ideju i uključio se u njezino obrazlaganje. Složio se sa mnom oko strategije i otvorio mi vrata za sva pitanja koja sam s njim želio raspraviti. Tuđman je tvrdio da je cilj 'hrvatske republike' izgraditi što bolje odnose s 'muslimanskim', te da one u budućnosti stvore čvršću državnu zajednicu koja bi s Hrvatskom državom čak mogla stupiti u konfederaciju."

Komšić je bio oduševljen jer je Tuđman prihvatio sve njegove sugestije i prijedloge, i dao mu potporu u realizaciji istih. Tuđman: "Pa imate moju podršku, radite na tome." Oduševljeni Komšić: "To mi je trebalo!" Na str. 248., Komšić piše: "Žužul stalno misli na jedinstvo dvije etničke 'republike' i na dio BiH; ja stalno imam na umu cijelu BiH, ali ništa ne objašnjavam." (E, da malo pojasnim citirano: To se odnosi na konfederaciju, tajni dio, rađen iza leđa be-ha Srba i međunarodne zajednice.

Konačno tajni dio je sadržavao ono što je Komšić imao na umu a nije rekao, zapisavši na str. 250., citiram: "Kad više nije bilo primjedbi na tekst, prišlo se potpisivanju. Prvo su potpisali predsjednici, zatim svi ostali. Jedino je Granić pored svog potpisa ispisivao rezervu na preambulu. To nikoga nije smetalo jer suština ove Deklaracije je u tome da prikrije onu tajnu koja na potpuno nov način utvrđuje odnose Hrvata i Muslimana, u kojoj je predviđena cjelovita država BiH, vojni savez HVO-a i

Armije BiH, pobjeda nad Karadžićem i konfederacija s Hrvatskom."

Trudbenik Ivo Komšić, na str. 250., citiram: "Formirane su grupe za realizaciju sporazuma. Treba raditi uporno i strpljivo. Ako ovaj sporazum ne uspije, onda ništa više nije moguće, svi pregovori oko novog uređenja BiH uzaludni su. Sve su pretpostavke za opstojnost države nestale. (Dakle, Tuđman ulaže velike napore da BiH opstane cjelovita i nepodijeljena – tajni dogovor, iako se javnom Deklaracijom etnički dijele BiH, godina je 1993., kad Komšić ne misli da su Tuđman i Herceg-Bosna UZP (udruženi zločinački pothvat) s kojima usko surađuje!

Tek nakon presude be-ha šestorci odnosno kad mu je Haškog suda podigao «rolete» Ivo Komšić saznaje da su Tuđman i Herceg-Bosna UZP. Na str. 251., 17.09.1993. u Zagrebu, citiram: "Danas smo imali prvi sastanak s radnim skupinama s 'hrvatske strane'. One će biti kombinirane s ljudima iz 'Herceg-Bosne' i Hrvatske. 'Hercegovci' su došli, sastanak je održan kod Granića, na ministarskom nivou. Granić je pokazao da je Hrvatskoj stalo do provedbe potpisane Deklaracije. Na sastanku je određena metodologija rada radnih skupina i dinamika."

Da biste bolje shvatili Komšića kad u javnom prostoru priču o Tuđmanu i HZ-HB, osim gore navedenog i citiranog, na str. 202., citiram: "...Zapravo **radi se o etničkom čišćenju. Sve su se vojske u tome izjednačile.** Nisu se izjednačile jedino u količini počinjenih zločina."

Taj bosanski političar, nakon što je bio gradonačelnik Sarajeva 2013. – 2017., zamislite (!) u gradu u kojem je 4% Hrvata (i ne daju im izabrati legitimnog hrvatskog predstavnika u Predsjedništvo BiH...), i nakon što mu je Haški sud podigao "rolete" presudom be-ha šestorci, piše i 2021. objavljuje knjigu – **"Tuđmanov haški profil. Udruženi zločinački poduhvat na BiH"**.

Kaciga slavodobitno piše: "U toj knjizi dr. Ivo Komšić, valjda najdosljedniji i najuporniji borac za cjelovitu, etnički nedjeljivu BiH..." Bravo Kaciga! U tom političkom pamfletu, pisan za potrebe

o Komšić saznanje...

političkog Sarajeva..., na str. 59. – 63., Komšić piše: “Tuđmanov zločinački plan: da nestanu bosanski Hrvati.”

Čista neistina jer Tuđman dva puta odbija Izetbegovićevu ponudu: “Predsjedniče Tuđman, vi odustanite od srednje Bosne i prepustite je nama Bošnjacima, a mi ćemo vama zauzvrat dati sve južno i zapadno od Prozora do doline Neretve. Mostar ćemo podijeliti na lijevu i desnu obalu”, piše Mate Granić u knjizi “Diplomska Oluja”. Dakle, Tuđman direktno štiti i Komšićev Kiseljak. Ta “čuvana salveta” – o kojoj piše Kaciga, s naslovnice knjige, izmišljotina je lansirana od britanskog diplomata Paddy Ashdowna: na internetu (hr.wikipedia.org): “Poznat je kao tvorac izmišljene Tuđmanove salvete, lažiranog ‘dokaza’ za mit o podjeli BiH između Tuđmana i Miloševića i podloge za tezu o agresiji Hrvatske na BiH.

Ta je salveta iskorištena već četvrti dan operacije Oluja, kao dio informacijskog rata protiv operacije Oluje. O lažnosti ove salvete napisano je mnogo. Podvala ovog engleskog političara vrlo je brzo raskrinkana.” O tome je knjigu napisao i Miroslav Tuđman: **Priča o Paddy Ashdown-u i Tuđmanovoj salveti, Naklada P.I.P., Zagreb, 2002.** (Taj Englez, Paddy, šutio je tri mjeseca o toj navodnoj salveti. Nije alarmirao svjetsku političku javnost, pa se sjetio salvete 4. dan nakon početka Oluje, kad je vidio da nema više tzv Krajine. Kaciga, zahvaljujem na takvoj salveti.

Kaciga, opet navodi za Tuđmana, oca moderne Hrvatske, da je “ratni zločinac”. Vi kao pravnik i odvjetnik, trebali biste znati koliko je to teška inkriminacija. Godine 2009. Vlada RH donijela je Odluku o objavi Opće deklaracije o ljudskim pravima UN-a u Narodnim novinama i od tada je postala obvezujući dokument u RH. U članku 11. stoji: “Svatko optužen za kazneno djelo ima pravo da ga se smatra nevinim sve dok mu se ne dokaže krivnja u skladu sa zakonom u javnom postupku u kojem su mu pružena sva jamstva potrebna za obranu.” To tvoje, da bi mu se sudilo, vjerojatno je toliko da Florence Hartman, glasnogovornica tužiteljstva Haškog suda i sa-

vjetnica tužiteljice na Međunarodnom tribunalu za bivšu Jugoslaviju, ističe u intervjuu tjedniku EXPRESS (19. travnja 2019.), danom nakon presude be-ha šestorci, na 40. str., piše: “Što se tiče Franje Tuđmana i Alije Izetbegovića, nikad nije bilo ni planirano da oni budu procesuirani na Haškom sudu. Sud se tako izjasnio.”

Jasenovac – toljaga kojom se udaralo Hrvate uvijek kad bi digli glavu. Tome su krivi oni tvoji sjajni komunisti - mislim na hrvatsku komunističku političku elitu - koji su pred mitovima (milijun i sedamsto tisuća žrtava, milijun i sto tisuća, na desnoj obali Save u Gradini svake godine Dodik više 700 tisuća – što je bila službena jugoslavenska brojka) koji su dolazili iz srbijanske propagandne kuhinje, ne samo šutali nego i podržavali. Sve kako bi zadržali pozicije i beneficije. Tuđman, kao povjesničar, pokušao se oduprijeti mitovima pa je završio u zatvoru. Žao mi je svake žrtve stradale u Jasenovcu. Pročitao sam desetak knjiga o Jasenovcu, poslušao ljude koji se njime bave i mislim da je to tema isključivo za istraživače i povjesničare, ali koji se bave tom temom. Kaciga prepisuje s weba Javne ustanove “Spomen područje Jasenovac” broj žrtava: 20.101 dijete... Istraživač logora Jasenovac Igor Vukić: “Ako netko 2025. zastupa tezu, da je u Jasenovcu ubijeno 20 tisuća djece, stvarno s njim nešto nije u redu.” (Pogledajte video na internetu – Vukić i Goldstein o Jasenovcu, 06.11.2025.)

Kaciga traži da pojasnim: gdje su žrtve komunističkog terora? Da se lakše suoči sa zločinačkim jugoslavenskim komunističkim pokretom, navodim broj i gdje su stratišta: u Sloveniji 591, u Hrvatskoj 843, u Srbiji 180, u BiH 91, a u ostatku bivše Jugoslavije ta tema još nije ni službeno otvorena. To su podaci službenih državnih povjerenstava do 2012. – sa ZNANSTVENOG SKUPA održanog, 19. lipnja 2020., na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Povjesničari govore o najvećem masovnom poslijeratnom zločinu u Europi Titovih komunista i partizana u emisiji “Otvorno” na HRT-u. Povjesničar dr. Ivo Lučić: “Je li Tito sve znao? Znao je i o sve-

mu tome odlučivao zajedno sa svojim Politbiroom. Pogubljenja su uglavnom izvodile jedinice KNOJ-a, njih je vodila OZNA, koju su vodili najprovjereniji i najbolji partijski kadrovi. Šefovi OZNE su uglavnom izvršni sekretari Partije (KPJ). To je bilo potpuno jasno sinkronizirano, s vrlo jasnom linijom zapovijedanja, dobrom organizacijom, logistikom i jasnim planom.”

Povjesničar dr. Mario Jareb: “Opseg stradanja odnosno likvidacija i način organizacije govori o nečemu što je bilo pomno isplanirano. To je bila jedna zastrašujuća industrija zločina... To prikazuje cijeli taj režim, koji dolazi na vlast u obnovljenoj Jugoslaviji, s karakteristikom počinjenja zločina prema svima za koje se smatra da su neprijatelji ili bi mogli biti neprijatelji tog režima.”

Na 5. str. Kaciga piše: “...srbijansko mijesanje u rat u BiH nagrađeno je u Daytonu potvrdom zločinačke tvorevine Republike Srpske. Što je Tuđman, u skladu sa svojim čvrstim dogovorom s Miloševićem, šutke prihvatio, nadajući se da će u skoroj budućnosti kad Srbija anektira RS, on to isto moći učiniti s Herceg-Bosnom.” Poštovani Kaciga, u Daytonu nema Herceg-Bosne. A RS je odavno prihvaćena od tvog ljubimac Komšića - njegovim potpisom Ženevske deklaracije 14.09.1993. Komšić piše: Nakon moga i Silajdžićeva odlaska iz Ženeve u Zagreb, Alija Izetbegović potpisao je Deklaraciju kojom se Srbima daje mogućnost da putem referenduma odluče o izdvajanju iz BiH i pripajanju Srbiji. Toliko o tome što je tko potpisao.

Kaciga se slaže sa mnom da je **Jugoslavija bila mrak i veliko zlo**, budući se ni s jednom riječju nije referirao na fašističko-nacističke (hitlerovske) metode Titovih komunista glede pogroma prema autohtonim Nijemcima, pljački Židova koji su otišli u Izrael nakon uspostave te države 1948., oglušio se na temeljitu pljačku privatne imovine, na gospodarski i ini kriminala u Jugoslaviji i jednopartijski totalitarni režim koji se silom održavao na vlasti trpajući u zatvore političke neistomišljenike i ubijanjem emigranta.

PROF. IVO KRALJEVIĆ, DUBROVNIK

HRVAT U CRNOJ GORI NIKADA NIJE BIO PROLAZNIK (2)

Koje su to specifičnosti jezika bokeškog katoličkog subjekta u odnosu na bokeški pravoslavni subjekt?

Veliki branitelj hrvatskog imena u Crnoj Gori, književnik i publicista Božidar Proročić, izabrao je, ako se ne varam ne prvi put, neke citate Augusta Šenoa kao potporu svojih teza ala „Hrvat u Crnoj Gori nikada nije bio prolaznik“.

Izbor mu nije najsretniji, jer August Šenoa se rodio 1838. u Zagrebu kao prvo dijete Therese i Aloisa Schoenoea i kršten je kao Augustus Joannes Nepomuk Eduardus Schoenoea. Materinji jezik mu je bio njemački, a u kući njegovih roditelja Nijemaca govorio se isključivo njemački jezik.

U biografiji mu se dalje navodi da se kao šestogodišnjak počinje susretati s hrvatskim jezikom kroz igru s vršnjacima „u Ribnjaku“, a sa sedam godina da pored njemačkog već solidno govori i hrvatski, ali da se i dalje u kući govori isključivo njemački.

1949. godine, nezadovoljan uvođenjem hrvatskog jezika u školu, otac šalje jedanaestogodišnjeg Augusta na školovanje u Pečuh, gdje on brzo savladava mađarski jezik, pa već za Uskrs 1950. piše čestitku ocu na mađarskom.

Kao devetnaestogodišnjak piše na njemačkom svoju prvu knjigu pjesama. Od 1959. studira pravo u Pragu, gdje brzo savladava češki jezik, pa uskoro tamo objavljuje pjesme i na češkom jeziku. Nakon (ne)završetka studija 1866. vraća se u Zagreb, gdje će do svo-

je prerane smrti 1981. (živio samo 43 godine!) obavljati mnoge uredničke, kulturne i javne dužnosti, te objaviti sve one svoje slavne romane, pripovijetke, pjesme koji će obilježiti hrvatsku književnost druge polovice devetnaestog stoljeća kao „Šenoino doba“. Dakle, slavni hrvatski pisac Šenoa, rođen i odgajan kao Nijemac Schoenoea, od roditelja Nijemaca, štoviše od oca zadržatoga (srpski: s dna kace) Nijemca izvrstan je primjer da je uvodna Proročićeva teza: „Vrijeme i vjekovi ne mogu mijenjati ljude, identitete, kulturu, običaje, vjeru ni naciju“ – floskula (vulgarnodubrovački: prdoklačina), a da odrednica „Bokelj“ za bokeški katolički subjekt ne mora biti i nije „posebno opasna, podla i zamorna floskula“.

To što tvrdi Proročić, a i župan Pezo, i načelnik Lasić, i svekoliki HDZ i svekolika službena hrvatska politika, pozicija i opozicija, a o Crkvi u Hrvata da i ne govorimo, vrijedilo bi, posebice baš u bokeškom slučaju, samo ako je na ovim prostorima hrvatstvo potpuno izjednačeno s katoličanstvom, dakle ako je Hrvat = katolik, odnosno katolik = Hrvat.

Jedna od tragičnih posljedica raspada Jugoslavije na proste etnoreligijske faktore je i ta da je bokeški katolički specifikum, koji se uvijek bitno, pa i

nacionalno, razlikovao od susjednog hrvatskog konavoskog življa, postao - hrvatska nacionalna manjina u Republici Crnoj Gori.

Umjesto da se uzorom na Šenou, čuvajući svoju katoličku tradiciju i moći sv. Tripuna, svoje crkve i palace, svoj dijalekt urastu u crnogorski državni, pa i nacionalni sklop, čemu to inzistiranje na hrvatstvu kojega u Boki zapravo nikad nije bilo?

I Proročić i župan Pezo na proslavi „Dana hrvatskog naroda u Crnoj Gori“ nekidan u Tivtu govore o identitetu hrvatske zajednice u Boki kotorskoj baziranom na „jeziku, kulturi i tradiciji“. Koje su to specifičnosti jezika bokeškog katoličkog subjekta u odnosu na bokeški pravoslavni subjekt? To što se poneki u zadnje vrijeme sile govoriti „točno“ ili „tisuća“ ili „siječanj“, a još rjeđi plaću da tako prije u Jugoslaviji nijesu smjeli govoriti?

Na zadnjem popisu stanovništva u Crnoj Gori, Hrvatima se izjasnilo 5150 ljudi ili 0,83% stanovništva Crne Gore, od kojih niti polovica (0,35%) da govori hrvatskim jezikom. A mnogi su se izjasnili i Bokeljima, a još brojniji se nijesu htjeli nacionalno izjašnjavati, a još brojniji da govore srpsko-hrvatskim jezikom... Dakle, među Bokeljima je više Šenoa nego Proročića.

DARKO KACIGA EVROPLJANIN

PISMO IZ MOKOŠICE

Tko će biti odgovoran ako netko strada?

Iako smo odgovornima javili 14. siječnja kako je netko provalio u strujnu kutiju na dječjem igralištu u Novoj Mokošici, nedaleko od Eko parka Ombla, evo je još 18. siječnja otvorena i prijeti djeci, mladima i drugima! Pitamo se tko će odgovarati, ako koje dijete strada? Ima još puno komunalnih problema u Mokošici uz ovaj koji trebate hitno riješiti, s obzirom da Mokošica postaje sve napućenija, a nema ni komunalne redare niti policijsku postaju... a trebala bi imati!

VODITELJICA EKO CENTRA ZELENO SUNCE I EKO OMBLIĆI: JADRANKA ŠIMUNOVIĆ



MATKO TREBOTIĆ

NOVE

SLIKE



B Dubrovačka
baština



GRAD DUBROVNIK

OBITELJ
PETROVIĆ

DMC
DUBROVAČKI MUZEJSKI CENTAR

LIBERTAS TV | LTV2GO | LIBERO PORTAL | GLAS GRADA

LAZARETI

lađe IV i V

20. siječnja - 8. veljače 2026.

FESTA SVETOG VLAHA I DAN GRADA DUBROVNIKA 2026.

Bogat i raznovrstan program

Program proslave Feste svetoga Vlaha i Dana Grada Dubrovnika započinje u ponedjeljak, 26. siječnja, a traje do nedjelje, 8. veljače 2026. godine. Tijekom četrnaest dana održat će se bogat i raznovrstan program koji obuhvaća niz vjerskih, kulturnih, umjetničkih, edukativnih i tradicijskih događanja, posvećenih zaštitniku Grada Dubrovnika i njegovoj višestoljetnoj baštini.

Ovogodišnji program donosi brojne sadržaje namijenjene svim generacijama, uključujući radionice, izložbe, predavanja, kazališne predstave, programe za djecu i mlade, koncerte, humanitarne i glazbene večeri, kao i niz tradicionalnih događaja koji svake godine dodatno obogaćuju Festu.

Festa započinje u ponedjeljak, 26. siječnja, prvim programima u sklopu



kulturno-umjetničkog dijela, dok se središnji vjerski sadržaji održavaju u danima uoči i na sam blagdan svetoga Vlaha. Tradicionalno, na Kandeloru, 2. veljače, održat će se svečana sjednica Gradskog vijeća Grada Dubrovnika, uz dodjelu javnih priznanja, a u poslijepodnevним satima ispred Zborne crkve sv. Vlaha uslijedit će svečano otvaranje Feste.

Središnje i svečano euharistijsko slavlje povodom blagdana svetoga Vlaha

održat će se u utorak, 3. veljače, s početkom u 10 sati ispred dubrovačke katedrale, nakon čega slijedi tradicionalna procesija gradskim ulicama.

Završnica Feste održat će se u nedjelju, 8. veljače, okupljanjem barjaka i hodočasnika ispred Zborne crkve sv. Vlaha te odlaskom na Goricu svetoga Vlaha, gdje će se održati euharistijsko slavlje. Po povratku u Grad, slijedi svečani doček barjaka, spuštanje barjaka ispred crkve sv. Vlaha i zatvaranje Feste.

DEMOGRAFSKA MJERA DAR ZA NOVOROĐENO DIJETE

Grad Dubrovnik u 2025. isplatio ukupno 517.097,35 eura

U okviru socijalnog programa i demografskih mjera Grada Dubrovnika za mjeru „Jednokratni dar za novorođeno dijete“ isplaćeno je ukupno 201.110,68 eura za 334 roditelja, dok je za demografsku mjeru „Stalna godišnja naknada za treće i svako daljnje novorođeno dijete“ u 2025. isplaćeno dodatnih 315.986,67 eura.

Temeljem Odluke o ostvarivanju prava na dar za novorođeno dijete jednokratne potpore za novorođeno dijete iznose za prvo novorođeno dijete u obitelji 331,81 eura, za drugo 464,53 eura,



za treće 663,61 eura te za svako daljnje dijete iznos se povećava za 331,81 eura. Pravo na dar za novorođeno

dijete u iznosu od 1.327,23 eura priznaje se roditeljima, koji ispunjavaju uvjete navedene u Odluci, a koje

imaju prijavljeno prebivalište u povijesnoj jezgri, na području otoka Koločepa, Lopuda, Šipana ili na području Gornjih sela, Osojnika, Šumeta, Knežice, Čajkove te Petrova sela. Visina stalne godišnje naknade za treće i svako daljnje dijete iznosi 4.459,49 eura te se isplaćuje u jednakim godišnjim obrocima do navršene sedme godine života djeteta. Za ovu demografsku mjeru, koja kontinuirano bilježi stalni porast novih korisnika, Grad Dubrovnik je od 2019. godine isplatio ukupno 1.321.924,13 eura.

DMC

DUBROVAČKI MEDIJSKI CENTAR

LIBERTAS TV | LTV2GO | LIBERO PORTAL | GLAS GRADA

PODIJELITE SVOJU ARHIVU S NAMA

TRAŽIMO STARE FOTOGRAFIJE, VIDEO-SNIMKE I DOKUMENTE.
OBJAVIT ĆEMO IH UZ NAVODENJE IZVORA I VLASNIKA - AKO. TAKO ŽELITE.

Pošaljite nam svoje uspomene

arkhiva@tele5.hr



SASTANAK U
METKOVCUNastavak
kolegija s
gradovima
radi jačanja
razvojnih
projekata

Nakon sastanaka održanih u Opuzenu i Pločama, župan dubrovačko-neretvanski Blaž Pezo, zajedno sa zamjenikom Joškom Cebalom i suradnicima, 14. siječnja je održao radni sastanak u Gradu Metkoviću.

Na sastanku s gradonačelnikom Metkovića Daliborom Milanom razgovaralo se o ključnim temama od značaja za lokalnu zajednicu, među kojima su školstvo, zdravstvo te upravljanje državnom imovinom, s posebnim naglaskom na razvojne projekte koji se



provode u suradnji Grada i Dubrovačko-neretvanske županije.

Održani sastanak dio je novog koncepta suradnje koji je Županija uspostavila s ciljem jačanja zajedničkog djelovanja sa svim gradovima i općinama na svom području. Koncept se temelji na redovitom održavanju zajedničkih kolegija te pojedinačnih sastanaka s jedinicama lokalne samouprave, otvorenom

dijalogu i koordinaciji aktivnosti, kako bi se razvojni projekti planirali i realizirali učinkovitije i u skladu s potrebama lokalnih sredina.

Dubrovačko-neretvanska županija nastavlja aktivno surađivati s jedinicama lokalne samouprave, s kojim ciljem se održavaju i redoviti zajednički kolegiji župana sa svim gradovima i općinama.

ZA PROGRAM RAZVOJ OTOKA U 2026. GODINI

Objavljen Javni poziv za
dostavu prijedloga projekata

Ministarstvo regionalnoga razvoja i fondova Europske unije raspisuje Javni poziv za dostavu prijedloga projekata za Program razvoja otoka u 2026. godini.

Program je namijenjen jedinicama lokalne i područne (regionalne) samouprave koje u svojim administrativnim granicama obuhvaćaju hrvatske naseljene otoke i njima pripadajuće povremeno naseljene i nenaseljene otoke i otočiće te poluotok Pelješac, a provodi se na naseljenim otocima i otočićima te poluotoku Pelješcu.

Cilj Programa odnosi se na unaprjeđenje i razvoj lokalne zajednice na otocima povećanjem kvalitete i dostupnosti društvenih, javnih, obrazovnih, zdravstvenih, socijalnih, kulturnih, sportskih, komunalnih, poduzetničkih, turističkih te ostalih javnih usluga



uz istaknutu podršku usmjerenu na zaštitu okoliša, prilagodbu klimatskim promjenama i primjenu energetske učinkovitosti i obnovljivih izvora energije. Programom se sustavno nastoje umanjiti regionalne razvojne nejednakosti, uvažavajući i potičući specifičnosti svakog pojedinog otoka Republike Hrvatske, a poseban fokus je na demografskim pokazateljima i različ-

tim aspektima kvalitete života stanovnika otoka.

U 2026. godini, ovim Programom nastavlja se fokus na poticanju projekata koji doprinose demografskoj obnovi otoka, a uz to, poseban naglasak i financijsku potporu daje se projektima vodno-komunalne infrastrukture za održivu, dostupnu i sigurnu vodoopskrbu, kao i zdravstvenoj infrastrukturi u svrhu bolje popunjenosti zdravstvene mreže ulažući u poboljšanje uvjeta za rad zdravstvenog i medicinskog osoblja na otocima.

Javni poziv za dostavu prijedloga projekata za Program razvoj otoka u 2026. godini otvoren je od 12. siječnja do 13. veljače 2026. godine te se u tom razdoblju mogu podnositi prijave za financiranje sa svim potrebnim dokumentima.

IZVRSNOST I INOVATIVNOST

Prijem za dobitnike nagrada Suncokret ruralnog turizma



Župan Blaž Pezo primio je 19. siječnja u palači Ranjina dobitnike priznanja Suncokret ruralnog turizma za 2025. godinu. Riječ je o godišnjoj nagradi za projekte, programe i aktivnosti koju već trinaest godina pojedincima i organizacijama u Hrvatskoj za izvrsnost i inovativnost u održivom, ruralnom turizmu dodjeljuje Hrvatska udruga za turizam i ruralni razvoj „Klub članova Selo” u suradnji sa svim hrvatskim županijama. Nagrade su dodijeljene na svečanosti održanoj 8. prosinca 2025. u Bjelovaru. Ove godine priznanja s područja naše županije osvojili su:

Katija Guljelmović (Župa dubrovačka) – Nagrada dr. Eduard Kušen
Prirodoslovni muzej Metković (Metković) – zlatna povelja u kategoriji Muzeji, interpretacijski centri
Agroturizam Antunović (Kuna Pelješka) – srebrna povelja u kategoriji Turistička seljačka gospodarstva
Glamping kamp Adriatic (Orebić) – srebrna povelja u kategoriji Moderna ruralna domaćinstva
Vina Antičević (Potomje) – srebrna povelja u kategoriji Nositelji zaštićenih oznaka

Slow Food Korčula (Korčula) – srebrna povelja u kategoriji Gastronomske manifestacije i događanja
OPG Eko škoj, Jelena Marović (Žrnovo) – posebno priznanje u kategoriji Žene u ruralnom turizmu
Župan Blaž Pezo još je jednom uputio čestitke dobitnicima, ističući važnost njihove uloge u daljnjem razvoju ruralnog turizma u našoj županiji.

”Ponosan sam što je toliko dobitnika iz naše županije jer je to promocija cijele destinacije i našeg mediteranskog načina života, suživota turizma i poljoprivrede. S obzirom da nas više percipiraju kroz grad Dubrovnik i taj vid turizma, ove nagrade pokazuju drugo lice naše županije, što me posebno veseli. Nagrade ste zaslužili svojim radom, a Županija će uvijek stajati iza ovakvih projekata i dostignuća”, rekao je župan Pezo.

Predsjednica Hrvatske udruge za turizam i ruralni razvoj „Klub članova Selo” Dijana Katica, na prijemu je kazala kako je ove godine u Dubrovačko-neretvansku županiju otišlo čak sedam nagrada.

”U vašu županiju otišlo je i najveće pri-

znanje, nagrada doktor Eduard Kušen, koju je dobila Katija Guljelmović, naš novi ambasador projekta”, istaknula je te najavila novi natječaj za Suncokret u kolovozu.

U ime nagrađenih obratila se upravo Katija Guljelmović.

”Smatram da smo se svi podjednako potrudili, svi smo dali lijepi obol razvoju naše ruralne Hrvatske. Nagrada koju sam dobila je veliki izazov i odgovornost, jer treba promovirati ne samo ono čime se osobno bavim, nego smatram da treba cijelu našu županiju jednako zastupiti u svemu što naše vrijedne obitelji stvaraju”, rekla je Guljelmović.

Predsjednik Povjerenstva za odabir najboljih bio je Ivo Mujo iz Županije, koji u procesu odabira sudjeluje svih dosadašnjih 13 godina.

”Veseli me i iznenađuje što svake godine na terenu nailazimo na vrijedne i kvalitetne projekte i ovo je jedan od načina da se te ljude, male poduzetnike istakne. Želim zahvaliti svima vama koji ste nas primili u vaše objekte i čestitam vam svima na vašim nagradama”, kazao je Mujo.

SMIJEH JE BAŠ NAJBOLJI LIJEK

Ne znam kako vi, ali ja se jako volim smijati. Možda sam čak i krivo rekla, nije da se volim smijati jer to bi značilo da smijanje i smijeh smještam u nešto što treba voljeti ili ne. Jednostavno smijeh mi je nešto toliko prirodno, usađeno u svaku moju poru i dio mene koji baš volim.

Eto, meni je sasvim normalno nasmiješiti se ljudima u prolazu koje ni ne poznajem, domaćima, strancima... sasvim prirodno i normalno. Volim kad se osmijeh osjeti u glasu ljudi s kojima se razgovara na telefon, volim kad se netko od srca smije, volim vidjeti onu iskricu u očima ljudi koji nesebično i bez ikakvih planiranja, namještanja i onog osjećaja „reda radi“ (koji usput rečeno, nikada neću razumjeti, a još teže prihvatiti), uživaju u malim stvarima.

A upravo toga nam fali, malih stvari, sitnica koje se baš kao kockice mozaika slažu i stvaraju onaj dobar osjećaj. Ne treba vele, znate i sami... Oni koji misle kako je potrebno imati kuće, apartmane, auta, barke, sto i jednu vestu i sto i jedne rebatinku, jakete po posljednjoj modi, tristo pari crevaja... varaju se. Niti možemo sve to obući odjednom niti možemo u sto kuća i apartmana živjeti, a niti ćemo išta od toga ponijeti sa sobom... kada dođe vrijeme.

Žuri se, trči, radi, od jutra do sutra. Na posao se dolazi bez osmijeha (ne svi - ne smijem generalizirati), bez pozdrava ili tek onako da se odradi (a to je u svemu najgore - da se odradi), a ljudima kao da je najvažnije postalo požaliti se i ispričati nešto negativno. Nevjerojatno je koliko nas više zanimaju drugi ljudi i njihove sudbine... valjda je tako svima lakše - ne misliti na sebe i na činjenicu da bi trebalo upravo na sebi raditi.

Vraćam se na onu kako se jako volim smijati. Smijem se i kad sam sama, kad pročitam ili vidim nešto dobro, smiješno, lijepo. Jednako tako ću i zaplakati, zaplakat na sve što je teško, bolno, tužno... zaplakat ću i od smijeha, a to mi je najdraže. Baš te suze vri-

jede zlata, te suze su zdravlje, okidač za dobar osjećaj.

I sad, zašto sam vam o svemu ovome krenula pričati. Evo odgovora. Nekada smo se puno više družili, pričali, dogovarali pa ogovarali (treba reći kako jest). Danas... sve manje, sve rjeđe, svak je u nekom svom filmu. I onda, jednog lijepog utorka, nas tri žene, majke, domaćice, odlučile poč u Teatar (mirita veliko slovo).

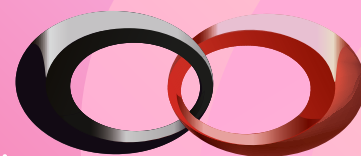
Odmah moram prokomentirati kako sam u posljednjih godinu dana čak tri puta uspjela poč, što za mene nije mala stvar. Ovoga puta poželjela sam plakati - ali od smijeha, poželjela sam smijati se toliko da izgubim kontrolu. I uspjela. Dakle, osim što je u Teatru bila sva draga čeljad Grada, osim što se svako malo čulo, Adio, Kenova, ono što nam je Velika scena donijela bile su i situacije „malih“ ljudi, naša svakodnevnica i život koji svatko od nas deboto može na neki način proživjeti ili proživljava. A pored svega toga, još se čulo i ono naše, dubrovačko, pomalo zaboravljeno, ali...

Ne pamtim kad sam se tako od srca smijala, ne pamtim kad sam na jednom mjestu čula toliko smijeha i znate što, ne pamtim kad sam zadnji put na jednom mjestu vidjela toliko osmijeha i toliko onih iskrica u očima (brojne su bile od spomenutih suza baš kao i u mene, ali osim suza tu je bila iskrena doživljena i proživljena emocija - smijeh, osmijeh). Možda će nekome ovo zvučati kao osvrt na viđeno, ali nije. Bar ne u onom profesionalnom smislu.

Ovo jest osvrt, ali osvrt ili možda još bolje, komentar na trenutak koji je vratio jedan tako dobar osjećaj u ovom nekom čudnom i usamljenom, da ne kažem otuđenom vremenu i prostoru u kojem nas je tako puno, a nit se vidimo niti čujemo (a još manje smijemo), na trenutak koji je vratio vjeru i u dobro i u „normalno“ (ako me razumijete, a znam da me razumijete).

Adio Vam!

„Osmijehom ćeš promijeniti svijet ako svijetu ne dozvoliš da ti ga uzme!“ - nepoznati autor



LTV
LIBERTAS.TV

**OD PONEDJELJKA
DO PETKA**

9,00-12,15

**AKTUALNO,
VEŠELO,
LEŽERNO**

**JUTARNJI PROGRAM
LIBERTAS TELEVIZIJE**



OD STOPE MOSTA
DR. FRANJA TUĐMANA
DO SOLSKE BAZE I OBRATNO
PREKO LUČKOG PODRUČJA

Privremena regulacija prometa



Zbog izvođenja radova na izgradnji glavnog vodoopskrbnog cjevovoda Komolac - Gruž (dionica 6) na državnoj cesti DC420, od subote, 17. siječnja 2026. na snagu je stupila privremena regulacija prometa prema kojoj se promet od pilona Mosta dr. Franja Tuđmana do kružnog raskrižja kod Solske baze i obratno odvija preko lučkog područja Luke Dubrovnik. Naime, za vrijeme izvođenja radova od pilona Mosta dr. Franja Tuđmana do kružnog raskrižja kod Solske baze zauzet je dio kolnika državne ceste DC420 pa se tim dijelom ne može odvijati dvosmjerni promet. Kako bi se izbjeglo korištenje semaforne regulacije koja bi prouzročila veće zastoje u odvijanju prometa, primjenjuje se regulacija prometa - dvosmjerno prometovanje prometnicama unutar lučkog područja.

Dio državne ceste DC420 od pilona Mosta dr. Franja Tuđmana do kružnog raskrižja kod Solske je zatvoren za sav promet osim za vozila gradilišta i stanara.

Suglasnost za izvođenje radova izvođaču, tvrtki P.G.P. izdale su Hrvatske ceste, a regulacija prometa uspostavljena je na temelju Prometnog elaborata privremene regulacije prometa kojeg je izradila tvrtka Taser. Očekivano trajanje navedene regulacije prometa je do 17. ožujka 2026. godine.

S obzirom na to da autobusna stajališta kod autobusnog kolodvora na državnoj cesti nisu u funkciji ista je privremeno premještena na nove lokacije. Iz smjera Sustjepana autobusno stajalište nalazi se prije ulaza na kolodvorske perone, a iz smjera kružnog raskrižja nalazi se nasuprot kolodvorskih perona pored taksi stajališta.

Radovi na izgradnji glavnog vodoopskrbnog cjevovoda Komolac - Gruž izvode se u sklopu projekta "Razvoj vodno-komunalne infrastrukture Dubrovnik" - Aglomeracija Dubrovnik investitora Vodovod Dubrovnik. U sklopu navedenog projekta, podsjetimo, izvedeni su brojni zahvati u vodno-komunalnu infrastrukturu, poput izgradnje pročistača pitke vode u Komolcu, sanacije povijesnog kanala mješovite odvodnje Straduna i zacjevljenja hidrotehničkog tunela kroz Srđ, a ključni infrastrukturi projekt bit će izgradnja pročistača otpadnih voda Petka.

OPĆINA KONAVALA

MUZEJI I GALERIJE KONAVALA



U Kuću Bukovac vraćen restaurirani harmonij iz 19. stoljeća

Radosne vijesti stižu iz Muzeja i galerija Konavala. Naime, u Kuću Bukovac vraćen je restaurirani harmonij Silvius Glaser, Accordeon Fabrik Wien, koji je izrađen krajem 19. stoljeća. Nakon dvije godine restauratorskih zahvata koje je izveo atelier Heferer iz Zagreba - prva hrvatska gradiona orgulja, harmonija i glasovira, harmonij će biti ponovno u upotrebi, čime se ne čuva isključivo njegov izgled, već i izvorna namjena instrumenta.

Važnost glazbe u obitelji Bukovac potvrđuje i činjenica da se u Zbirci namještaja i uporabnih predmeta Kuće Bukovac čuvaju dva harmonija, od kojih je jedan upravo ovaj restaurirani primjerak. Na jednoj fotografiji iz zagrebačkog ateljea prikazan je Vlaho Bukovac kako svira harmonij. Brojne druge fotografije i obiteljska pisma svjedoče o važnoj ulozi glazbe u obiteljskom životu Bukovčevih, od kućnih druženja i zabava uz svirku do profesionalnog glazbenog obrazovanja kćeri Marije Bukovac.

- Restaurirani harmonij uskoro ćete moći čuti i uživo na ovogodišnjoj Noći muzeja u Kući Bukovac, a sve detalje ćemo uskoro otkriti! - poručili su iz Muzeja i galerija Konavala.

GRADONAČELNIK U OŠ LAPAD

Obilazak novog razrednog odjela za učenike s teškoćama u razvoju

U Osnovnoj školi Lapad dovršena je adaptacija dijela školske zgrade i uređenje nove učionice posebnog odjela djelomične integracije učenika s teškoćama u razvoju. Novu učionicu obišao je 20. siječnja gradonačelnik Grada Dubrovnika Mato Franković u pratnji pročelnika Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo Dživa Brčića.

Projektom su osigurani primjereni, funkcionalni i inkluzivni uvjeti za učenje i rad, prilagođeni specifičnim potrebama učenika. Novi prostor omogućava učenicima ravnopravno sudjelovanje u obrazovnom procesu i predstavlja značajan iskorak u unapređenju inkluzivnog obrazovanja u školi.

Riječ je o trećem razrednom odjelu djelomične integracije u ovoj školi,



prvi je osnovan 2020. godine dok je drugi osnovan prije tri godine. Investicija je realizirana u suradnji s projektantskim studiom Entasis, izvođačem radova Kont, te stručnim nadzorom PAMM ING-INVEST. Ukupni troškovi adaptacije iznosili su 207.194,30 eura s PDV-om, a projekt je u cijelosti financiran iz sredstava Proračuna Grada Dubrovnika.

Ravnateljica škole Željana Pavlović zahvalila se Gradu Dubrovniku na financiranju te je istaknula kako tri razredna odjela djelomične integracije učenika s teškoćama u razvoju u OŠ Lapad trenutno pohađa 14 učenika, od kojih je pet s upisnog područja škole,

dok je preostalih devet iz drugih upisnih područja.

Gradonačelnik Mato Franković zahvalio je ravnateljici Pavlović na inicijativi, istaknuvši kako je posebno važno da ovakvi prijedlozi dolaze upravo od škole.

Najavio je i nove investicije u Osnovnoj školi Lapad. Nakon energetske obnove škole i obnove sportske dvorane, u planu su daljnja ulaganja, prvenstveno u centralnu kuhinju, uređenje parkinga te poboljšanje pristupa školi. Također je istaknuo kako će završetkom nadogradnje Osnovne škole Mokošica sve gradske osnovne škole prijeći na sustav jednosmjenske nastave.

MOKOŠICA

U tijeku sanacija nogostupa



U tijeku su radovi na sanaciji nogostupa u Mokošici, a danas se izvodi betoniranje prvih 150 metara. Radovima je obuhvaćen nogostup na južnoj strani Ulice uz Jadransku cestu te na dijelu Ulice uz Magistralu, a na potezu od igrališta u Mokošici do semafora u Novoj Mokošici. Radovi uključuju uklanjanje postojećeg nogostupa, pripremu terena, tamponiranje te izradu novog betonskog nogostupa na dionici dužoj ukupno 1600 metara.

Predviđeno trajanje radova je 90 kalendarskih dana.

Izložba 'Nove slike' Matka Trebotića u Lazaretima



Dubrovačka baština d.o.o. nastavlja s predstavljanjem djela renomiranim umjetnika, tim je povodom u utorak, 20. siječnja, u prostorima lađa IV i V svečano otvorena izložba umjetnika Matka Trebotića.

Ivana Marinović iz Dubrovačke baštine je pozdravila nazočne te naglasila kako je ciklus „Nove slike“ nastao tijekom posljednjih nekoliko godina te da je ovo prvo predstavljanje hrvatskoj javnosti. Direktorica Dubrovačke baštine, Katarina Milat Kralj, izrazila je zahvalnost velikanu hrvatske likovne umjetnosti Matku Trebotiću zbog dolaska u Dubrovnik te istakla kako je ovo jedna u nizu izložbi renomiranih umjetnika. Zahvalila je i svima koji sudjeluju u realizaciji ovakvih događanja među kojima je izdvojila Grad Dubrovnik i obitelj Petrović.

Kustos izložbe, povjesničar umjetnosti Milan Bešlić, pohvalio je ekipu koja je realizirala ovu izložbu, a govoreći o stvaralaštvu Matka Trebotića kazao je kako je Trebotić suvremeni hrvatski klasik.

Izložbu je otvorio predsjednik Gradskog vijeća Grada Dubrovnika Marko Potrebica, zahvalivši Matku Trebotiću, okupljenima, kao i Željku Petroviću te

pozvao i druge poduzetnike da sudjeluju u nečemu što je, poput ove izložbe, vrijedno.

Na izložbi su predstavljena djela iz ciklusa 'Nove slike', među kojima su Mediteran I, Otočka obzorja, Mediteran, Mediteran II, Mediteran III, Našoj djeci, Mediteran – zapis, Mediteran XVI i Mediteran XIII.

Ciklus Nove slike potvrđuje Trebotićevu trajnu stvaralačku invenciju i slikarsku vitalnost. U fokusu je mediteranski prostor, duboko ukorijenjen u zavičajnom krajoliku autorove rodne Milne na Braču, no lišen prepoznatljivih figurativnih motiva. Mediteran se otvara kao metafizički prostor svjetla i boje: kroz sunčane odsjaje, prozirne treptaje i snažne kolorističke proplamsaje karakteristične autorove palete.

Izložba će se moći razgledati od 20. siječnja do 8. veljače 2026. u lađama IV i V u Lazaretima. Ulazak na izložbu je besplatan.

Matko Trebotić je diplomirao arhitekturu 1961. godine, a umjetnički se usavršavao početkom 1970-ih u Essenu. Od 1970. intenzivno izlaže u Hrvatskoj i inozemstvu, ostvarivši više od stotinu samostalnih i više od tristo skupnih izložbi. O djelima Matka Trebotića tiskano je

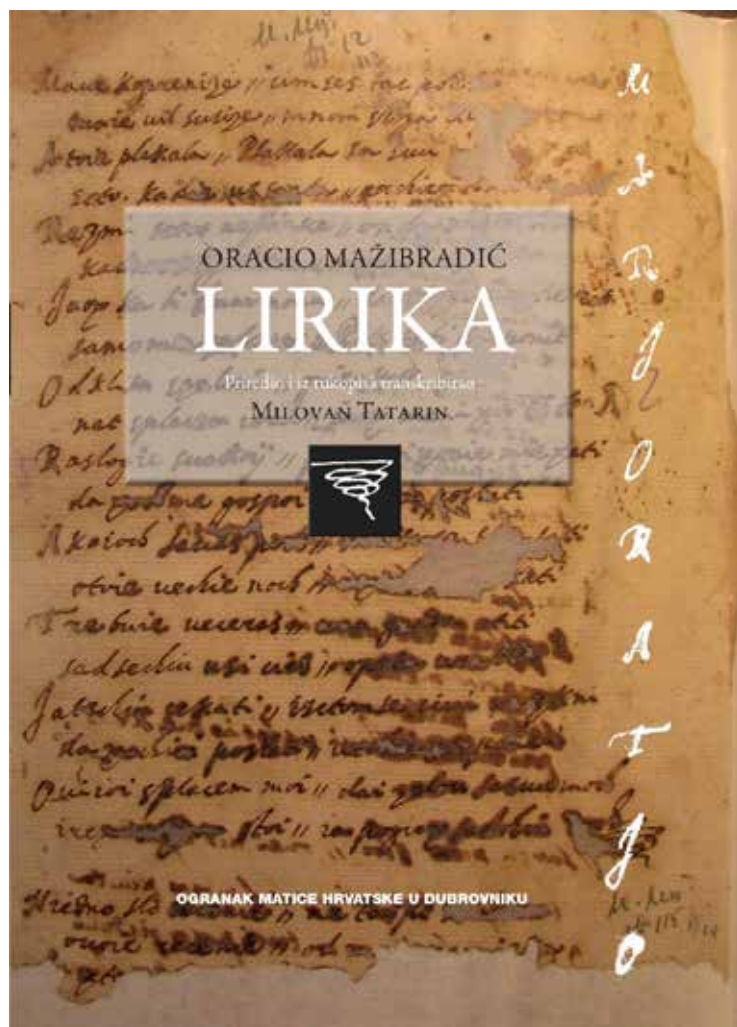
pet monografija, a djela mu se nalaze u mnogim domaćim i stranim zbirkama i muzejima. Izradio je veličanstveno djelo "Jadranski triptih"- svečane zastore za kazališta u Splitu, Dubrovniku i Rijeci. O Trebotićevom radu snimljeno je više TV filmova. S istaknutim hrvatskim i inozemnim pjesnicima, tiskao je dvadesetak pjesničko grafičkih mapa. Povremeno se bavi prostornim instalacijama, kao i kazališnim i televizijskim scenografijama. Za svoj umjetnički rad dobio je dvadesetak nagrada, od kojih treba istaknuti godišnju nagradu "Vladimir Nazor" 1990., Nagradu Grada Splita 1991., odličje Reda Danice hrvatske s likom Marka Marulića 1996., nagradu bienala u Seoulu 2000., nagradu "Jure Kaštelan" 2004., nagradu "Rudolf Bunck" Hrvatskog narodnog kazališta u Splitu za najbolji likovni rad u kazalištu 2006., nagradu Splitsko-dalmatinske županije za sveukupni umjetnički rad 2006., Nagradu Rotary international-a "Paul-Harrisa-fellow" i mnoge druge. Posebno mjesto u njegovu opusu zauzimaju monumentalni kazališni zastori u Dubrovniku, Splitu, Šibeniku i Rijeci – jedinstven slikarski pothvat koji je obilježio i povijest hrvatskoga kazališta.

FOTO: DINA ASIĆ

Lirika Oracija Mažibradića (1565.-1641.)

U izdanju Ogranka Matice hrvatske u Dubrovniku iz tiska je izašla knjiga Oracio Mažibradić. Lirika. Djelo je priredio i iz rukopisa transkribirao Milovan Tatarin. Uz uvodnu studiju i opsežan književnopovijesni osvrt, djelo sadrži književni opus Oracija Mažibradića (1565.-1641.) koji dosad nije bio u cijelosti ni poznat ni uspostavljen ni dostupan, osobito ne u suvremenom izdanju, a često su ga pratili prijevori oko atribucija pojedinih tekstova koje dosadašnja izdanja nisu riješila. Bez prigodnog pretjerivanja smije se kazati da je Oracio Mažibradić jedan od kanonskih hrvatskih dopreporodnih pjesnika koji je dosad bio podzastupljen s obzirom na ekstenzivnost i važnost sačuvanog opusa. Okušao se u pisanju ljubavne lirike;

refleksivne, satirične, religiozne, prigodne kao i maskerate Jeđupka. Ono što je pritom važno jest da mu se najveći dio pjesama sačuvao u autografima, više ili manje oštećenima, pa je i u tom smislu bio krajnji trenutak da mu se djela iznova tiskaju. Prvi i posljednji put to je učinjeno u XI. knjizi Akademijine edicije Stari pisci hrvatski 1880., a sredinom 20. stoljeća Stjepan Kastropil publicirao je šesnaest novih sastavaka. S novim izdanjem Oracijevih sastavaka neće se u enciklopedijskim i leksikonskim člancima lamentirati da je teško odrediti granice Oracijeva opusa te da je nužno iznova ga prirediti. To da Oracio Mažibradić – pjesnik kasne renesanse – nakon 145 godina od prvoga objavljivanja dobije vlastito izda-



nje pitanje je i dostojanstva nacionalne filologije. Knjiga Milovana Tatarina tiskana je u sklopu Matičine biblioteke

Posebna izdanja, recenzenti su Lahorka Plejić Poje i Amir Kapetanović, a urednica Jelena Obradović Mojaš.

U OGRANKU MOKOŠICA DUBROVAČKIH KNJIŽNICA

Ciklus dječjih likovnih radionica



U suradnji s akademskom slikaricom Ivanom Gillé i uz podršku Grada Dubrovnika, u Ogranku Mokošica Dubrovačkih knjižnica tijekom siječnja i veljače održat će se ciklus besplatnih likovnih radionica za djecu. Djeca će imati priliku na zabavan način naučiti razne likovne tehnike te vježbati finu motoriku i kreativno razmišljanje. Radionice će voditi Ivana Gillé, koja ima bogato iskustvo rada u različitim tehnikama, a osim samostalne slikarske djelatnosti, organizira i likovne radionice za djecu i odrasle. Radionice će se održavati u sljedećim terminima: Ponedjeljak 26.1. MRTVA PRIRODA PASTELAMA Četvrtak 29.1. PORTRET U POP-ART STILU Ponedjeljak 2.2. PRSTOVIZIJA- CRTIĆ U MINI FORMATU (FLIPBOOK) Sve radionice počinju u 16:30 i traju dva sata. Prilagođene su za uzrast 6+ i mjesta su ograničena. Prijaviti se može porukom na broj 091 621 40 82 ili e- mailom na ivana@histeriaconceptstore.hr

Otvorena izložba Srečka Matijevića

U organizaciji Dubrovačkih knjižnica, 16. siječnja 2026. u prizemlju Narodne knjižnice Grad, upriličilo se otvorenje izložbe "Tragom slikarstva" slikara Srečka Matijevića. Za postav izložbe zaslužni su umjetnici Marta Baće, ujedno i autorica kataloga, te Robert Kralj.

Okupljene je uvodno pozdravila knjižničarka Nikolina Njirić, a povjesničarka umjetnosti i autorica teksta o izložbi Maris Šišević rekla je kako se 'u ovom prostoru trajanja predstavlja izbor likovnih radova Srečka Matijevića' te da izložena djela predstavljaju 'privatni vizualni dnevnik autorova života, sjećanja, emocija, promišljanja...' Slikareva supruga Biserka Iljas zahvalila je svima koji su došli i uveličali ovo otvorenje. Za glazbeni dio večeri zaslužni su bili učenici Umjetničke škole Luke Sorkočevića, Daris Omerčahić i Robert Prusina pod mentorstvom profesora Pera Škobeljca. Izložba se može pogledati do 28. veljače. Ovom izložbom Dubrovačke knjižnice zapo-



čele su ciklus izložbi "Umjetnici iz sjene" u kojem će se predstaviti umjetnici koji tijekom života nisu izlagali svoje radove na izložbama. Cilj je da se nji-

hovi radovi prepoznaju i zabilježe kao vrijedan doprinos dubrovačkoj likovnoj sceni.

FOTO: VEDRAN LEVI

FESTA OD KLAPA, GALA KONCERT 'KOME BI ŠUMILO MORE MOJE SINJE' I DRUGI PROGRAMI USUSRET SVETOM VLAHU...

25. siječnja počinje 25. Festa Dubrovnik

Humanitarna manifestacija Festa 2026 Dubrovnik počinje 25. siječnja, tradicionalno ususret Festi Sv. Vlahu. Program ovogodišnje, 25. manifestacije otvara Kazališna družina Kolarin koja će izvesti svoju najnoviju produkciju, hvaljenu komediju „Nered u redu letenja“, u adaptaciji i režiji Ivana Lea Lema na velikoj sceni Kazališta Marina Držića u 20 sati. Kolarini će svoju uspješnicu na Festi zaigrati i 27. siječnja.

Sljedeći dan, 26. siječnja u 19 sati, u predvorju Kazališta bit će otvorena izložba članova Dubrovačke udruge likovnih umjetnika na temu Grad kame- na i svjetla.

Po tradiciji, održat će se i Radionica Feste od vina u suradnji s Udrugom DEŠA, Turističkom i ugostiteljskom školom i Turističkom zajednicom grada Dubrovnika o tradicionalnim jelima i vinima za Sv. Vlahu u restoranu MIMOZA 28. siječnja od 11 sati.

Istog dana, u srijedu, 28. siječnja u 18 sati prikazat će se dokumentarni film Lijepi i dragi ljudi redatelja Igora Mirkovića - priča o milenijskim fotografijama dijelom sniman u Dubrovniku, u suradnji s Kinematografima Dubrovnika u kinu Visia. Glazbeni program ovogodišnje Feste, tradicionalno otvara Festa od klapa, u četvrtak, 29. siječnja u Kazalištu Marina Držića. Festa od klapa sastavni je dio Feste Dubrovnik. Već po tradiciji, ovo događanje okuplja najbolje klape juga Hrvatske, koje iz godine u godinu svojim pjevom odaju čast dubrovačkom Parcu, ali i velikim autorima kao i stoljećima za nama.

Gala-koncert Kome bi šumilo more moje sinje za srebrni jubilej Feste posvećen je najboljem dubrovačkom pjevaču 20. stoljeća Milu Hrniću, kojemu su tu titulu svojim glasovima, na razmeđu milenija, dodijelili slušatelji Radio Dubrovnika i čitatelji Dubrovačkog vjesnika i Slobodne Dalmacije.

Za ovaj koncert odabrane su neke od njegovih najpoznatijih pjesama u aranžmanima Ante Gela koje će odsvirati njegovi dugogodišnji suradnici uz gudače DSO-a, a interpretirati pjevači s hrvatskog juga. Ulaznice su u prodaji u Kazalištu Marina Držića i online putem servisa www.ulaznice.hr.

Uvijek poseban koncert održat će i Dive u Sv. Vlahu i to 30. siječnja, u Parčevoj crkvi, uz besplatan ulazak.

Nastavak Festinog filmskog programa u kinu Visia donosi projekciju filma Emir - posljednji dalmatinski težak, redatelja Nilsa Neuberta, producenta Mira Bronzića, u produkciji Škole filma Šipan 1. veljače u 18 sati.

Festa od vina na Kandeloru u suradnji s Gospodarskom i Obrtničkom komorom i DNŽ održat će se 2. veljače od 11 sati u Gradskoj kavani.

Humanitarna namjena dvadeset pete FESTE usmjerena je obnovi crkve svetoga Vlahu.



PJATANCE

LIBERTAS TV, SUBOTA, 20 SATI



mozaik

broj 486

na pjatu

foto by
MARIJA BENIĆ



POSTANI I TI AUTOR NASLOVNICE MOZAIKA!

Poštovani čitatelji, šaljite nam svoje fotografije na mail: mozaikgg@gmail.com te tako kreirajte naslovnicu Mozaika. Molimo imajte u vidu da, uz naziv fotografije i imena autora, pošaljete odgovarajuću dimenziju fotografije kao i odgovarajuću kvalitetu za tisak.

Uredništvo zadržava pravo kadriranja fotografije za objavu kao i promjenu naslova



PETAK

00:00 GLAZBENA PANORAMA
01:00 www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
05:00 GLAZBENA PANORAMA
07:00 VIJESTI, informativna emisija (R)
07:30 STATUT
07:31 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3) (R)
07:45 GLAZBENE MINUTE
07:55 HIT DANA
08:00 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
09:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
11:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
12:15 GLAZBENI INTERMEZZO
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
14:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija
14:15 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija (R)
15:10 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:30 HIT DANA
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3)
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:01 STATUT
16:02 UZ ULICU NIZ ULICU, zabavno-dokumentarna emisija (R)
17:00 TREND, emisija za mlade (R)
17:30 VIJESTI, informativna emisija
18:00 STATUT
18:01 ŠPICA S MACANOM (R)
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 DUBROVAČKE PRIČE, zabavno-dokumentarni serijal (R)
20:45 DOBRA STRANA GRADA, blitz magazin (R)
21:00 ŽIVOTOPIS, zabavno-dokumentarni serijal (R)
21:30 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik
22:00 GALERIJA, emisija o umjetnosti i kulturi (R 2)
22:30 FILMSKA VEČER

SUBOTA

00:00 GLAZBENA PANORAMA
01:00 www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
05:00 GLAZBENA PANORAMA
07:00 VIJESTI, informativna emisija (R)
07:30 GLAZBENE MINUTE
07:55 HIT DANA
08:15 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
09:30 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3) (R)
09:45 VETERINARSKA ORDINACIJA, emisija o kućnim ljubimcima (ep. 19)
10:30 UNIDU TV - AKADEMSKA ČETVRT (R)
11:30 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
14:30 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:30 HIT DANA
15:35 GLAZBENE MINUTE
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO4)
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:02 AUTOSERVIS, emisija o automobilizmu
16:30 U DOBROJ FORMI, emisija o zdravlju DW televizije (R)
17:00 SPJEGAJ MI, emisija o dubrovačkom govoru (R)
17:30 PREGLED TJEDNA, izbor tjednih događaja
18:05 LIBERO PODCAST (R)
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 PJATANCE, SO6, emisija o tradicionalnoj kuhinji
20:30 VEČERNJA GAŽA, glazbena emisija
22:00 LIBERTAS GROOVES, glazbena emisija

NEDJELJA

00:00 GLAZBENE MINUTE
00:30 GLAZBENA PANORAMA
01:00 www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
05:00 GLAZBENA PANORAMA
07:00 GLAZBENA PANORAMA
07:55 HIT DANA
08:15 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
08:55 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3)
09:10 PJAT ZEMLJE - BOKUN MORA, zabavno-dokumentarni serijal (R)
10:00 MIR VAMA, propovijed don Marinka Šljivića
10:20 DUBROVAČKE PRIČE, zabavno-dokumentarni serijal (R)
11:00 ZAJEDNO - SO7, emisija za umirovljenike (R)
11:30 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
14:00 INFORMATIVNA PANORAMA
15:30 MIR VAMA, propovijed don Marinka Šljivića (R)
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3)
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:02 PRESSTISIMO, aktualnosti i analize javne scene (R)
16:30 VETERINARSKA ORDINACIJA, emisija o kućnim ljubimcima (R)
17:00 AUTOMOTO NAUTIC VISION, magazin DW (R)
17:30 PREGLED TJEDNA, izbor tjednih događaja (R)
18:05 LIBERO PODCAST (R)
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 GALERIJA, emisija o umjetnosti i kulturi
20:30 ŠETNJE DUBROVAČKIM KRAJEM, zabavno-dokumentarni serijal
21:35 VEČERNJA GAŽA, glazbena emisija (R)
23:00 LIBERTAS GROOVES, glazbena emisija (R)

LIBERTAS TELEVIZIJA ZADRŽAVA PRAVO IZMJENE PROGRAMA BEZ PRETHODNE NAJAVE

LIBERTAS TELEVIZIJA MOLI GLEDATELJE DA SVE SMETNJE U PRIJAMU SIGNALA PREKO ZEMALJSKIH ANTENA PRIJAVE KONTAKT CENTRU TVRTKE "ODAŠILJAČI I VEZE" NA TEL. 0800 0897 (OD 8 DO 20 SATI) ILI E-POŠTOM NA ADRESU problem_prijam@oiv.hr

➤ PONEDJELJAK

00:00 GLAZBENE MINUTE
05:00 GLAZBENA PANORAMA
07:00 PREGLED TJEDNA, izbor tjednih događaja (R 2)
07:30 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3) (R)
07:45 MIR VAMA, propovijed don Marinka Šljivića (R 2)
08:15 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
09:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
11:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
12:15 GLAZBENI INTERMEZZO
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
14:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija
14:30 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija (R)
15:10 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:30 HIT DANA
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3)
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:02 PJATANCE, SO5, emisija o tradicionalnoj kuhinji @
16:30 CHEK IN, magazin DW televizije
17:00 DIJAGNOZA I TERAPIJA - SO3, emisija o psihološkim fenomenima današnjice (R)
17:30 VIJESTI, informativna emisija
18:00 ŠPICA S MACANOM
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 AUTOSERVIS, emisija o automobilizmu
20:30 ICT BUSSINES, emisija o novim tehnologijama
21:00 AUTOMOTO NAUTIC VISION, magazin DW
21:30 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik
22:00 UZ ULICU NIZ ULICU, zabavno-dokumentarni serijal (R 2)
23:00 GLAZBENE MINUTE

➤ UTORAK

00:00 GLAZBENA PANORAMA
01:00 www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
05:00 GLAZBENA PANORAMA
07:00 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik (R)
07:35 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO1) (R)
07:50 GLAZBENE MINUTE
07:55 HIT DANA
08:15 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
09:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
11:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
12:15 GLAZBENI INTERMEZZO
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
14:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija
14:30 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija (R)
15:10 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:30 HIT DANA
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO1, ep. 16)
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:02 PJAT ZEMLJE - BOKUN MORA, zabavno-dokumentarni serijal (R)
17:00 AUTOSERVIS
17:30 VIJESTI, informativna emisija
18:05 AUTO MOTO NAUTIC VISION, magazin (R)
18:35 ICT BUSSINES, emisija o novim tehnologijama (R)
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 LIBERO PODCAST
21:00 PRESSTISIMO, aktualnosti i analize javne scene
21:30 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik
22:00 LIBERTAS GROOVES, glazbena emisija (R 2)

➤ SRIJEDA

00:00 GLAZBENA PANORAMA
01:00 www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
05:00 GLAZBENA PANORAMA
07:00 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik (R)
07:30 STATUT
07:40 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO1, ep. 16) (R)
07:55 GLAZBENE MINUTE
08:15 HIT DANA
09:00 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
11:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
12:15 GLAZBENI INTERMEZZO
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 STATUT
13:10 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
14:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija
14:10 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija (R)
15:10 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:35 HIT DANA
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:02 STATUT
16:05 DOBRA STRANA GRADA, blitz magazin
16:30 PJATANCE, SO2, emisija o tradicionalnoj kuhinji @
17:00 PRESSTISIMO, aktualnosti i analize javne scene @
17:30 VIJESTI, informativna emisija
18:00 LIBERO PODCAST
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 SPJEGAJ MI, emisija o dubrovačkom govoru (R)
20:30 GALERIJA, emisija o umjetnosti i kulturi
21:00 DIJAGNOZA I TERAPIJA - SO3, emisija o psihološkim fenomenima današnjice (R 2)
21:30 VIJESTI
22:00 AUTOSERVIS, emisija o automobilizmu
22:30 VEČERNJA GAŽA, glazbena emisija (R2)

➤ ČETVRTAK

00:00 GLAZBENA PANORAMA
01:00 www.libertas.tv / www.liberportal.hr / www.glasgrada.hr
05:00 GLAZBENA PANORAMA
07:00 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik (R)
07:30 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO3) (R)
07:50 HIT DANA
08:15 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
09:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
11:00 JUTARNJI PROGRAM, koktel vijesti, servisnih informacija, zabave i glazbe
12:15 GLAZBENI INTERMEZZO
13:00 VREMENSKA PROGNOZA
13:05 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
14:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija
14:30 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:00 BLIC VIJESTI, kratka informativna emisija (R)
15:10 INFORMATIVNA PANORAMA, Grad kroz objektivne kamera uživo
15:30 HIT DANA
15:45 MIRELICA PRIČALICA, dječja emisija (SO1, ep. 09)
16:00 VREMENSKA PROGNOZA
16:02 VETERINARSKA AMBULANTA, emisija o kućnim ljubimcima (R 2)
16:30 SPJEGAJ MI, emisija o dubrovačkom govoru (R)
17:00 U DOBROJ FORMI, emisija o zdravlju DW televizije (R)
17:30 VIJESTI, informativna emisija
18:05 LIBERO PODCAST (R)
19:00 GLAZBENE MINUTE
20:00 UZ ULICU NIZ ULICU, zabavno-dokumentarna emisija
21:00 TREND ep. 14, mozaična emisija
21:30 VIJESTI, informativna emisija s prijevodom na znakovni jezik
22:05 EUROMAXX, magazin
22:30 FILMSKA VEČER

FOTO GALERIJA

FOTO: DEJAN VUČIĆ







LIBERO

PODCAST



GLEDAJTE
NA YOUTUBE
KANALU LTV-a



3. NEDJELJA KROZ GODINU

Riječ Kristova neka u svem bogatstvu prebiva među vama

Kad je Isus čuo da je Ivan predan, povuče se u Galileju. Ostavi Nazaret te ode i nastani se u Kafarnaumu, uz more, na području Zebulunovu i Naftalijevu da se ispuni što je rečeno po proroku Izaiji: »Zemlja Zebulunova i zemlja Naftalijeva, put uz more, s one strane Jordana, Galileja poganska – narod što je sjedio u tmini svjetlost vidje veliku; onima što mrkli kraj smrti obitavahu svjetlost jarka osvanu.« Otada je Isus počeo propovijedati: »Obratite se jer približilo se kraljevstvo nebesko!« Prolazeći uz Galilejsko more, ugleda dva brata, Šimuna zvanog Petar i brata mu Andriju, gdje bacaju mrežu u more; bijahu ribari. I kaže im: »Hajdete za mnom, učinit ću vas ribarima ljudi!« Oni brzo ostave mreže i pođu za njim. Pošavši odande, ugleda druga dva brata, Jakova Zebedejeva i brata mu Ivana: u lađi su sa Zebedejem, ocem svojim, krpali mreže. Pozva i njih. Oni brzo ostave lađu i oca te pođu za njim. I obilazio je Isus svom Galilejom naučavajući po njihovim sinagogama, propovijedajući evanđelje o Kraljevstvu i liječeći svaku bolest i svaku nemoć u narodu. I glas se o njemu pronese svom Sirijom. I donosili su mu sve koji bolovahu od najrazličitijih bolesti i patnja – opsjednute, mjesecače, uzete – i on ih ozdravljao. Za njim je pohrlio silan svijet iz Galileje, Dekapola, Jeruzalema, Judeje i Transjordanije.

Mt 4,12–23

Draga braćo i sestre, dragi čitatelji, dragi prijatelji!

Nedjelja pred nama je odredbom pokojnog pape Franje iz 2019. godine Nedjelja Božje Riječi. U priručniku izdanom od Dikasterija za evangelizaciju u pripravi za ovu Nedjelju stoji napisano: „Biblijski citat odabran za slavlje sedme Nedjelje Božje riječi preuzet je iz Poslanice svetoga Pavla Kološanima: „Riječ Kristova neka u svem bogatstvu prebiva među vama“ (Kol 3,16). Ono što smo primili od apostola nije jednostavna moralna opomena, nego pokazatelj novoga načina življenja. Pavao ne traži da se riječ samo sluša ili proučava; on želi da ona prebiva, to jest da se trajno nastani, oblikuje naše misli, usmjerava naše želje i čini vjerodostojnim svjedočanstvo učenika. Riječ Kristova ostaje sigurno mjerilo koje ujedinjuje i donosi plodove u životu kršćanske zajednice.“ Dakle, podsjeća nas još jednom da Sveto Pismo nije neki skup opomena ili regula, nego pokazatelj novog načina života.

Postoje neke stvari u liturgiji, Svetoj Misi, na koje smo toliko navikli da prođu neopaženo čak i ako svake nedjelje idemo na Svetu Misu. Primjerice, trenutak na početku i na kraju Mise kada svećenik ljubi oltar. Oltar simbolizira Isusa Krista, on je središte crkve. Isus je i žrtvenik i žrtva. Zato poljubac oltaru ide samom Isusu Kristu kao pozdrav ljubavi i poštovanja. Isusa se prvog pozdravlja, a tek nakon toga svećenik pozdravlja okupljene vjernike u ime Isusovo jer je On sam domaćin Svete Mise. No, pored ovog poljupca oltara postoji još jedan koji nam olako promakne. To je onaj trenutak kada svećenik nakon pročitane Evanđelja poljubi knjigu iz koje je pročitao isto Evanđelje. Time se simbolizira stvarna

prisutnost Isusa Krista u Riječi Božjoj.

No, vratimo se na trenutak prije Evanđelja. Prije negoli se pročita Evanđelje svećenik se nakloni oltaru i potihom moli: „Očisti mi, Gospodine, srce i usne da mogu dostojno navijestiti tvoju svetu Blagu vijest.“ Ovo je jedna od mnogih svećeničkih obrana ili apologija, kojih je prije bilo više, a u kojima se naglašava svećenikova nedostojnost da bude poslužitelj Božjih otajstava i moli za Božju milost. Prije nego li će navijestiti evanđelje, navjestitelj izgovara zaziv „Gospodin s vama“, čime očituje Kristovu prisutnost u evanđeoskoj riječi kako bi se zajednica dostojno priprala za primanje Riječi. Odgovorom „I s duhom tvojim“ zajednica moli Boga da čitač mogne dostojno navijestiti Riječ. Nakon čitanja čujemo navjestiteljev poklik: „Riječ Gospodnja!“ To nije obična informacija ili potvrda da je pročitano bila Božja riječ, nego poklik kojim navjestitelj kliče Kristu jer se uprisutnio u svojoj riječi, kao Riječ. Zajednica se pridružuje slaveći Boga klicanjem „Slava tebi Kriste“.

Vidimo dakle važnost Božje Riječi. Ona nije jednaka nekim vijestima koje se pročitaju ili obavijestima izgovorenim na kraju Svete Mise. Vrijednost Božje Riječi leži u njezinom autoru, a to je sam Bog. Pavao nam želi dobro zato i govori: »Riječ Kristova neka u svem bogatstvu prebiva među vama«. Jer bogatstvo Božje Riječi je neprocjenjivo. Svako čitanje Svetog Pisma donijet će nam neko novo obogaćivanje, donijet će nam neku novu spoznaju. Sveto Pismo čisti naše misli, naše riječi i naša djela. Ono nas gradi, ako smo spremni primiti nove spoznaje i nova saznanja o ljepoti života u vjeri.

Božji blagoslov i pozdrav s Pelješca!



PJATANCE

➤ RIČETA TJEDNA

POGLEDAJTE NOVU EPIZODU
U SUBOTU U 20 SATI

BURGER OD CIKLE



SASTOJCI:

4 peciva, 40 ml maslinovog ulja, 1 kukumar, 1 žlica hrena, 100 ml kiselog vrhnja

Za burger:

400 g kuhane cikle narezane na kockice, 550 g kuhane kvinoje, 1 jaje, 1 glavica luka, 2 češnja česna, 2 ožice krušnih mrvica, 1 ožica sjemenki lana ili chia sjemenki, sol, papar

Za kremu od avokada:

2 avokada, Ožica limunovog soka, Sol, papar

PRIPREMA:

Sve sastojke za burger stavite u blender i usitnite. Od dobivene smese oblikujte burgere. Prigajte burger u tavi na zagrijanom maslinovom ulju oko 5 minuta sa svake strane.

Dok se burgeri prigaju pripremite kremu od avokada. Avokado očistite, narežite na kockice i stavite u posudu od blendera zajedno sa limunovim sokom i začinima te izmiksajte do željene teksture.

U staklenci promiješajte kiselo vrhnje i hren, peciva prerežite na pola, na jednu stranu namažite kremu, tanko narezani kukumar ili salatu po želji, zatim stavite burger i na njega umak od cikle i kiselog vrhnja.

➤ KINEMATOGRAFI

23.SIJEČNJA	24.SIJEČNJA	25.SIJEČNJA	26.SIJEČNJA	27.SIJEČNJA	28.SIJEČNJA
KINO SLOBODA	KINO SLOBODA	KINO SLOBODA	KINO VISIA	KINO VISIA	KINO VISIA
16.30 BODLJIKAVA AVANTURA / sinkronizirano 18.30 SVADBA 20.30 KUĆNA POMOĆNICA	14.30 BODLJIKAVA AVANTURA / sinkronizirano 16.00 DETEKTIVI IZ KVARTA 18.00 MARTY VELIČANSTVENI 20.30 SVADBA	14.30 BODLJIKAVA AVANTURA 16.30 ZOOTROPOLA 2 18.30 SVADBA 20.30 28 GODINA KASNIJE: HRAM LUBANJA	18.00 SVADBA 20.00 KUĆNA POMOĆNICA	18.00 HAMNET 20.30 SVADBA	20.00 SVADBA
KINO VISIA					
18.00 SIRAT 20.00 GLEDATI U SUNCE	KINO VISIA	KINO VISIA			
	18.00 LA GRAZIA 20.30 NURNBERG	18.00 OTAC MAJKA SESTRA BRAT 20.00 NURNBERG			



SAVJETODAVNO PRODAJNI CENTAR

Specijalizirana trgovina za izolacije
III i IV generacije

OCINJE MARKETING d.o.o

Vukovarska 30 - Dubrovnik

(Duhanska stanica)

Tel/: 020/ 411-779

info@ocinje-marketing.hr

www.ocinje-marketing.hr



RD-ELASTOMUR - KVALITETNA I DUGOTRAJNA HIDROIZOLACIJA

RD-Elastomur je hidroizolacijski i dekorativni premaz za sve vrste fasada koji veoma kvalitetno sprječava prodor vlage u zidove.

Radi se o jednokomponentnom proizvodu na bazi vode koji je paropropusan, visokoelastičan i otporan na sve vremenske utjecaje. Dolazi u baznoj bijeloj boji, a može

se pigmentirati u željenu boju kupca. Naše tridesetogodišnje iskustvo i zadovoljstvo naših kupaca pokazuju kako je RD-Elastomur visoko na ljestvici kvalitete i dugotrajnosti, uz sam bok najznačajnijih proizvoda za hidroizolaciju kao što je RD-Elastometal. Na slici je prikazana zaštita stambene zgrade u Mokošici.

COOLTURA
ODVAJANJA
OTPADA

ČISTOĆA
DUBROVNIK

**SIGURNO I PO
NAJBOLJOJ CIJENI**

Pretvorite zlato u gotovinu odmah



 **Centar Zlata**

Ako ti u ovom trenutku treba gotovina ili jednostavno želiš financijsko olakšanje na startu 2026., rješenje je bliže nego što misliš - dovoljno je posjetiti novu poslovnicu Centra Zlata u Dubrovniku.

Sav tvoj stari, oštećeni ili zaboravljeni zlatni nakit u samo nekoliko minuta pretvara se u opipljivu gotovinu koju dobivaš odmah u ruke. Zlato koje više ne nosiš zapravo je novac koji ti stoji i čeka da ga iskoristiš.

Centar Zlata već godinama drži titulu vodećeg otkuplivača zlata u Hrvatskoj, a više od 100.000 zadovoljnih klijenata svakodnevno potvrđuje da se isplati doći baš k nama. Nudimo trenutnu isplatu gotovine na licu mjesta, potpuno besplatnu procjenu bez ikakve obveze prodaje, apsolutnu transparentnost cijelog postupka i uvijek najkonkurentniju cijenu na tržištu.

Težinu i čistoću zlata mjerimo najsuvremenijim uređajima, a mjerenje radimo zajedno s tobom - gledaš svaki korak uživo. Nema skrivenih trikova, nema iznenađenja na kraju, samo pošten i jasan otkup.

Otkupljujemo apsolutno sve vrste zlatnog nakita - od lančića, prstena, naušnica, narukvica i ogrlica, preko bijelog zlata, pa sve do oštećenih, polomljenih ili potpuno neupotrebljivih komada.

Sada je posebno zgodna prilika jer smo upravo otvorili novu poslovnicu u Dubrovniku! Nalazi se u Atlant centru, na adresi Ulica dr. Ante Starčevića 24, treći kat. Radimo od ponedjeljka do petka između 9 i 17 sati.

Za najbrže i najugodnije iskustvo preporučujemo da termin rezerviraš unaprijed - možeš nas nazvati na 099 306 3120 ili 020 332 006, poslati mail ili nas kontaktirati putem chata na web stranici. Tako ćeš sve obaviti za samo nekoliko minuta, bez čekanja. Donesi svoje zlato i izidi s gotovinom već danas.

Jer zlato koje ne nosiš jednostavno je novac koji čeka da ti pomogne.



LTV
LIBERTAS.TV



**Petkom od 8
uživo s place**

POVEZNICA IZMEĐU ENGLESKE BOŽICNE PJESME I POMORSKOG DUBROVNIKA (2)

Tri broda predstavljala samu Svetu obitelj

U Cornwallu je narodna predaja zabilježila kada je „Krist došao u Cornwall”. U Cornwallu, bogatom rudnicima kositra, postoji tradicija među metalcima („ljudima kositra”) „da je sveti Josip iz Arimateje, bogataš iz evanđelja, zaradio novac trgovinom kositrom između Fenicije i Cornwalla.

Postoji priča da je nekoliko puta putovao u Britaniju na svojim brodovima, pa da je jednom prigodom doveo sa sobom dijete Krista i njegovu majku kao putnike, te ih iskrcao na brdo St. Michael u Cornwallu.

Starica iz tog područja, kada su je ispitali, rekla je pjesamozapisivačima u XIX. stoljeću: „Josip je bio ‘limeni’ (čovjek kositra). Naravno, znamo da je naš Spasitelj propovijedao rudarima, te je bio vrlo naklonjen rudarima.” Druga usmena predaja kaže da su, kad je razvidno rimsko ugnjetavanje zahvatilo Svetu Zemlju, Josip iz Arimateje i tri Marije (Isusova majka, Magdalena i Martina sestra) otplovili na jug Francuske s kaležom (Sveti gral) koji je uhvatio Kristovu krv dok je bio razapet na križu i otuda putovali evangelizirajući po cijeloj Europi. Po ovoj tradiciji tri broda o kojima je riječ tri su Marije, nositelji(ce) evanđeoskih bogatstava u svojim „brodskim teretnim prostorima”. (sojo.net).

Engleski skupljač narodnih pjesama Cecil Sharp otkrio je da postoji mnogo različitih inačica melodije. Samo na Britanskom otočju otkrivene su različite varijacije. [Na Internetu postoje prekrasne izvedbe glazbenih grupa kao što su Blackmore's Night, Celtic Woman, Fisher's Friends, Sting i dr.] Podrijetlo „I saw three ships come sailing in” (zasad) nije poznato.

Mnogi ljudi pretpostavljaju da je to dječja božićna pjesma zbog svoje jednostavnosti. Smatra se da je to engleska pjesma iz viktorijskog doba božićnih napjeva. Ova engleska božićna pjesma prvi put je objavljena 1666. godine.

U to vrijeme u Engleskoj Britanci su bili potpuno fascinirani morem i jedrenjem. [Zanimljivo je da u današnjem npr. nogometnom svijetu ne postoje „Britanci” niti reprezentacija „Velike Britanije” ili „Ujedinjenog Kraljevstva”.] Spomeni jedrenja tijekom tog razdoblja pridonijeli su ogromnoj popularnosti božićnih pjesama.

Budući da je ovo bilo doba istraživanja i otkrića, usporedba rođenja Isusa Krista s brodovima koji dolaze u luku bila je lako razumljiva, prenoseći krajnje uzbudjenje koje je čovjek trebao osjetiti na dan Njegova rođenja. Međutim, kasnije su tri broda predstavljala samu Svetu obitelj. (christianchristmassongs.org).

(NASTAVLJA SE)



STATUT GRADA DUBROVNIKA

O temeljima nađenima pod zemljom

Temelj nađen pod zemljom ili na razini zemlje neka se smatra granicom i krajem onog zemljišta na kojem se nađe.

PRIJAVE U TIJEKU

Osniva se Mješoviti pjevački zbor Sveučilišta u Dubrovniku

Sveučilište u Dubrovniku pokreće Mješoviti pjevački zbor Sveučilišta u Dubrovniku, otvoren svim studentima i zaposlenicima koji vole pjevati i žele doprinijeti stvaranju glazbenog identiteta našeg Sveučilišta.

Pozivaju se svi zainteresirani, bez obzira na prethodno glazbeno iskustvo, da se pridruže ovoj inicijativi i postanu dio zajednice koja glazbom njeguje kreativnost, suradnju i zajedništvo.

UNIDU pjevački zbor će nastupati na sveučilišnim događanjima, svečanostima i posebnim prigodama, te predstavljati Sveučilište u Dubrovniku u različitim javnim nastupima.

Kako bi se formirali termini audicije, raspored proba i organizacija rada zbora, svi koji žele sudjelovati obavezno trebaju ispuniti prijavni obrazac koji se može naći na mrežnim stranicama Sveučilišta.

Radujemo se okupljanju prve generacije članova Mješovitog pjevačkog zbora Sveučilišta u Dubrovniku i zajedničkom stvaranju prepoznatljive sveučilišne glazbene priče.

Upravljanje zgradama danas je puno više o

Dubrovačka tvrtka Dobar dom d.o.o., jedna od 99 najuspješnijih malih tvrtki prema CompanyWallu, posljednjih godina postaje sve važniji igrač u upravljanju stambenim i stambeno-poslovnim zgradama. Porast cijena u građevinskom sektoru, novi Zakon i izazovi energetske obnove donijeli su im turbulentnu, ali uspješnu godinu.

Upravljanje zgradama u Dubrovniku postaje sve složeniji posao, a to potvrđuje i iskustvo Valentine Krišto Legčević, vlasnice tvrtke Dobar dom d.o.o., koja je nakon preuzimanja poslovanja 2023. godine uvela brojne novosti i proširila tim. Za naše novine govori o stanju na tržištu, novom Zakonu o upravljanju zgradama, rastu cijena radova i izazovima energetske obnove, ali i o tome koliko se promijenila uloga upravitelja u posljednjih deset godina.

Što Vas je motiviralo da preuzmete Dobar dom i udete u sektor upravljanja zgradama?

Kada sam se doselila u Grad imala sam bebu staru sedam mjeseci i bila u potrazi za poslom. Počela sam se javljati na natječaj, čak i jednoj svojoj današnjoj predstavnici suvlasnika u Dobrom domu sam se javila, a koja ima tvrtku za nekretnine. Ubrzo sam upoznala susjeda koji je tada bio vlasnik Dobrog doma i tako je krenula ova priča.

I ranije sam se bavila nekretninama na različite načine, a obrazovanje mi je dalo dobru podlogu za ovaj posao – studirala sam na Građevinskom fakultetu, diplomirala MBA smjer Financije, a potom upisala i dodatni diplomski studij u Sloveniji – Pravo u upravljanju nekretninama. Sve to zajedno bio je dobar temelj za ulazak u ovaj sektor, iako moram priznati da posao nimalo nije lagan, unatoč tome što ga zaista volim.

Kakvo ste stanje u tvrtki zatekli 2023. godine i koje ste prve promjene uveli?

Stanje je bilo poprilično gusto. Uslijedilo je nekoliko otkaza i hitna potraga za novim ljudima. No to je iza nas – sve što nas nije slomilo, sigurno nas je ojačalo.

Također smo morali razdvojiti dio inženjerskih poslova koje je bivši vlasnik obavljao kao dodatnu djelatnost,

nevezanu uz upravljanje zgradama. To je smanjilo prihode i predstavljalo izazov u zadržavanju sličnih poslovnih rezultata. Bilo je puno posla i prilagodbi, ali danas imamo odličan tim i vjerujem u nas.

Usput, tražimo inženjera ili inženjerku građevine, pa ako se netko prepoznaje – neka nam se slobodno javi.

Kako izgleda svakodnevni rad upravitelja zgrada i koji su najveći izazovi u Dubrovniku?

Svakodnevni rad izuzetno je zahtjevan. Svako radno mjesto ima redovni dio posla, ali i velik udio izvanrednih situacija.

Primjerice, administrativno-računovodstveni dio uključuje knjiženje uplata svakog suvlasnika za svaku zgradu. Kada upravljate s oko 150 zgrada, pomnožite to s brojem suvlasnika i uplata – jasno je koliki je to posao. Uplate često nisu redovne, zbrajaju se različiti prostori, postoje dugovanja, što dodatno usporava posao jer se mora istraživati na što se uplata odnosi i što se može zatvoriti. Uz to, ista osoba šalje uplatnice, izvještaje, dodatne kalkulacije koje suvlasnici traže, prati dugovanja, priprema ovrhe, odgovara na telefonske pozive i prima stranke u ured.

Osim upravljanja, nudimo i čišćenje stambenih i poslovnih zgrada. Tu se često javlja nerazumijevanje – zaposlenicima se plaće moraju isplaćivati cijelu godinu. Dubrovnik je turistički grad, sve je sezonski orijentirano, pa neki suvlasnici žele prekidati ili reducirati uslugu izvan sezone, ne shvaćajući da ti djelatnici moraju primiti plaću za cijelu godinu, kao i da njihovi doprinosi moraju biti plaćeni te troškovi poput održavanja vozila, goriva, materijala i slično.

Što suvlasnici najčešće pogrešno shvaćaju o ulozi upravitelja?

Čini mi se da dio građana još uvijek ne razumije kompleksnost posla i koliko vremena zahtijeva posvećenost svakom suvlasniku. Također se često ne razumije razlika između redovnog i izvanrednog rada upravitelja.

Ipak, situacija ide na bolje, a novi Zakon o upravljanju zgradama sigurno je tome pridonio.

Koliko se razlikuje upravljanje klasičnom stambenom zgradom u

odnosu na zgrade s hotelima ili poslovnim prostorima?

Ako zgrade koje uključuju hotel imaju dobro uređen međuvlasnički ugovor i jasne odnose između suvlasnika i hotela, razlike nisu velike. No ako takav ugovor ne postoji ili nije jasno definiran, problemi su znatno češći.

Suvlasnike se ne može prisiliti na sklaпанje novog međuvlasničkog ugovora ako to nije zakonska obveza. Često postoji i nesrazmjer u shvaćanju što znači imati stan u sklopu hotela – a to bi, naravno, trebalo značiti i viši standard održavanja.

Kako se rast cijena u građevinskom sektoru odrazio na vaš rad?

Cijene svih dobara i usluga znatno su porasle posljednjih godina, pa tako i u građevinskom sektoru. To je realnost tržišta i na nama je da se toj situaciji prilagodimo – druge opcije jednostavno nema.

Energetske obnove sve su teže zbog troškova. Vidite li rješenja?

Bilo bi izuzetno dobro da se EU fondovi prilagođavaju tržišnim uvjetima i rastu cijena. Ako je projekt započet 2022., a ponude za radove se traže tek 2025. zbog brojnih problema na zgradi, tada više nema mogućnosti razmjernog povećanja sufinanciranja.

Ponude su tada znatno više od izvorno odobrenih troškovnika, pa je stvarni postotak sufinanciranja manji od planiranog. Ipak, čak i 50 posto sufinanciranja u tim iznosima zgradama zasigurno znači jako puno.

Od 1. siječnja na snazi je novi Zakon o upravljanju zgradama. Što suvlasnici najviše pitaju i što ih najviše brine?

Trenutačno je najaktualniji upis u Registre upravitelja i zajednica suvlasnika, s ciljem ishodovanja OIB-a za zgrade. To je donijelo brojna pitanja i dodatne aktivnosti, što je zapravo pozitivno – suvlasnici su uključeni, prate procese i žele da se sve odradi ispravno. To nam je svima zajednički interes, iako iziskuje znatno više vremena.

Briga postoji i oko novih troškova, no vlastita imovina se mora održavati uduvijek – ne samo zbog novog Zakona o upravljanju i održavanju zgrada, već i temeljem Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima koji je na snazi dugi niz godina.

d 'održavanja'

Da možete, što biste promijenili u zakonskom okviru?

Novi Zakon donosi brojne prednosti, ali ostavlja i određene nedoumice – rekla bih, uz malo šale, i prostor za sudsku praksu.

Postoje pojmovi za koje još nemamo jasno definiranu primjenu u praksi, poput izraza „osigurati poduzimanje aktivnosti“, gdje nije potpuno jasno do koje granice odgovara upravitelj, a od koje izvođači radova ili suvlasnici. Jedan od problema je i naplata veza na uz Pravilnik kućnog reda. Zakon propisuje da upravitelj mora postaviti Pravilnik na sve zgrade, ali ne definira jasno pitanje naplate. Neki suvlasnici to doživljavaju kao nametnuti trošak, iako iza toga stoji konkretan rad.

Slično je i s upisom u Registre – kompletna priprema dokumentacije zahtijevala je dodatne djelatnike, vanjske suradnike ili rad do kasno u noć – jer se sve mora promptno odraditi. To su nove obveze koje ranije nisu postojale, a dodatni rad nužno povlači i dodatne troškove koje je nemoguće pokriti bez odgovarajuće naplate. A tu je još i Fiskalizacija 2.0.

Po čemu je dubrovačko tržište upravljanja zgradama specifično u odnosu na ostatak Hrvatske?

Cijene radne snage u Dubrovniku su više, a izbor radne populacije manji. Također, cijene usluga i dobara nešto su više nego u ostatku Hrvatske. Zbog toga smo se i mi upravitelji morali cjenovno prilagoditi, što predstavlja dodatni izazov jer te promjene treba jasno i transparentno objasniti suvlasnicima.

Koji su sljedeći planovi Dobrog doma i gdje vidite tvrtku za pet godina?

Vjerujem da ćemo nastaviti kontinuirano rasti, kao i do sada, te da će sve više sugrađana prepoznati našu kvalitetu i posvećenost radu. Primarni fokus nam je ipak na današnjem danu i obavljanju posla na najbolji mogući način i individualan pristup svakom klijentu. Upravo taj način rada dugoročno govori sam za sebe. Kao tim želimo doprinosti zajednici, svojim radom učiniti Dubrovnik još ljepšim gradom i kvalitetnijim mjestom za život.



KOŠARKA

SUPERSPORT PREMIJER LIGA

Dubrovnik na pragu iznenađenja u Zagrebu, ali...

Košarkaši Dubrovnika bili su, prošle subote, u 17. kolu, na pragu velike pobjede u Zagrebu nad Cibonom, vodili su veći dio susreta, na kraju treće četvrtine sa čak 68:55, ali su na kraju ipak pokleknuli te izgubili s 82:77 (44:45). Dubrovčani su u ovom meču igrali bez svog najboljeg igrača Petra Dubelja.

DUBROVNIK PROTIV CIBONE: Matija Bačić, Lovre Klarić 3, Jamari Wheeler 6, Luka Frančesević 16, Marko Gašparac, David Pavin 6, Marko Lončović 6, Ivan Vodopija, Josip Batinić 20, Lukša Andrić 10 i Ivan Gulini 10. Trener: Goran Gunjević, pomoćnik: Željko Vreća.

Ostali rezultati 17. kola: Kvarner – Split 77:112, Alkar – Cedevita 61:82, Dubrava – Samobor 91:77, Zabok – Dinamo Zagreb 97:83 i Zadar – Šibenka 91:71.

Kako zbog tiskarskih razloga nismo imali sve rezultate 16. kola u prošlom broju, donosimo ih u ovom: Dubrovnik – Alkar 79:60 (o toj utakmici smo pisali u prošlom broju), Dinamo Zagreb – Kvarner 94:78, Šibenka – Zabok 69:80, Split – Cibona 82:89 i Dubrava – Zadar 80:85. Poredak nakon 17. kola: Zadar 32 boda (15-2), Split (utakmica manje) 30 (14-2), Zabok 28 (11-6), Cibona 27 (10-7), Samobor (utakmica manje) 24 (8-8), Kvarner, Dubrava i Alkar po 24 (7-10), Dubrovnik (utakmica manje) 23 (7-9), Dinamo Zagreb 23 (6-11), Cedevita Junior (utakmica manje) 21 (5-11) i Šibenka 20 (3-14). U 18. kolu Dubrovnik 24. siječnja dočekuje Kvarner. Ostali parovi su: Split – Zabok, Dinamo Zagreb – Zadar, Šibenka – Dubrava, Samobor – Alkar i Cedevita Junior – Cibona.

Zaostali susret iz 13. kola Dubrovnik – Split na rasporedu je 28. siječnja.

PREMIJER ŽENSKA LIGA

Zadranke nisu došle

Košarkašice Raguse su prošle subote u Gospinu polju trebale odraditi susret 13. kola protiv ekipe Zadar Plus,

ali se Zadranke nisu pojavile na parketu pa će vodstvo Lige, ako ne budu imale opravdanje za ne dolazak, susret registrirati 20:0 za izabranice Simone Šode.

Dodajmo i to da se Ragusa igrački pojačala. Aicha Meite, 27-godišnja košarkašica iz Pariza, će u nastavku natjecanja biti od velike pomoći kako bi dubrovački sastav obranio titulu prvaka Hrvatske. Počela je igrati u ekipi PUC Paris, potom za Nantes, a prošlu sezonu je igrala u španjolskoj ekipi CB Isla Bonita.

Ostali rezultati 13. kola: KA ŽL Split – Brod na Savi 62:83, Studio Zagreb – FSV Rijeka 74:68, Šibenik – Split 96:56, Trešnjevka 2009. – Medveščak 86:48 i Zadar – Plamen Požega 74:79.

Poredak: Brod na Savi 25 bodova (12-1), Šibenik i Trešnjevka 2009. po 24 (11-2), Studio Zagreb 23 (10-3), Plamen Požega 21 (8-5), Ragusa 20 (8-4), FSV Rijeka 19 (6-7), Zadar 17 (4-9), KA ŽL Split 16 (3-10), Zadar Plus 15 (3-9), Split 14 (1-12), Medveščak 13 (0-13).

U 14. kolu 24. siječnja Ragusa je gost FSV-a u Rijeci. Ostali parovi su: Brod na Savi – Trešnjevka 2009., Medveščak – Šibenik, Plamen Požega – KA ŽL Split, Split – Studio Zagreb i Zadar Plus – Zadar.

MALI NOGOMET

SQUARE DOBIO KVALITETNO POJAČANJE

Reprezentativac Slovačke, Matuš Ševčík, ponovo u crveno plavom dresu

MNK Square s ponosom objavljuje povratak slovačkog reprezentativca Matuša Ševčíka! Riječ je o izuzetnom pojačanju za klub, što potvrđuje i uspjeh uprave u realizaciji ovog transfera.

25-godišnji Ševčík, dokazao se u renomiranim futsal klubovima, uključujući MŠK Žilina Futsal, SK Plzeň, SK Slavia Praha Futsal te Futsal klub

Lučenec (Slovačka) odakle je i došao u Dubrovnik.

Ove sezone, u dosadašnjih 10 utakmica, postigao je 14 pogodaka, a u Ligi prvaka postigao je dva pogotka u dvije odigrane utakmice. U slovačkom prvenstvu, u dresu Lučeneca, bio je najbolji strijelac kluba.

Iskustvo u reprezentaciji Slovačke dodatno potvrđuje njegovu kvalitetu – Ševčík je odigrao 58 utakmica za Slovačku i postigao 15 pogodaka. Među njegovim brojnim priznanjima ističu se nagrade za najboljeg igrača doigravanja i Superkupa u Slovačkoj, kao i drugo mjesto u izboru za Futsal igrača godine 2025. te treće mjesto 2021. (kao igrač slovenskog Lučeneca).

Polivalentan i tehnički potkovan, Ševčík se može koristiti na više pozicija, čime MNK Square dobiva dodatnu fleksibilnost i kvalitetu u svim dijelovima terena.

Uzbuđenja u HMNL nastavljaju se sredinom veljače.

MATO KALAFATOVIĆ

ŽUPANIJSKA MNL

Vode Čilipi i Pridvorje

Rezultati 9. kola: Plat – Riva 0:4, Lumbarda – Jadran Ljuta 8:3, Čilipi – Dunave 6:0, Pridvorje – Vitoš 7:0, Hajduk Mokošica – Čibača 5:1 i Ponta – Ombla 1:8. Poredak: Čilipi i Pridvorje po 22 boda, Ombla 21, Ponta 19, Hajduk Mokošica i Riva po 17, Lumbarda 16, Jadran Ljuta i Plat po 6, Čibača 5, Dunave 2 i Vitoš 1. U 10. kolu igraju: Čibača – Plat, Ponta – Čilipi, Dunave – Hajduk Mokošica – Ponta, Jadran Ljuta – Pridvorje, Ombla – Vitoš i Riva – Lumbarda.

SAMBO

EUROPSKI SAMBO KUP U ŽUPI DUBROVAČKOJ

Hrvatska druga u ukupnom poretku

Europski SAMBO kup, održan u Župi dubrovačkoj 17. i 18. siječnja, završen je velikim uspjehom hrvatske repre-



zentacije, koja je natjecanje zaključila na sjajnom drugom mjestu u ukupnom poretku. Hrvatski reprezentativci osvojili su ukupno 16 medalja – 3 zlatne, 4 srebrne i 9 brončanih, potvrdivši kako je hrvatski SAMBO u samoj europskoj eliti.

Nakon iznimno uspješnog prvog dana natjecanja, u kojem je Hrvatska osvojila osam medalja, sjajni nastupi nastavili su se i drugog dana Europskog SAMBO kupa. Novi osvajači medalja za Hrvatsku bili su Niko Mikola, Luka Matošević, Ivan Jelača, Eric Zirdum, Vladimir Macura, Nikola Tomljenović i Ivica Zubak, koji su svojim borbama dodatno povećali ukupni medaljni učinak reprezentacije.

Podsjetimo, prvog dana natjecanja zlatne medalje osvojili su Tin Straža, Patrik Sumpor i Ivana Mandarić, srebra su pripala Dini Dominicu Sumporu i Snježani Kufek, dok su bronce osvojili Josip Berc, Lara Vuksanić i Ivan Venos. Europski SAMBO kup u Župi dubrovačkoj okupio je više od 150 natjecatelja iz 18 europskih zemalja te se bodovao za europsku rang-listu. Povratak ovog prestižnog natjecanja u Hrvatsku nakon gotovo deset godina još je jednom potvrdio organizacijsku kvalitetu domaćina i snažan uzlet SAMBO sporta u Hrvatskoj.

Fantastični rezultati hrvatskih reprezentativaca, podrška domaće publike i visoka razina organizacije učinili su Europski SAMBO kup u Župi dubrovačkoj jednim od najupečatljivijih sport-

skih događaja godine. Zlatni sponzor Europskog SAMBO kupa bio je HEP. Ulazak u dvoranu Osnovne škole Župa dubrovačka dvoranu je bio slobodan za sve gledatelje.

TONI DABINOVIĆ

JUDO

VIJESTI IZ JK FORTITUDO

20 osvojenih medalja te pehar za drugo mjesto

U Sportskoj dvorani u Dubrovniku održan je tradicionalni Kup Svetog Vlaha, koji je i ove godine okupio velik broj mladih judaša. Na natjecanju je sudjelovalo 182 natjecatelja iz 16 klubova, a domaći Judo klub Fortitudo ostvario je iznimno uspješan nastup.

Fortitudo je nastupio s 38 natjecatelja pod vodstvom trenera Leonarda Bulića, Karla Knezovića i Danijela Keserovića, a turnir su zaključili s ukupno 20 osvojenih medalja te peharom za drugo mjesto u ukupnom poretku klubova. U uzrastu U12 zlatne medalje osvojili su Hrvoje Čokljat i Kaan Keserović. Srebrne medalje osvojili su Lukas Viđoš, Marko Jarak, Nika Soko, Anika Ratković, Lara Mihaljević i Mia Balića, dok je brončanu medalju osvojio Borana Fara

U kategoriji U14 zlatne medalje pripale su Anti Ivankoviću i Pauli Putici, dok su brončane medalje osvojili Filip Gustin, Toni Mandić, Mauro Car, Maro Mrdalo i Ella Maria Žarak.

U uzrastu U16 srebrne medalje osvojili su Antea Staničić i Arian Sarić, dok su se broncom okitili Damir Dahsulja i Salih Zeba.

Čestitke svim natjecateljima na odličnim rezultatima!

JK FORTITUDO

STOLNI TENIS

EUROPA TROPHY

Libertas Marinkolor nije uspio proći Niš

Libertas Marinkolor je na turniru u Nišu, u utrci za Veliko finale Europa Trophyja, odigrao tri meča i upisao tri poraza. Izgubio je od Radničkog Beočina 1972, Železničara iz Niša i beogradske Crvena zvezde. Ligaši iz Srbije su na kraju imali isti broj pobjeda i poraza (2-1), pa je na kraju odlučila set razlika. Dalje idu Radnički Beočin 1972 i niški Železničar.

Inače, Hrvatska je uz Piture proteklog vikenda imala još dva svoja kluba u borbi za Veliko finale: STK Zagreb i Pulu. I Zagrepčani i Puljani su u svojim skupinama zauzeli druga mjesta i prošli dalje.

Miho Simović, Tomislav Japac i Luka Zlatkov se sada okreću domaćem prvenstvu, gdje su vodeći. U prvom krugu drugog dijela dočekuju Osijek (31. siječnja) i Požegu (1. veljače).

48. PRVENSTVO DUBROVNIKA

Trojka na vrhu

Rezultati 7. kola Prve lige: Marinkolor - Lapad kolor (odgođeno), Srđ - Dodo beach bar 5:2, Konavljani - Montovjerna 4:3 i Aragosa travel - M3D 4:3.

Vode Lapad kolor, Montovjerna i Konavljani sa po 12 bodova itd.

Najbolji pojedinci nakon 7. kola su Vedran Đurđević (Konavljani), Marko Venier (Marinkolor) i Filip Mikulić (Montovjerna).

Najbolji parovi nakon 7. kola su Damir Gled/Filip Mikulić (Montovjerna), Josip Martinović/Marko Venier (Marinkolor) i Vedran Đurđević/Đuro Mileusnić (Konavljanin).

Najbolji parovi po ekipama nakon 7. kola su Lapad kolor, Montovjerna i Marinkolor.

Vode Hladnica i Monta II.

Rezultati 7. kola Druge lige: Monta I. – Cavtat 7:0, Čokolino – Gruda 5:2, Hladnica – Ceresit 5:2 i Monta II. – JUB 6:1. Vode Hladnica i Monta II. sa po 13 bodova, Monta I 12 itd.

Najbolji pojedinci nakon 7. kola su Ado Sarić (Hladnica), Domagoj Perović (Monta II.) i Tomislav Jerinić (Monta I.). Najbolji parovi nakon 7. kola su Boris Ljutić/Marinko Poša (Hladnica), Mario Bartulović/Tomislav Jerinić (Monta I.) i Maris Martinović/Ivan Zrač (Ceresit). Najbolji parovi po ekipama nakon 7. kola su Hladnica, Monta II. i Monta I.

JOSIP SUDAREVIĆ

BOČANJE

I. MEĐUNARODNI BOČARSKI TURNIR 'DUBROVNIK KUP – SVETI VLAHO'

BK Pula pobjednik

U organizaciji bočarskog Saveza Dubrovačko-neretvanske županije i Dubrovačkog bočarskog Saveza održan je I. Međunarodni bočarski turnir „Dubrovnik Kup – Sveti Vlaho. Turnir je odigran u bočarskom domu „Đuro Miletić“ u Dubrovniku a na nastupili su: BK Pula, BK Zrinjevac, BS Primorsko-Goranski, BS Splitsko-Dalmatinski, reprezentacija Hercegovine, reprezentacija Metkovića, reprezentacija Dubrovnika i reprezentacija Župa Dubrovačka-Konavle.

Igrale su se dvije discipline: parovi i precizno izbijanje, koje su se jednako bodovale za ukupni plasman. Pobjednik je postala BK Pula koja je ostvarila pobjede u obje discipline, a igrala je u sastavu Marino Miličević, Gracija Stjepčević



čević, Dean Babić i Suad Zemunović. Drugo mjesto osvojio je BK Zrinjevac u sastavu Pero Čubela, Marin Čubela i Tomislav Kolobarić. Treće mjesto pripalo je reprezentaciji grada Dubrovnika u sastavu Mario Bajo, Stijepo Memunić, Stijepo Njirić i Srećko Bajo. Četvrta je reprezentacija Hercegovine u sastavu: Ivan Galić, Andrija Čorluka, Matko Gabrić i Zdenko Galić. Na 5. mjesto plasiran je BS Splitsko-Dalmatinski za koji su igrali: Dinko Botica, Ante Grančić, Zoran Mladineo i Miroslav Jukić, šesto mjesto je pripalo reprezentaciji Župa Dubrovačka-Konavle u sastavu: Đuro Šabadin, Božo Čupić, Antonio Šabadin i Štefi Ljubimir, sedmi je BS Primorsko-Goranski za koji su nastupili: Neven Vičević, Damir Poslak, Simon Gulja sa predsjednicom Saveza Renatom Ševerdija, a osma je reprezentacija Metkovića u sastavu: Markica Dodig, Mario Sršen i Karmelo Vučković.

Za najboljeg igrača turnira proglašen je Gracija Stjepčević iz BK Pule. Najbolji su nagrađeni peharima, medaljama i vrijednim nagradama. Pehare, medalje i ostale nagrade dodjeljivali su zamjenik gradonačelnika Grada Dubrovnika Velibor Puzović i predsjednik BS DNŽ Ivo Butrica. Na turniru su sudili: Stijepo Batinić, Tomislav Marušić i Dario Gracin, a voditelj natjecanja bio je Luko Hendić. Organizacija turnira bila je u rukama Markice Dodiga, Iva Butrice, Davora Buconića, Balda Kovačevića i ostalih.

Domaćini i organizatori dobili su sve pohvale za organizaciju turnira, koji će postati tradicionalan povodom Feste

Svetog Vlaho sa ciljem da svaku godinu bude sve jači i jači. Na ovom turniru nastupilo je 6 svjetskih i višestrukih europskih prvaka (Marino Miličević, Pero Čubela, Marin Čubela, Markica Dodig, Ante Grančić i Gracija Stjepčević jun.) što dovoljno govori o kvaliteti samog turnira.

Plasmani po disciplinama:

Parovi klasično:

1. BK Pula
2. BK Zrinjevac
3. R. Dubrovnik
4. R. Župa Dubrovačka-Konavle
5. BS Splitsko-dalmatinski
6. R. Hercegovina
7. BS Primorsko-goranski
8. R. Metković

Precizno izbijanje:

1. Gracija Stjepčević (BK Pula)
2. Ivan Galić (R. Hercegovina)
3. Mario Bajo (R. Dubrovnik)
4. Marin Čubela (BK Zrinjevac)
5. Zoran Mladineo (BS Splitsko-dalmatinski)
6. Markica Dodig (R. Metković)
7. Neven Vičević (BS Primorsko-goranski)
8. Đuro Šabadin (R. Župa Dubrovačka-Konavle)

UKUPNI POREDAK:

1. BK Pula – 16 bodova
2. BK Zrinjevac – 12,
3. R. Dubrovnik – 12,
4. R. Hercegovina – 10,
5. BS Splitsko-dalmatinski – 8,
6. R. Župa Dubrovačka-Konavle – 6,
7. BS Primorsko-goranski – 4,
8. R. Metković – 4.

LUKO HENDIĆ

Pretres ureda dubrovačke odvjetnice

Nakon što je u srijedu, 21. siječnja, USKOK po nalogu Ureda europskog javnog tužitelja pretresao ured dubrovačke odvjetnice i gradske vijećnice stranke Centar te bivše saborske zastupnice Viktorije Knežević, kako je izvijestila Slobodna Dalmacija, „u Zagrebu je privedena i njezina kćerka Vega Haklička“.

Slobodna Dalmacija je također objavila kako će „Knežević u poslijepodnevним satima biti prebačena u Zagreb, gdje će je ispitati istražitelji EPPO-a, koji će najvjerojatnije tražiti određivanje istražnog zatvora, dok je fokus istražitelja na poslovanju tvrtke "Law and Technology" j.d.o.o., na čijim rukovodećim pozicijama su upravo ona i njezina kći. U pitanju su, doznaje se, bespovratna sredstva EU fondova kojima je sufinancirana videoigra "My Dubrovnik", nastala 2021. godine. Naime, prema dostupnim informacijama, Ministarstvo gospodarstva i održivog razvoja je za taj projekt sklopilo ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava s trgovačkim društvom "Law and Technology" j.d.o.o. u iznosu od 1.642.928,00 kuna: ESIF sredstva bila su 1.396.472,34 kuna, dok je stopa sufinanciranja Europske unije 85 posto.“

Inače, Ured europskog javnog tužitelja (EPPO) u Zagrebu, u suradnji s Policijskom upravom dubrovačko-neretvanskom, je 21. siječnja 2026. počeo provoditi hitne dokazne radnje u Hrvatskoj. Kako stoji u objavi EPPO-a „Radnje se odnose na pet osoba i tri pravne osobe za koje postoji sumnja da su počinile kaznena djela subvencijske prijevare i krivotvorenja isprava u vezi s dvama projektima financiranim iz Europskog fonda za regionalni razvoj (EFRR) i Europskog socijalnog fonda (ESF). Nakon ispitivanja osumnjičenih, EPPO će odlučiti o daljnjim radnjama u predmetnom slučaju te će o tome pravodobno obavijestiti javnost. Do tada se neće objavljivati dodatni detalji. Sve uključene osobe smatraju se nevinima dok im se pred nadležnim hrvatskim sudovima ne dokaže krivnja.“



Izgradnja sportske dvorane OŠ Antuna Masle

Započeli su radovi na izgradnji sportske dvorane Osnovne škole Antuna Masle u Orašcu, a trenutno se izvode zemljani radovi koji obuhvaćaju iskop za temeljenje građevine.

Nova sportska dvorana gradi se sjeverno od postojeće školske zgrade te će s njom biti povezana toplom vezom. Riječ je o projektu koji predstavlja nastavak ulaganja u obrazovanje, ali i u razvoj sportske infrastrukture.

Prilikom potpisivanja ugovora o izvođenju radova gradonačelnik Mato Franković istaknuo je kako će se izgradnjom dvorane znatno unaprijediti uvjeti za održavanje nastave tjelesne i zdravstvene kulture, a objekt će biti dostupan i za sportsko-rekreacijske aktivnosti lokalne zajednice izvan školskog radnog vremena. U tu će se svrhu koristiti zaseban ulaz u dvoranu, neovisan o ulazu u školu.

Radove izvodi tvrtka Texo Molior uz stručni nadzor koji provodi tvrtka Deltagrad. Rok izvođenja je devet mjeseci od uvođenja u posao, a vrijednost ugovora iznosi 4.151.074,26 eura s PDV-om.

Grad Dubrovnik osigurao je značajno sufinanciranje kroz bespovratna sredstva Europske unije u iznosu od 2.443.698,49 eura. Odluku o dodjeli sredstava donijelo je Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih u okviru poziva „Izgradnja, rekonstrukcija i opremanje osnovnih škola za potrebe jednosmjenskog rada i cjelodnevne škole“, financiranog iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti Republike Hrvatske.

U namjeri unapređenja sveukupnih uvjeta za rekreativno i profesionalno bavljenje sportom svih građana, posebno djece i mladih, Grad Dubrovnik je pokrenuo ciklus kapitalnih investicija u desetljećima zapostavljanoj sportskoj infrastrukturi. Samo u posljednjih godinu dana izgrađen je Bočarski dom „Đuro Miletić“, obnovljen je i uređen sklop vanjskih igrališta u Gospinom polju, obnovljeni su klupski prostori Veslačkog kluba Neptun te je izgrađena atletska staza na stadionu Lapad. U tijeku je i rekonstrukcija tenis terena u Uvali Lapad.

GRAĐANI NASTAVLJAJU AKTIVNO KORISTITI DUBROVAČKO OKO

Trenutno riješeno 86 posto prijava

Građani nastavljaju vrlo aktivno koristiti platformu Dubrovačko oko, interaktivni alat Grada Dubrovnika za komunikaciju s građanima koji omogućava brži protok informacija i bržu realizaciju manjih popravaka. Od ukupno 1.777 obrađenih urednih prijava u nadležnosti Grada Dubrovnika, dosad je riješeno njih 1527, odnosno 86 posto.

Od navedenih riješenih prijava, najučestalije bile one vezane uz kršenje komunalnog reda, sanaciju prometnih površina, čišćenje javnih površina, neuredan okoliš i kvar javne rasvjete. Navedene prijave čine 62 posto svih obrađenih urednih prijava. Od ostalih prijavljenih problema i nepravilnosti vrijedi istaknuti prijave koje su se odnosile na opreme na gradskim igralištima, parkovima i terenima, vodu/odvodnju, klupe, kante/kontejnere za otpad, uređenje plaža, i parking. Zaprimiteljeno je i 238 prijava izvan nadležnosti Grada Dubrovnika koje su bez odlaganja proslijedene na postupanje nadležnim tijelima. Na platformu je pristiglo i 228 prijava nepropisnog parkiranja, no građani se ponovno pozivaju da za ovu vrstu prijava kontaktiraju direktno prometno redarstvo na broj 099 882 730 ili Postaju prometne policije Dubrovnik na broj 020/443 666, kako bi se u najkraćem roku pristupilo rješavanju problema. Naime, sukladno Prekršajnom zakonu, da bi se mogao pokrenuti prekršajni postupak, uz sve podatke o počinitelju prekršaja, ovlašteni tužitelj je dužan utvrditi točno vrijeme i mjesto počinjenja prekršaja. Bez izlaska na mjesto počinjenja prekršaja, prometni redar ove podatke ne može utvrditi na osnovu dostavljene fotografije građanina. Da bi se takva fotografija mogla koristiti kao dokaz u prekršajnom postupku, bilo bi potrebno dokazati da je pribavljena na zakonit način, točno vrijeme kada je nastala, te posebno, u sadašnje vrijeme napredne informatičke tehnologije, radi li se o originalnoj fotografiji. Dodatnih 236 prijava je odbijeno radi preglednosti platforme jer se radilo o nejasnim, ponovljenim ili novim prija-

vama koje ukazuju na isti problem. Kako bi se omogućila što lakša i neposrednija komunikacija, osim Dubrovačkog oka, građani na raspolaganju imaju i dva broja telefona Pododsjeka za hitne intervencije - 0800 203020 i 020/333-792 s mogućnošću ostavljanja govornih poruka van radnog vremena, ali i e-mail adresu hitneintervencije@dubrovnik.hr. Otvorena je i Facebook stranica Hitne intervencije na komunalnoj infrastrukturi Grada Dubrovnika.

U DUBROVNIKU

Ekumenska molitva

Molitvena osmina za jedinstvo kršćana održava se od 18. do 25. siječnja. Geslo ovogodišnje Molitvene osmine je uzeto iz 4. poglavlja poslanice Efežanima apostola Pavla od 1. do 13. retka, a glasi: „Jedno tijelo i jedan Duh – kao što ste i pozvani na jednu nadu svog poziva.“

U okviru Molitvene osmine za jedinstvo kršćana, središnje ekumensko slavlje za područje Dubrovačke biskupije, održat će se u Srpskoj pravoslavnoj crkvi Svete Blagovijesti (Blagovjешtenja) u Dubrovniku u četvrtak 22. siječnja s početkom u 18 sati.

Na molitvi će, uz zahumsko-hercegovačkog i primorskog episkopa g. Dimitrija Rađenovića, sudjelovati i dubrovački biskup Roko Glasnović koji će ovom prigodom održati homiliju na spomenutu temu.

ČISTOĆA DUBROVNIK

Raspored odvoza glomaznog otpada s otoka za siječanj 2026. godine

Prikupljanje i preuzimanje glomaznog otpada s otoka u siječnju obavljat će se prema sljedećem rasporedu:

21. siječnja 2026. godine - Koločep – (mjesto prikupa Gornje Čelo) od 7:00 do 9:00 sati

- Koločep (mjesto prikupa Donje Čelo) od 9:30 do 12:30 sati

22. siječnja 2026. godine - Lopud od 7:00 do 12:30 sati

23. siječnja 2026. godine - Šipan (mjesto prikupa Suđurađ) od 7:00 do 12:30 sati

27. siječnja 2026. godine - Šipan (mjesto prikupa Šipanska Luka) od 7:00 do 12:30 sati

Glomazni otpad predavat će se isključivo djelatniku Čistoće na brodu i to na sljedeći način:

korisnici iz kategorije kućanstvo (fizičke osobe) uz predočenje osobne iskaznice bez naknade

korisnici iz kategorije privreda (pravne osobe) uz transakcijsko plaćanje zbrinjavanja i uporabe glomaznog otpada po m³ temeljem potvrde o izvršenoj usluzi

Glomazni otpad ostavljen na rivi ili mulu smatra se nepropisno odloženim otpadom te se neće prikupljati. Mole se korisnici da otpad predaju isključivo u predviđenom terminu i na propisan način kako bi se proces odvijao uredno i učinkovito. U slučaju nepovoljnih vremenskih uvjeta, prikupljanje i odvoz glomaznog otpada bit će odgođen, a o novom terminu stanovnici će biti pravovremeno obaviješteni.

Privremena obustava preuzimanja papira i kartona od pravnih osoba

Zbog posljedica požara koji je u listopadu prošle godine izbio u našem pogonu u Župi dubrovačkoj, u kojem je oštećena presa za papir i karton, radi se i dalje smanjenim kapacitetom.

Unatoč planiranoj dinamici sanacije i otklanjanja kvara na presi do 19. siječnja ove godine, proces još uvijek nije dovršen zbog čega trenutno nismo u mogućnosti preuzimati papir i karton od pravnih osoba.

Ovim putem obavještavamo javnost i pravne korisnike kako je vrlo izvjesno da se navedena usluga neće moći pružiti sve do kraja siječnja. O točnom datumu ponovnog uspostavljanja usluge korisnici će biti pravovremeno obaviješteni. Zahvaljujemo na razumijevanju i strpljenju koje pravni korisnici pokazuju u ovoj izvanrednoj situaciji.

ČISTOĆA DUBROVNIK

Ekspedicija 'Kolumbija & Ekvador 2026.'



Sedmero članova HPD „Snježnica“ krenulo je sa zračne luke u Podgorici na šesnaestodnevnu ekspediciju u Kolumbiju i Ekvador.

U programu ekspedicije predviđena su tri uspona na vulkane u Ekvadoru. Najprije Pasochoa (4200 metara nadmorske visine), zatim Pichincha (4784 m) te drugi najviši vrh Ekvadora i ujedno jedan od najaktivnijih vulkana na svijetu-Cotopaxi (5897 m).

Osim uspona na vulkane, Snježničarke i Snježničari će boraviti i u glavnim gradovima ove dvije države, Bogoti i Quitu, pješaćiti do plavo-zelenog vulkanskog kraterskog jezera Quilotoa te uživati u atrakcijama u i oko grada Banos, južno od glavnog grada Ekvadora.

Osim što ćemo objaviti pokoju fotografiju sa sva tri uspona, po povratku očekujte od nas reportažu, predavanje, izložbu fotografija i video uradak. Naime, jedan od članova ekspedicije je i voditelj Foto odsjeka, što jamči zanimljive rezultate foto-video prikaza ekspedicije.

Pripreme za ekspediciju odvijale su se na obližnjem planinskom masivu Orjena. Najprije kondicijski i to s članovima PD „Subra“, a potom i kretanje u navezi s derezama i cepinima po snijegu i ledu. Na snijegu nas je pripremao naš kolega i HGSS-ovac Darko Špec i na tome smo mu neizmjereno zahvalni.

Poseban je kuriozitet to što su svi članovi ekspedicije ujedno i članovi Speleološkog odsjeka! Također, zanimljivo je i da su svi članovi ove ekspedicije sudjelovali i u ekspediciji „Ararat 2024.“, kao dio 15-člane ekipe HPD „Snježnica“.

Nema nas, dakle, đe ne pođemo i đe ne dođemo!

MARIJA ALFIREVIĆ



Prijatelj, drug, suborac, ali prvenstveno dobar čovjek

Nakon duge i teške bolesti u Splitu je 14. siječnja u 70. godini preminuo Nikola Hajdić, dugogodišnji član SDP-a, bivši načelnik Općine Mljet i predsjednik SDP-a Dubrovačko-neretvanske županije.

Srednju pomorsku školu završio je u Dubrovniku gdje je stekao zvanje tehničara pomorskog prometa – poručnik trgovačke mornarice.

Od 1986. do 1990. bio je šef Lučke ispostave Sobra (Lučka kapetanija Dubrovnik). Dragovoljac je Domovinskog rata i nositelj Spomenice Domovinskog rata.

U 90-ima dobiva nagradu za jednog od 100 najuspješnijih hrvatskih poduzetnika. Do 2001. je direktor u tvrtki Felun d.o.o. Bio je upravitelj ribarske zadruge „Naprijed“ te član Udruge antifašista Dubrovačko-neretvanske županije.

2001. izabran je za načelnika Općine Mljet, a tu je funkciju obnašao tri mandata.

Dugogodišnji je član SDP-a. U stranci je obnašao dužnost predsjednika SDP-a Dubrovačko-neretvanske županije. Posljednjih godina bio je član Predsjedništva dubrovačko-neretvanskog SDP-a, tajnik županijske organizacije te vijećnik SDP-a u Županijskoj skupštini.

Srdačan i empatičan, prijatelj, drug, suborac, ali prvenstveno dobar čovjek. Njegovim odlaskom ostajemo bez dragog prijatelja i kolege s kojim je bilo iznimno zadovoljstvo surađivati i poznavati ga.

Upućujemo iskrenu sućut njegovoj obitelji i bližnjima.

Posljednji ispraćaj bio je u nedjelju, 18. siječnja 2026. u 14:00 sati na groblju Sladin Gradac u Govedarima na Mljetu.

SDP / FOTO: SDP.HR

OPĆINA KONAVALJE

Trumbićev put 25, Cavtat, 20210

OIB: 24482197680

Na temelju članka 123. - 133. Zakona o cestama ("Narodne novine" broj 84/11, 22/13, 54/13, 148/13, 92/14, 110/19, 144/21 i 114/22), te članka 84. stavak 3. Zakona o državnoj izmjeri i katastru nekretnina ("Narodne novine" broj 112/18, 39/22 i 152/24) objavljuje se

OBAVIJEST

Ovom obavijesti obavještavamo o započinjanju postupka evidentiranja javne ceste NERAZVRSTANA CESTA BROJ 68 u naselju OBOD u k.o. OBOD u katastarski operat i zemljišnu knjigu.

Evidentiranje predmetne ceste će se izvršiti sukladno članku 123. - 133. Zakona o cestama ("Narodne novine" broj 84/11, 22/13, 54/13, 148/13, 92/14, 110/19, 144/21 i 114/22), temeljem kojeg se NERAZVRSTANE CESTE evidentiraju u katastru i upisuju u zemljišnu knjigu kao - javno dobro u općoj uporabi u vlasništvu Općina Konavle.

Geodetski elaborat izvedenog stanja javne ceste NERAZVRSTANA CESTA BROJ 68 izradit će tvrtka GEO GRAD d.o.o. za informatiku, geodeziju i usluge, DUBROVNIK, ANDRIJE HEBRANGA 33.

U okviru izrade geodetskog elaborata osobe upisane u katastarski operat katastra zemljišta, osobe upisane u zemljišnu knjigu, kartone zemljišta, pologe isprava i druge osobe koje imaju pravni interes za predmetne i susjedne katastarske čestice pozvati će se na obilježavanje granica katastarskih čestica pojedinačnim pozivima.

GEO VRTINE d.o.o.

Grgurići 36, Slano, 099 217 0929

OBAVIJEST O TERENSKOM OČEVIDU

U sklopu izrade geodetskog elaborata u svrhu evidentiranja izvedenog stanja komunalne infrastrukture – pješački prolaz Čibača, izrađenog na zahtjev stranke OPĆINA ŽUPA DUBROVAČKA, VUKOVARSKA 48, SREBRENO, 20207 MLINI, pozivaju se nositelji prava na predmetnim k.č. 515/1, 515/3, 515/4, 515/7, 518 u novoj izmjeri k.o. ČIBAČA, odnosno č.zem. 691/2, 692/1, 692/5, 692/6, 692/7 u staroj izmjeri k.o. ČIBAČA na terenski očevid koji će se održati dana 28.01.2026. god. u 11:00 sati na adresi između kućnih brojeva 174, 176 u ulici Put Pera Kojakovića, Čibača. Predočavanje geodetskog elaborata će se održati dana 29.01.2026. god. od 08:30 sati u prostorijama Geo Vrtine d.o.o. na adresi Vukovarska 30, Dubrovnik.

GEO VRTINE d.o.o.

Grgurići 36, Slano, 099 217 0929

OBAVIJEST O TERENSKOM OČEVIDU

U sklopu izrade geodetskog elaborata u svrhu evidentiranja izvedenog stanja komunalne infrastrukture – parkiralište Plat, izrađenog na zahtjev stranke OPĆINA ŽUPA DUBROVAČKA, VUKOVARSKA 48, SREBRENO, 20207 MLINI, pozivaju se nositelji prava na predmetnim k.č. 662/1, 1040 u novoj izmjeri k.o. PLAT, odnosno č.zem. 978/1, 979/1, 1011, 1273/2, 1274/2, 1299 u staroj izmjeri k.o. PLAT na terenski očevid koji će se održati dana 29.01.2026. god. u 09:45 sati na lokaciji predmetnih katastarskih čestica na adresi Put Stjepana Radića, Plat. Predočavanje geodetskog elaborata će se održati dana 30.01.2026. god. od 09:00 sati u prostorijama Geo Vrtine d.o.o. na adresi Vukovarska 30, Dubrovnik.

OPĆINA KONAVALJE

Trumbićev put 25, Cavtat, 20210

OIB: 24482197680

Na temelju članka 132. Zakona o komunalnom gospodarstvu ("Narodne novine" broj 68/18, 110/18, 32/20 i 145/24), te članka 84. stavak 3. Zakona o državnoj izmjeri i katastru nekretnina ("Narodne novine" broj 112/18, 39/22 i 152/24) objavljuje se

OBAVIJEST

Ovom obavijesti obavještavamo o započinjanju postupka evidentiranja komunalne infrastrukture JAVNE ZELENE POVRŠINE ZEMLJIŠTE ZA SPORT I REKREACIJU u naselju DUNAVE u k.o. DUNAVE i evidentiranja komunalne infrastrukture NERAZVRSTANA CESTA u naselju DUNAVE u k.o. DUNAVE u katastarski operat i zemljišnu knjigu.

Evidentiranje predmetne komunalne infrastrukture će se izvršiti sukladno članku 132. Zakona o komunalnom gospodarstvu ("Narodne novine" broj 68/18, 110/18, 32/20 i 145/24), temeljem kojeg se komunalna infrastruktura evidentira u katastru i upisuje u zemljišnu knjigu kao - javno dobro u općoj uporabi u vlasništvu odnosno suvlasništvu jedinice lokalne samouprave Općina Konavle.

Geodetski elaborat izvedenog stanja komunalne infrastrukture JAVNE ZELENE POVRŠINE ZEMLJIŠTE ZA SPORT I REKREACIJU u naselju DUNAVE u k.o. DUNAVE i evidentiranja komunalne infrastrukture NERAZVRSTANA CESTA u naselju DUNAVE u k.o. DUNAVE izradit će tvrtka GEO GRAD d.o.o. za informatiku, geodeziju i usluge, DUBROVNIK, ANDRIJE HEBRANGA 33.

U okviru izrade geodetskog elaborata osobe upisane u katastarski operat katastra zemljišta, osobe upisane u zemljišnu knjigu, kartone zemljišta, pologe isprava i druge osobe koje imaju pravni interes za predmetne i susjedne katastarske čestice pozvati će se na obilježavanje granica katastarskih čestica pojedinačnim pozivima.

GEO VRTINE d.o.o.

Grgurići 36, Slano, 099 217 0929

OBAVIJEST O TERENSKOM OČEVIDU

U sklopu izrade geodetskog elaborata u svrhu evidentiranja izvedenog stanja nerazvrstane ceste, izrađenog na zahtjev stranke OPĆINA ŽUPA DUBROVAČKA, VUKOVARSKA 48, SREBRENO, 20207 MLINI, pozivaju se nositelji prava na nekretninama koje graniče sa zemljištem na kojem je izvedena nerazvrstana cesta Put Zrinskog Frankopana u naselju Mandaljena (od spoja s lokalnom cestom LC69050 do zgrade na adresi Put Zrinskog Frankopana 19, Mandaljena) na terenski očevid koji će se održati dana 28.01.2026. god. u 10:00 sati na adresi Put Zrinskog Frankopana, Mandaljena. Predočavanje geodetskog elaborata će se održati dana 29.01.2026. god. od 09:00 sati u prostorijama Geo Vrtine d.o.o. na adresi Vukovarska 30, Dubrovnik.

SINDIKAT UMIROVLJENIKA HRVATSKE PODRUŽNICA KONAVALJE

ORGANIZIRA

za svoje članove i ostale zainteresirane
**odlazak u BANJE TERMA ILIDŽA,
u periodu od 17.03.-27.03.2026.g.**

Cijena 480,00 EUR-a plus prijevoz autobusom.
U cijenu uključeno: doručak, ručak večera, liječnički pregled, dnevne terapije, korištenje bazena te ostale usluge ustanove.

Prijave na kontakt telefon +38598328948,
predsjednik Sindikata Filip



www.libertas.tv

LTV TO GO



**SKINI.
POKRENI.
GLEDAJ!**

ČISTOĆA DUBROVNIK

Obavijest za stanovnike Koločepa

Obavještavamo stanovnike Koločepa da se prikupljanje i odvoz glomaznog otpada 21. siječnja, zbog nepovoljnih vremenskih prilika, nije moglo provesti prema planu. Brod je 21. siječnja pristao isključivo u Donjem Čelu, gdje se obavilo preuzimanje glomaznog otpada. Molimo stanovnike Gornjeg Čela za razumijevanje. O novom terminu prikupljanja glomaznog otpada s tog područja javnost će biti pravovremeno obaviještena. Zahvaljujemo na suradnji i razumijevanju.

ČISTOĆA DUBROVNIK

VODOVOD DUBROVNIK

Voda u Lapadu sigurna je za piće

Dubrovnik, 21. siječnja 2026. - Voda na području Lapada sigurna je za piće. Privremena pojava bijele boje dolazi zbog zraka zarobljenog u internim instalacijama koji je ostao prilikom izvođenja radova na rekonstrukciji zasuna, a koje su proteklih dana izveli djelatnici Vodovoda Dubrovnik. "Nema bojažni oko kvalitete vode. Ona udovoljava svim parametrima Zakona o vodi za ljudsku potrošnju. Ono što je bitno je da smo zamijenili sve zasune na magistralnim cjevovodima DN 300 i DN 500, što smo radili proteklih dana. Tako su zamijenjeni zasuni ispred DOC-a, u Ulici od svetog Mihajla i na semaforima u Lapadu, a ujedno su sanirani svi postojeći kvarovi" - izjavio je direktor Vodovoda Dubrovnik Lukša Matušić uz savjet potrošačima da je zaostali zrak u cijevima najlakše ukloniti tako da se voda malo pusti da teče.

U sklopu ovih radova Vodovod je zamijenio i sve protupožarne hidrante, a dovršetkom ove investicije modernizirani su praktično svi zasuni od zgrade Vodovoda do kružnog toka na Pošti Lapad. Nakon rekonstrukcije samih zasuna, u narednim danima dovršit će se i građevinski dio radova u samim oknima te izvesti asfaltiranje.

DUBROVAČKE SLIKE I (NE)PRILIKE

Opasno je...

Hodajući ulicom od žičare prema donjem parkingu kraj pizzerije, niza skaline, vidio sam da na nekim dijelovima nema pasamana – rukohvata. A cijela ulica je u mraku i skalini su nezgodni pa kad padne kiša, opasno je hodati, pogotovo starijima sa štapovima. Sve u svemu, trebalo bi malo bolje napraviti, od vrha do dna skalina. Urediti kako bi se izbjegle opasnosti.

ZDRAVKO TROJANOVIĆ TROJO

KAZALIŠTE MARINA DRŽIĆA

Predstave za vikend



Predstava redatelja Romana Nikolića "Kuća je velika, ne može se ona nositi" igra se i ovoga petka i subote u 20 sati na Velikoj sceni. Autori teksta su Dorotea Šušak i Romano Nikolić u suradnji s izvođačima.

Iz KMD-a podsjećaju kako još uvijek možete glasati za njihovu predstavu u utrci za najprestižniju medijsku nagradu Zlatni studio Jutarnjeg lista na www.jutarnji.hr/zlatni-studio.

U nedjelju u 20 sati u Kazalištu Marina Držića Kazališna družina Kolarin će izvesti predstavu "Nered u redu letenja" u režiji Ivana Lea Lema s kojom započinje program humanitarne manifestacije Festa 2026 Dubrovnik. Ulaznice se mogu kupiti na blagajni kazališta ili putem web stranice ulaznice.hr, a rezervacije su moguće telefonom na 020 321 088 ili mailom na blagajna@kmd.hr.

POLICIJSKA UPRAVA DUBROVAČKO-NERETVANSKA

Bez vozačke dozvole izazvao prometnu nesreću u kojoj su nastradale tri osobe

U prometnoj nesreći koja se dogodila 20. siječnja, u 15,55 sati, dogodila na predjelu Kula-Plina jezero, u Pločama tri su osobe lakše ozlijeđene.

Do prometne nesreće je došlo kada je 19-godišnji hrvatski državljani, upravljajući osobnim vozilom dubrovačkih registarskih oznaka, krećući se kolnikom LC-69086 i dolaskom do raskrižja sa ŽC-6276, uslijed nepoštivanja prednosti prolaska, naletio na osobno vozilo BiH nacionalnih oznaka kojim je upravljao 51-godišnji hrvatski državljani.

Uslijed naleta, 51-godišnji vozač vozila BiH nacionalnih oznaka i dvoje putnika iz njegovog vozila, zadobili su lakše tjelesne ozljede.

Vozač koji je izazvao ovu prometnu nesreću, 19-godišnji hrvatski državljani, vozilom je upravljao prije stjecanja prava na upravljanje vozilom.

Zbog izazivanja prometne nesreće, vožnje bez položenog vozačkog ispita kao i zbog oduzimanja prednosti prolaska 19-godišnji vozač je prekršajno je sankcioniran novčanom kaznom od 1.970,00 eura. Osim toga, kao sankcija mu je određena tromjesečnu zabranu upravljanja vozilima B kategorije i 6 negativnih prekršajnih bodova.

PU DNŽ



**OD PONEDJELJKA
DO PETKA**

9,00-12,15

**AKTUALNO,
VESELO I LEŽERNO**

**JUTARNJI PROGRAM
LIBERTAS TELEVIZIJE**



NAŠE MISLI

PRIREDILA: ANA VESELIĆ

**DOPISI IZ DUBROVNIKA NARODNOM LISTU
TIJEKOM 19. STOLJEĆA (115)**

Živio je čedno i skromno, nevoljan, ali pošten

Stalež učitelja, kako vidimo iz dopisa iz Dubrovnika, poseban je po svojoj ambivalentnoj ulozi: službenik države, a ujedno siromašni prosvjetni i narodni borac. Oni nisu samo prenositelji znanja - oni su odgajatelji mladih osoba. To je poziv, a ne samo zanimanje, jer ih krase ljubav prema djeci, strpljenje i moralna čvrstoća te spremnost na žrtvu i skroman život.

Učitelji su smatrani nositeljima narodnog preporoda i čuvarima hrvatskog jezika i identiteta. Promicali su pismenost i domoljublje, posebno u borbi protiv talijanskog jezika i kulture. Učitelj je obrazovno-duhovni poslanik hrvatske paradigme, što će potvrditi i sljedeći dopis:

„Dubrovnik 25. svibnja,

Dne 14 tekućega mrtvo zvono sabralo je u jednoj tijesnoj uličici izabranu kitu odličnih gradjana. Pridružilo jih tu - što se rietko događa - ne obzir na kakav mogući stališ pokojnika, na obiteljske odnošaje, ili obično pozive, nego harna uspomena, koja godišta neoslabiše, dovela jih da žalobnu zahvalnicu izkažu svom nekadašnjemu upravitelju i učitelju. Sjedoglavu učenici sjetili se njegovog ozbiljnog i mučnog rada, dozvali se žalostnim srcem i došli do sprovoda do zadnjeg stana pokojnog svog učitelja Stiepa Ivića.

Starac u 71 godini preminuo je poslije podulje bolesti. Od kad je, za naše doba, javna učionica u Dubrovniku postavljena, od tada započinje i rad pokojnikov: te malo je, ili i nema odraslih Dubrovčana, koji se kod njega neučahu. I naša dika dr. Miho Klaić, njegov je učenik bio. Već od nekoliko vremena umirovljen, Ivić živio je čedno i skromno, nevoljan, ali pošten. Naučen i radišan, brojio se je među prvake svog stališa i dužnosti mu vršio srcem i dušom. Učio je kako tko postaje sretan i bogat, a - po udesu svakog učitelja - sam živio i umro siromah do križa božjega. Ublažilo mu zadnje gorke časove harno srce i blaga raka svojih učenika, a grobni mu nakit ponešto i sudrugovi spravili. Prati li su ga i žalili najuvidavniji gradjani, a slijedila jih zastupstva više ureda i svijeh odgojnih zavoda što su u gradu. Lahka mu zemlja!“ (NL br. 42., 2.lipnja 1877.)



LIBERO PORTAL

www.liberoportal.hr

POTPISAN UGOVOR O NABAVCI JOŠ DVA ELEKTRIČNA AUTOBUSA

U Libertas ih stiže ukupno četrnaest



Nakon što je u prosincu potpisan ugovor o nabavci dvanaest električnih autobusa financiranih bespovratnim sredstvima Ministarstva mora, prometa i infrastrukture, u ponedjeljak, 19. siječnja je potpisan ugovor o nabavci još dva niskopodna električna autobusa, a njihova je nabava sufinancirana bespovratnim sredstvima u okviru Integriranog teritorijalnog programa 2021.-2027. (ITU).

Ugovor o nabavci autobusa vrijedan 1.086.110,00 eura, u nazočnosti gradonačelnika Grada Dubrovnika Mata Frankovića i suradnika, potpisali su predsjednik Uprave društva Libertas Dubrovnik Pero Milković i Martina Čumbrek, predstavница zajednice

ponuditelja koju čine domaća tvrtka Vincer sa sjedištem u Varaždinu te Xiamen King Long United Automotive Industry, vodeći kineski proizvođač autobusa.

Vozila duga preko 12 metara, putničkog kapaciteta 79 putnika, od čega su 32 sjedeća mjesta, nabavljaju se u okviru projekta „Elektrifikacija i digitalizacija javnog autobusnog prijevoza“. Raspolažu kontinuiranom snagom od 200 kW i maksimalnom snagom od 350 kW te dometom minimalno 360 kilometara s jednim punjenjem.

U navedeni projekt uključeni su još izgradnja punionice, fotonaponske elektrane i baterijskog spremnika

električne energije te digitalizacija upravljanja voznim parkom. Cilj nabavke eklektičnih autobusa je modernizacija javnog prijevoza, povećanje dostupnosti i smanjenja emisije CO2 na području Grada Dubrovnika i prigradskih naselja.

Društvo Libertas Dubrovnik od 2018. godine do danas nabavilo je ukupno 72 nova vozila. Od toga je 29 vozila kupljeno zahvaljujući bespovratnim sredstvima, 32 putem operativnog lizinga, a 11 vlastitim sredstvima. Dolaskom 14 novih električnih autobusa, broj novonabavljenih vozila javnog gradskog prijevoza doseći će 86, što Libertas svrstava među najmlađe vozne parkove u Hrvatskoj.



NEKRETNINE

Iznajmljuje se stan u Zagrebu - Srednjaci, Hećimovićeva ulica, 45 m2, cijena na upit. 098 428 060.

Hitno!!! Kupujem garažu na potezu od R.K. Srđ do O.Š. Gruž, može i na većoj udaljenosti, također može i ispod R.K. Srđ do iza Place u Gružu..., može i dalje u toj zoni. 091 530 4910

Prodajem novu obiteljsku grobnicu na muslimanskom groblju Boninovo. 098 747 183

Iznajmljujem garsonjeru u centru Nove Mokošice na duže vrijeme, zvati iza 18 00 h. Kontakt: 097 742 2536

Građevinsko zemljište 3000m2 u predviđenom građevinskoj zoni sa pristupnim putem vlasništvo uredno prodajem. 091 614 3946

VOZILA/PLOVILA

Prodajem Toyota Auris 144 d dizel, 2014.g. u super stanju, prvi vlasnik, dva seta guma (ljetne i zimske). cijena 7 700 €. 091 461 8889.

Prodajem Renault Clio 1,2 TCE, godina proizvodnje 2009., reg, do 25.5.2026., prešao 96 000 km, benzinac, 74 ks, radni obujam 1149 cm3, mehanički mjenjač, broj stupnjeva 5, lokacija

KOMBI PRIJEVOZ / SELIDBE / DOSTAVE

**ODVOZ
GLOMAZNOG OTPADA
DOSTAVE IZ TRGOVAČKIH
CENTARA, ČIŠĆENJA PROSTORA
I ODVOZ MATERIJALA I
SVE OSTALE VRSTE KOMBI
PRIJEVOZA.
098 765 757**

Dubrovnik, cijena 4.500 €. 098 947 9726

POSLO

Vršimo tapiciranje unutrašnjost i krova automobila. 098 989 4211

Uređujem vrtove i đardine, dajem stručne savjete (orezivanje maslina, agruma, ukrasnog bilja, zelene ograde, poslovi hortikulture, gnojidba, zaštita, zaštita palmi od bolesti i štetočina itd.) i dr. Dipl. inž. agronomije 098 958 1993

Zaštita od sunca, izrada vanjskih roleta, rolo i plise komarica, rolo zavjese, žaluzina, trakaste zavjese, servis, 091 147 2794

Uređujem, okućnice, vrtove, đardine, orezivanje maslina, agruma, loze,

kivija, ruža, košnja trave mob 091 614 3946

Radovi održavanja okućnice, đardina, košnja trave, čišćenje maslina, rezidba voćki, ruža, i sl. 099 852 4487

Rolo sistemi Dubrovnik Izrada, servis i montaža. Rolet, rolo, fix, plisse komarice, alu ili drvene žaluzine Rolo, panel i trakaste zavjese. Kontakt: 099 598 2553

Čistila bih i uređivala kuće ili stanove. Tel. 00387 65 848 207 Email: zkovacevic209@gmail.com

RAZNO

Prodajem vrlo povoljno lijeva vanjska ulazna vrata od PVC-a, bijele boje, dim. 204 x 100 cm. Jako su dobro očuvana, kao nova. 098 285 355

Povoljno prodajem krevet sa latoflex ležajem i madracem dim 160x190x16 cm. 099 377 2297

Prodajem sjedala Golf 3. 098 345 776

Prodajem povoljno oko 2 kubika iscijepanih, drva. Nalaze se u Lapadu. 098 524 487

Prodajem škrinje - par komada, i komode - par komada. Drvo: hrast i trešnja. 092 113 3181.

**MALE OGLASE ŠALJITE ISKLJUČIVO SMS-om NA BROJ: 666 999**

Mali oglasi za sljedeći broj, primaju se zaključno s UTORKOM DO 12 SATI i objavit će se samo jednom.

POŠALJITE TEKST MALOG OGLASA ISKLJUČIVO SMS-om NA BROJ: 666 999

(upišite GLAS, vaš tekst te OIB i adresu koji neće biti javno objavljeni), količina teksta u jednoj poruci ne smije preći uobičajen broj znakova za poruku (cijena poruke 0,49 €, PDV uključen). IT Jedan d.o.o., Selska cesta 90A, 10000 Zagreb, OIB:75235737688.

Za sve dodatne informacije stojimo na raspolaganju na broju telefona 01/3477-900 radnim danom od 08:00 do 16:00 sati ili na info@it1.hr.

GLAS GRADA NE ODGOVARA ZA SADRŽAJ MALIH OGLASA.

Prilikom predaje oglasa, potrebno je priložiti sljedeće podatke:

PRAVNE OSOBE: ime tvrtke, sjedišta, OIB, ime i prezime odgovorne osobe

FIZIČKE OSOBE: ime i prezime naručitelja, OIB, njegovo prebivalište, odnosno boravište.

Prilikom predaje oglasa obavezni ste navesti svoje identifikacijske podatke kako bi oglas bio objavljen, u protivnom, Zakon nam zabranjuje objavu Vašeg oglasa. Identifikacijski podaci neće biti objavljeni, neće biti dostupni drugim korisnicima, niti će se koristiti u druge svrhe od strane Tele 5 d.o.o.

HUMANITARNI PRILOZI

UDRUGA ZA DOWN SINDROM
IBAN: HR982340009110343594
downdnz@gmail.com
091 475 3582

UDRUGA DVA SKALINA
IBAN: HR7924070001100305036
udruga@dvaskalina.hr
095 368 9227

UDRUGA RINA MAŠERA
IBAN: HR0624070001100021364
020 414 168, 099 4742188

UDRUGA SLIJEPIH DUBROVNIK
IBAN: HR5024070001100021348
udruga.slijepih.du@du.t-com.hr
020 323 753

UDRUGA POSEBAN PRIJATELJ
IBAN: HR7623600001102283431
posebanprijatelj@yahoo.com
098 608 742

CARITAS DUBROVAČKE BISKUPIJE
IBAN: HR8024070001100367971
karitativni.rad.caritas@db.hr

UDRUGA SLATKI ŽIVOT
IBAN: HR8824840081102653928
slatkizivotudruga@gmail.com
099 380 67 63

DRUŠTVO MULTIPLE SKLEROZE
IBAN: HR6824070001100312315
dms_dubrovnik@sdmsh.hr
098 709 536

UDRUGA SLIJEPIH

Aleksandra Miletić uplatila je 20 € - donacija udruzi.
Stane Burđelez uplatila je 10,00€ za mobitel s govornom je-
dinicom.

Umjesto cvijeća za našeg dragog pok. dunda Antuna Zeca,
obitelj Saše i Tonija Miletića uplatila je 50,00€.

UDRUGA ZA DOWN SINDROM

U spomen na dragog prijatelja Desimira Bajata obitelj Turaj-
lić umjesto cvijeća prilaže 50 eura.

U spomen na prijatelja Antuna Zeca, Agneza i Vito umjesto
vijenca prilažu 50 eura.

UDRUGA DVA SKALINA

Za dragog rođaka Boda Muhoberca, umjesto cvijeća, 50 €
donira Jadranka Laptalo s obitelji.

U spomen na dragoga dunda Đura Burina, umjesto vijenca,
40 € donira Lucija Burin s obitelji.

U spomen na oca naše kolegice, Antuna Zec, 100 € doniraju
kolegice iz imovinsko - pravne službe.

U spomen na pok. Ivanku i Iva Radičevića, umjesto vijenca,
100 € donira obitelj Kriste.

Ivana Žitković donacija 40 €.

Igor Krmek donacija 50 €.

O.Š. Mokošica donacija u humanitarne svrhe 200 €.

PREMINULI

www.boninovo.hr

Nada Ljumović 1937
Muharem Kočić 1950
Nikola Sentović 1939
Neđeljka Kulaš 1952
Nikola Hajdić Buló 1956
Envera Čamo 1950
Niko Jović 1942
Antun Zec 1934
Branko Cvrlje
Slobodan Muhoberac 1945
Janja Kralj 1932

Dubravka Milić 1950
Srećko Rudinica 1955
Mišo Sentović 1977
Nikola Sambrailo 1948
Mato Gavrančić 1953
Ilija Jakić 1933
Jovanka Stojanović 1938
Marija Corubolo 1933
Niko Hrtica 1954
Maro Kalauz 1974

www.liberportal.hr

Europski tjedan prevencije raka vrata maternice
19. - 25. siječnja 2026. godine

RAK VRATA MATERNICE može se spriječiti!

Drage djevojke i žene!

Rak vrata maternice u lokaliziranom (ranom) stadiju nema
simptome bolesti i od njega najčešće oboljevaju mlade žene
(20-39 godina).

Rani stadij izlječiv je u visokom postotku.

Dokazano je da je humani papiloma virus (HPV) uzročno
povezan s nastankom ovog raka.

PAPA test i HPV test su najjednostavniji testovi za
otkrivanje predstadija i ranih stadija ovog raka.

Redovito obavljajte ginekološke preglede, PAPA ili HPV
testiranje.

Cijepite se protiv HPV-a u školskoj i studentskoj dobi.

Informirajte se. Štitite svoje spolno i reproduktivno zdravlje.

DOGOVORITE TERMIN ZA CIJEPLJENJE
PROTIV HPV-a I POSJET GINEKOLOGU



30 GODINA S VAMA
Zavod za javno zdravstvo
Dubrovačko-neretvanske županije

ATLANTIC
salon mode

Atlant centar
Ul. dr. Ante Starčevića 24
☎ 020 550 090

IMPRESUM

Glas Grada - List izlazi tjedno
Broj 1086

Izdavač
Tele5 d.o.o.
Masarykov put 3C
20000 Dubrovnik

Direktor
Maro Majstorović

Glavni urednik
Antun Švago
020 358 988
glasgrada@gmail.com

Urednica Mozaika
Ivana Androić
020 358 986
mozaikgg@gmail.com

Kreativni direktor
Zvonimir Lasić

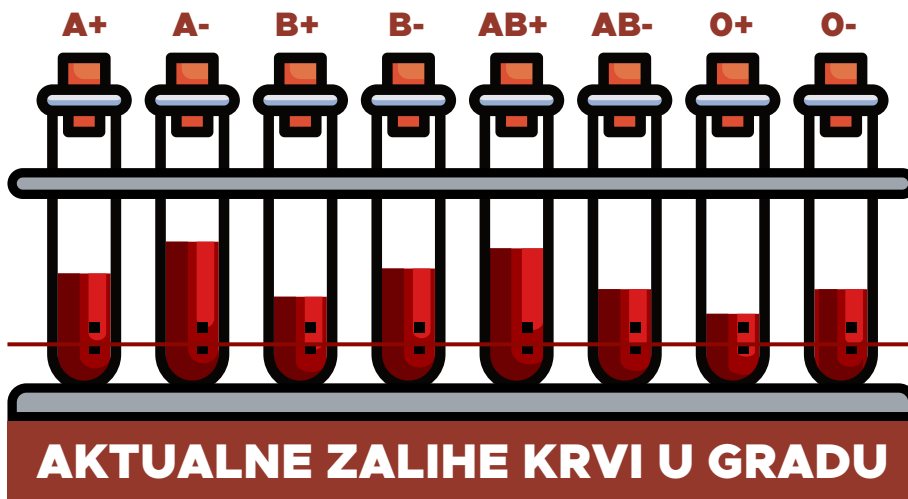
Tisak
Tiskara Zagreb

Marketing
Mihaela Tvrdiša
tel: 020 358 980
fax: 020 311 992
tele5marketing@gmail.com

Redakcija
Glas Grada
Masarykov put 3C
20000 Dubrovnik
glasgrada@gmail.com
www.glasgrada.com

Tekstovi za objavu primaju se
do srijede, najkasnije do 10 sati!

ISSN 2757-0703



Raspored akcija dobrovoljnog darivanja krvi u u suradnji s Gradskim društvom Crvenog križa Dubrovnik

26.1.2026. (8:00 - 12:00) OB Dubrovnik - Transfuzija
29.1.2026. (8:00 - 12:00) OB Dubrovnik - Transfuzija

PONUĐA POSLOVA



**BUSINESS DEVELOPMENT SPECIJALIST /
SPECIJALISTICA**
GULLIVER TRAVEL

PIZZA MAJSTOR / MAJSTORICA
HEDONA

KONOBAR / KONOBARICA
HOTEL MORE

RADNIK / RADNICA U PROIZVODNJI
CROCUM

DOSTAVLJAČ / DOSTAVLJAČICA
PIZZA SHOP

PRODAVAČ / PRODAVAČICA
BAMBOLA MD

REFERENT / ICA U RENT A CAR-U
LUTAR

**TURISTIČKI ANIMATOR / TURISTIČKA
ANIMATORICA**
LOVE CARPE DIEM

VOZAČ / VOZAČICA AUTOBUSA
JELAVIĆ

BARMEN / BARMENICA
IVKA

DEŽURNA LJEKARNA



GRUŽ	19.1. - 25.1.
KOD ZVONIKA	26.1. - 1.2.

VREMENSKA PROGNOZA



PET
12°C / 14°C



SUB
13°C / 15°C



NED
12°C / 15°C



PON
10°C / 13°C



Objavljeni Proglas i Crkveni program

Objavljeni su Proglas i Crkveni program Feste sv. Vlahu 2026. godine. Proglasom svekolikom puku Grada, biskupije, domovine, svijeta i štovateljima sv. Vlahu ovogodišnji festanjuli kapetan Maro Čoić i zanatlija Niko Prokurica najavljuju Festu sv. Vlahu i pozivaju Parčeve štovatelje na proslavu. Proglas prenosimo u cijelosti:

„Na slavu Bogu i čast svetomu Vlahu, zaštitniku Grada i svemu puku dubrovačkom!”

Dragi i poštovani štovatelji svetog Vlahu, braćo i sestre u Kristu Gospodinu, drage Dubrovkinje i Dubrovčani, vjerni puče na kopnu i moru, ponovno nam dolazi najljepši dan u godini – blagdan sv. Vlahu.

Po milosti Božjoj i pod zaštitom našega parca, nebeskog zaštitnika, sv. Vlahu, mučenika i biskupa, najavljujemo njegovu Festu, Anno Domini 2026., koja ove godine slavi po 1054. put od kada je naš Grad, zahvalan svom nebeskom branitelju, započeo ovo sveto slavlje zajedništva, vjere i slobode. Unatoč izazovnim vremenima u kojima svijet današnjice živi, na radost svakog dubrovačkog čovjeka i ljudi dobre volje, na poseban način ćemo obilježiti i tisućitu obljetnicu dolaska relikvije glave sv. Vlahu u Grad – dragocjenog svjedočanstva žive pobožnosti i neprekinute veze našega naroda sa svojim nebeskim zaštitnikom. Taj sveti znak Božje providnosti nadahnjuje naše živote i obvezuje nas na vjernost Bogu i ljubav prema bližnjemu svom.

Neka se u dane Feste 2026. sjedine vapaji molitava i pjesme naro-



da, barjaci bratstva i bratovština, udruga i društava, te mirisi svijeća i zvon zvona naših crkava, kako bi naš Grad još jednom posvjedočio svoju vjeru i vječno geslo: „Libertas pod barjakom sv. Vlahu!” Stoga, s dubokim poštovanjem i ponosom pozivamo sve Dubrovkinje i Dubrovčane, svu našu braću i sestre, domaće i raseljene, mlade i starije, iz bliza i daleka kao i sve prijatelje našega Grada i naroda, a napose djecu koja će odrastati u gajenju tradicijskih vrijednosti i običaja, da se okupimo, jednim srcem i jednom dušom oko Euharistije, relikvija i barjaka, da u zajedništvu vjere, molitve, mira i ponosa – srcem i dušom proslavimo svetoga Vlahu, čuvara Grada, branitelja slobode i svjetionika nade. Podignimo barjake naših mjesta i župa s ponosom, radujmo se „danu ki dohodi jednom nami na godišće!” Dobro došli! Živio sveti Vlahu!”

Proglas supotpisuju rektor crkve sv. Vlahu don Ivica Pervan i dubrovački biskup mons. Roko Glasnović.

Uz proglas je objavljen i Crkveni program proslave sv. Vlahu koji donosi detalje tradicionalne proslave sa satnicom pojedinih dijelova. Trodnevlje u zbornoj crkvi sv. Vlahu počinje u petak 30. siječnja i predvodi ga ekonom samostana Male braće fra Krunoslav Kocijan. Festu će u ponedjeljak 2. veljače otvoriti dubrovački biskup Roko Glasnović. Središnje euharistijsko slavlje na svetkovinu sv. Vlahu u utorak 3. veljače ispred katedrale predslavit će hvarski biskup Ranko Vidović u zajedništvu s drugim biskupima. Na dan zatvaranja Feste misu na Gorici sv. Vlahu u nedjelju 8. veljače predvodit će kustod franjevačke kustodije sv. Jeronima fra Tomislav Šanko.

ANGELINA TADIĆ

MISAO TJEDNA

**BUDI GOSPODAR
SVOJE VOLJE I SLUGA
SVOJE SAVJESTI**

VLADAN DESNICA



www.glasgrada.hr

tjednik s najvećom nakladom u županiji